

॥ तस्य वाचकः प्रणवः ॥

# रत्नभरा

आत्मनो हिताय जगतः सुखाय



'योग' लिखा लावीओ, 'लिखू' जनी गुरुद्वार;  
मुमुक्षु ज़र पामशे, सौनो मुजमां आग.

# “અમરધામ”, લાલ ગેળી આશ્રમ, હાથીજગુ.

તા. ૬-૮-૬૦

પરમ આદરણીય મહારાજ શ્રી ચેગાભિકૃત,

સવિનય જણાવવાનું કે આપના તરફથી “કાન્તચિન્તન” હિન્દી પુસ્તક બેટ મળ્યું. પુરતક પ્રથમ મારા સહયુકુ મહારાજના કર્તામળમાં આવ્યું અને તેમણે મને કલ્યાં કે શામળા? આ તારી વિચારધારાને અનુરૂપ અને તારી લેખનપ્રવૃત્તિને વેગ આપતું પુસ્તક આવ્યું. પ્રથમ હાજિએ પુરતક નામ પ્રમાણે છે. મુખપૃષ્ઠ ઉપર અને અંદરના ભાગમાં આપણીની ચિન્તન કરતી મુદ્રામાં છખીજ્યો. છપાયેલીનું દર્શન કરતાં પ્રકાશક અને સંપાદકની યુદ્ધિશક્તિનું માપ જણુવા મળ્યું. મારા તરફથી તેઓને ધન્યવાદ. પ. પૂ. પિતાશ્રી તથા પ. પૂ. માતૃશ્રીની છખીજનાં દર્શન કરી પાત્રન બન્યો. પુસ્તક એક જ એઠકે શાંતચિન્તન વાંચી ગયો. ઝૂણ જ પ્રભાવિત થયો. છપાઈકામ, ડાગણો, મુખપૃષ્ઠનું આવરણ બાદું જ સુંદર થયું છે. મારા જેવા મૌતિયાના ચેરમા પહોરનારને પણ વાંચતાં કંટાળો ના આવે તેવા સુંદર અક્ષરોમાં છપાઈ છે. સંપાદકશ્રીએ યોધ્ય રીતે સંપાદન કર્યું છે અને ગાગરમાં સાગરને સમાવી હીંદ્યો છે...આ પુસ્તક વ્યવહારિક અને આધ્યાત્મિક માર્ગના પ્રવાસમાં ધાર્યું જ માર્ગદર્શનરૂપ બનશે. ડૉ. શ્રી મહિપત્રરામભાઈના સ્તવન અને શ્રી રમેશભાઈ નિવેદીના “યુન્નયશ્રી કા પરિચય” અને “મહારિં ગુરુદેવ” ના લેખો વાંચી વિશેષ આનંદ થયો. તેઓશ્રીની શુકુભક્તિ માટે ધન્યવાદ.

લિ. આપનો પ્રેમાનુરાગી ગુરુભાઈ શામળાણના  
પ્રાણમ સહ જ્યનારાયણ સીતારામ

## શ્રીતમાંમરા

(નિતમસારા એટલે અનુભવચુક્તા સત્યથી ભરેલું)  
(બહુજન હિતાય - બહુજન સુખાય)

વર્ષ : ૬૦-૬૧

અંક - ૨

માનહ તંત્રી : નૈપદ વ્યાસ

### મુકૃતા

(પાતંજલ ચોગદર્શન-સમાધિપાઠ)

(પ.પુ. શુકુદેવ શ્રી ચોગભિક્ષુલ દારા આવેખાયેલા “મુકૃતા” પુસ્તકમાંથી સામાદ)

પાતંજલ ચોગદર્શનના સમાધિપાઠના સૂત્ર ૪૩ અને ૪૪માં આવતી સંવિતર્થ અને નિર્વિતર્થ સમાધિ વિષેની માહિતીને વિગતવાર સમજાય.

શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાનના લેખથી કે સંકળાયેલી છે તેને સંવિતર્થ સમાપત્તિ - સમાધિ કહે છે.

શબ્દ અને જ્ઞાનની રમૃતિ મંડ પડવાથી અર્થની રમૃતિ પરિશુદ્ધ થાય છે એટલે કે અર્થ માત્ર ભાસમાન થાય છે, ધ્યાતા અને ધ્યાનની રમૃતિ મંડ પડતાં ધ્યેય માત્ર ભાસમાન થાય છે તેને નિર્વિતર્થ સમાપત્તિ કહે છે.

હવે સૂત્ર ૪૪માં આવતી સંવિચાર અને નિર્વિચાર સમાધિને સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ.

એતલયેવ સંવિચાર નિર્વિચારા ચ સૂક્ષ્મવિપ્યા વ્યાખ્યાતા ॥૪૪॥

ભાવાર્થ : તેવી જ રીતે, પણ કેમા વિવ્ય સૂક્ષ્મ છે તેને સંવિચાર અને નિર્વિચાર સમાધિ સમજુ કેવી.

વિસ્તાર : આ સૂત્રની ભાવા છે. “તેવી જ રીતે” એમ કઢીને ઘણું જથી શબ્દવિસ્તારનો સંક્ષાય કરી લીધો. કેમ જાગ્રણ “સંપ્રગ્નાત”

શબ્દ આવ્યો છે પણ “અસંપ્રગ્નાત” શબ્દ નથી આયો, તેને માટે “અન્ય” શબ્દ આપીને અસંપ્રગ્નાતનો બોધ આપી રીતે છે તેમ આ સૂત્રમાં એતથી = એવી જ રીતે, સંવિચાર અને નિર્વિચારનું વ્યાખ્યાન કર્યું. કેવી રીતે? જેવી રીતે જાગ્રણ સંવિતર્થ અને નિર્વિતર્થનું વ્યાખ્યાન કરવામાં આવ્યું હતું તેવી જ રીતે સંવિચાર અને નિર્વિચાર સમાધિનું વ્યાખ્યાન કર્યું, તેની પણ વ્યાખ્યા કરી. સૂત્રને જાવ્યું નહીં. આ સૂત્ર શું કહે છે?

એતથી = એવી જ રીતે. કેવી રીતે? જેવી રીતે સંવિતર્થ અને નિર્વિતર્થને સમજવવામાં આવી હતી તેવી જ રીતે. સંવિતર્થ કેવી રીતે સમજવવામાં આવી હતી? કેમા શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાનનો વિકલ્પ અનેદો હતો તે સંવિતર્થ અને શબ્દ અને જ્ઞાનની રમૃતિ મંડ પડવાથી અર્થમાત્ર રહી જથી તે નિર્વિતર્થો. આમ આ અનેનો સમજવવામાં આપી હતી. તેવી જ રીતે (એતથી) “સંવિચાર” અને “નિર્વિચાર” ને સમજુ કેવી.

તો હવે, સંવિચારનો એવી જ રીતે સમજુણું. જેવી રીતે સંવિતર્થ તેવી જ રીતે

सविचार. सवितर्कमां शुं छे? शण्ड, अर्थ अने ज्ञान ए वष्टु छे. तेवी ज रीते सविचारमां पछु शण्ड, अर्थ अने ज्ञान छे. तोय तेने सविचार था माटे क्षेवामां आवी? सवितर्क डेम नहीं? तेमां विषय “सूक्ष्म” छे तेथी. सवितर्कमां शण्ड, अर्थ अने ज्ञान हतु परंतु विषय “सूक्ष्म” नडेतो, स्थूल हतो. ते ओकाअता माटे डाई स्थूल विषयमां ओकाअता हरी हती तेथी ते सवितर्क ओकाअता थर्ह, सवितर्क समाधि थर्ह.

परंतु ले ओकाअता माटे डाई सूक्ष्म विषय पसंद हरीमे अने तेमां शण्ड, अर्थ अने ज्ञान बनेलां रहे तो ते सविचार क्षेवाय. अने तेवी ज रीते निर्विचार के क्षेवी रीते निर्वितर्क.

निर्वितर्कमां शुं छे? “स्वदृपशून्य” अने “अर्थमात्रनिर्विचार” स्वदृपशून्य थर्ह गयुः-डेहभान भुवाई गयुः, केवल अर्थमात्र रही गयो. तेनुं नाम निर्वितर्क. न्यारे आ सूक्ष्मां निर्विचार था माटे आवयुः? तेमां विषय सूक्ष्म छे तेथी. इह मात्र ओट्टो ज छे के तेमां सूक्ष्म विषय छे.

तो आम, के समाधिमां शण्ड, अर्थ अने ज्ञान ग्रहीय छे अने ओकाअतानो. विषय स्थूल छे ते थर्ह सवितर्क समाधि अने क्षेमा डेहभान नथी रह्यु अने अर्थमात्र रह्यो छे अने विषय स्थूल छे तेनुं नाम गयुः निर्वितर्क समाधि. ए ज रीते शण्ड, अर्थ अने ज्ञान तो डोय ज परंतु ले विषय सूक्ष्म डोय. तो ए थर्ह सविचार समाधि अने क्षेमा विषय सूक्ष्म डोय अने अर्थमात्र भासमान डोय तो ते थर्ह निर्विचार समाधि.

आम चार प्रकारनी ओकाअताने चार रीते वर्ष्णवामां आवी. तेना चार लेह हरी नापच्य क्षेथी समज्ज्वामां सरणता रहे.

आगणना सूक्ष्मां पतंजलि सुनि सूक्ष्म विषयवाणी ओकाअताथी पछु आगणनी वात करी रह्या छे.

### मूळमविषयत्वं चालिंगपर्यवसानम् ॥ ४५ ॥

**आवार्थः**: सूक्ष्म विषयो डेह भूण प्रकृतिमां - साम्यावस्थामां अवसान पामे छे; डेह त्यां सुधी पछिचिला लंबायेला छे.

**विस्तारः**: ओट्टो के ते भूण विषयो “अलिंग” सुधी व्यापेला छे. तेनी सीमा डेह भूण प्रकृति सुधी पछिचिले छे. सूक्ष्म विषयेतु “पर्यवसानम्” = अंत त्यां छे? तेनी सीमा क्यां पूरी थाय छे? अलिंगमां. अलिंग ओट्टो चिह्नरहित. लिंग ओट्टो चिह्नवाणु. सूक्ष्म विषयेनो अंत, त्यां चिह्न पछु नथी, डाई सूक्ष्म चिह्न पछु भाषी नथी रहेतु. तेवी डारखावस्थावाणी प्रकृतिमा तेनो. अंत आवे छे. हवे छार्थ नथी रह्यु - छार्थ छहो. के तेने चिह्न छहो के तेने लिंग छहो - तेनुं डाई लिंग भाषी नथी, डाई चिह्नमात्र पछु भाषी नथी, तेनुं हवे डाई “छार्थ” नथी.

**छार्थ-डारख** भावमांथी पछु उपर ले स्वदृप चावयुः गयुः छे ते स्थिति; ते डारख अवस्था के क्षेमे भूण प्रकृति डेहवामां आवे छे. भूण प्रकृति सुधी तेनां भीज्जे के जे स्थूल उपो. (विशेष-अविशेष वर्गेर) नी गण्यतरी छे ते परस्पर ओहणीज्जनां डार्थो-डारखो. छे. हवे ते “छार्थ”मां नथी परंतु “भूण डारख” अवस्थामां पहेंची जाय छे; त्यां सुधी सूक्ष्म विषयनी सीमा छे. ते सूक्ष्म विषयनी सीमा क्यां पूरी थाय छे? भूण प्रकृतिमां डेह त्यां सुधी सूक्ष्म विषयो छे. त्यां सुधी के क्षेहर्ह छे ते अहुः ज सूक्ष्म विषयो छे.

आगण सूक्ष्म विषयनी सीमा विषे डेहवामां गावयुः. सविचार अने निर्विचार

સમાધિ તેસે ઠણેવામાં આવે કે જેમાં સૂક્મ વિષય ટેવામાં આવે છે અને તે સૂક્મ વિષય અદિંગ પ્રકૃતિમાં પૂરી થાય છે. અદિંગ પ્રકૃતિમાંથી થતો રૂપોતરો સાધનપાદમાં (પ. પુ. ચોગબિલુલ રચિત “શાંતા” નામના મુલાકામાં) સમજાવ્યો છે. પંચમહાભૂતથી શરૂ થઈને સૂક્મ વિષયો ડેઠ અદિંગ પ્રકૃતિ સુધી ખણીંચી જાય છે અને ત્યાંથી અદિંગ પ્રકૃતિ સુધીના જથા જ વિષયોમાં કે એકાશતા કરવામાં આવે છે; એમાં જે સમાપ્તિ કરવામાં આવે છે; તે બધી જ એકાશતાનું નામ “સણીજ” સમાધિ છે.

તા એવ સણીજ: સમાધિ: ॥૪૬॥

બાચાર્ય: તે (ઉપરોક્ત) જથી જ સમાધિઓ ‘સણીજ’ છે.

વિસ્તાર: તે બધીજ સણીજ સમાધિઓ છે. કઈ? સવિતર્ણ, નિર્વિતર્ણ, સવિચાર અને નિર્વિચાર સમાધિ.

આપણે આજણના સૂક્મમાં સમજાય કે સૂક્મ વિષયોની શીમા અદિંગ પ્રકૃતિમાં પૂરી થઈ. તેથી અદિંગ પ્રકૃતિ સુધી જથા જ વિષયો સૂક્મ છે, ચાહે રથ્યું વિષયો હોય કે ચાહે અદિંગ પ્રકૃતિ સુધીના સૂક્મ વિષયો; તેમાં જે સમાધિ કરવામાં આવે, તેનો આશ્રય લઈને જે એકાશતા પ્રાપ્ત કરવામાં આવે તે બધી જ એકાશતાનું નામ, તે બધી જ એકાશતાનોનો સમાવેશ, તે બધી જ સમાધિનોનો સમાવેશ સણીજ સમાધિમાં થઈ જાય છે. તે સણીજ છે, બીજવાળી છે; તેમાં આશરો લેવામાં આવેલો છે, કોઈપણ વિષયનું અવકાણન લેવામાં આવેલું છે. તેમાં એક બીજ પડેલું છે, એ નિર્ણિંજ નથી, બીજવાળી છે, અધ્યાત્મનવાળી છે તેથી તે આરે સમાધિઓ સણીજ છે.

નિર્વિચારકેશારદે વાદ્યાત્મપ્રસાદ: ॥૪૭॥

ભાચાર્ય: નિર્વિચાર (સમાધિ) માં પ્રવીષુતા પ્રાપ્ત કરી લેવાથી અધ્યાત્મનો પ્રસાદ પ્રાપ્ત થાય છે.

વિસ્તાર: આજણના સૂક્મોમાં સવિચાર અને નિર્વિચાર સમાધિની વાત આવી. સૂક્મ વિષયનો આશરો લેવામાં આવે છે ત્યારે તેને સવિચાર અને નિર્વિચાર ઠણેવામાં આવે છે. સવિચાર કરતાં નિર્વિચાર ઉપરની છે. તેવી નિર્વિચાર સમાધિમાં - તેવી નિર્વિચાર સ્થિતિમાં નિપુણતા પ્રાપ્ત કરવાથી શાની પ્રાપ્તિ થાય છે? કઈ સિદ્ધિ મળે છે? શું મેળવાય છે? “અધ્યાત્મપ્રસાદ” = અધ્યાત્મિકતાનો પ્રસાદ મળે છે. પ્રસાદ એટલે પ્રસન્નતા. પ્રસન્નતા એટલે નિર્મણતા-નૈર્મણ્ય. પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત થવાથી ખુદિમાં નિર્મણપણું આવે છે અને જ્યાં નિર્મણપણું-મળનરહિતપણું છે ત્યાં પ્રસન્નતા છે. અને તે પ્રસન્નતાને પ્રસાદ ઠણેવામાં આવે છે. નિર્વિચાર સ્થિતિને પ્રાપ્ત કરી લઈએ છીએ ત્યારે આધ્યાત્મિક પ્રસાદની પ્રાપ્તિ થાય છે.

નિર્વિચાર સ્થિતિમાં વિશાશહતા-નિપુણતા એટલે કે તે સ્થિતિને જ્યારે ઈચ્છાએ ત્યારે, જેટલી વાર ઈચ્છાએ તેટલી વાર, જેટલો સમય તેને ટઠાવી રાખવી હોય તેટલો લાગે સમય તેને ટઠાવી શકીએ. આ વિશાશહતાનો અર્થ જૂથ વિશાહ રીતે સમજવાનો છે, નિર્વિચાર સ્થિતિમાં વૈશારદ્ય એટલે કે તેમાં પ્રવીષુતા પ્રાપ્ત કરી લેવી અને શેવા પ્રવીષુ થઈ જવું કે એ સ્થિતિને જ્યારે ઈચ્છાએ ત્યારે, જેટલી વાર ઈચ્છાએ તેટલી વાર અને એ સ્થિતિમાં જેટલો લાગે સમય રહેવાની ઈચ્છા હોય તેટલો સમય રહી શકીએ. તેનું નામ પ્રવીષુતા

તો આમ, નિર્વિચાર સમાધિમાં પ્રવીષુતા પ્રાપ્ત થવાથી અધ્યાત્મની પ્રસાદી પ્રાપ્ત છે. આપણે “અધ્યાત્મિક-અધ્યાત્મિક” એમ એલીએ છીએ પણ તેનો અર્થ જાણુતા નથી.

અર્થ જાણુંયો નેઈએ. આધ્યાત્મિક શણને જીર્ણ પાડીએ તો અધિ+આત્મ+હિં એમ વધુ શણનો થાય છે. “અધિ” એટલે ઘણું, વધુમાં વધુ. “આત્મ” એટલે આત્મા—ચૈતન્યતત્ત્વ-પરમતત્ત્વ—સર્વવ્યાપક તત્ત્વ. “હિં” એટલે તું. તેનો આધ્યાત્માર છે “જ્ઞાન”. આધ્યાત્મિક શણનો આખે. અર્થ થયો — ચૈતન્યતત્ત્વની વધુમાં વધુ જાળાઈ, વધુમાં વધુ જ્ઞાન, વધુમાં વધુ માહિતી.

**આધ્યાત્મપ્રસાદ:** = આત્મા વિષે વધુમાં વધુ જાળુંયાથી, વધુમાં વધુ માહિતી પ્રાપ્ત કરવાથી તેમાંથી ને પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત થાય છે તે તેનો પ્રસાદ છે. નિર્વિચારમાં વિષારહતા પ્રાપ્ત કરવાથી આધ્યાત્મિકતાનો વધુમાં વધુ પ્રસાદ મળે છે; આધ્યાત્મિકતા પ્રાપ્ત કરવાથી વધુમાં વધુ જેટલી પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત થવી નેઈએ તેટલી પ્રાપ્ત થાય છે. આધ્યાત્મિક પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત કરવાથી બુદ્ધિમાં ને નિર્મણ-

પણું ભળવું નેઈએ તે પ્રાપ્ત થાય છે. અને ખૂલ્ખમાં તેવું નિર્મણપણું પ્રાપ્ત થવાથી શું મળે છે? તેનાથી બુદ્ધિ-પ્રજ્ઞા જાતથી જરાઈ જાય છે. આગળનું સૂત્ર પણ આ વાતને જ સમજાવી રહ્યું છે. પરંતુ આગળનું સૂત્ર હવે પછીના ગંકમાં સમજાશું. નાચારે તો આટનું વાગોળીએ—

શણ, અર્થ અને જ્ઞાનના લેખથી કે સંક્ષારેવી છે પરંતુ વિષય સ્વરૂપ છે તેને સંવિતક સમાપ્તિ છે. શણ અને જ્ઞાનની સ્વૃતિ માફ પડવાથી અર્થની સ્વૃતિ પણ શુદ્ધ થાય છે. એટલે કે અર્થમાન લાસમાન થાય છે તેને નિર્વિતક સમાપ્તિ છે. ઉપરની જ રીતે પરંતુ એમાં વિષય સૂક્મ છે તેને સંવિચાર અને નિર્વિચાર સમાધિ સમજી લેવી. નિર્વિચાર સમાધિમાં પ્રવીષ્ટતા પ્રાપ્ત કરવાથી આધ્યાત્મમનો પ્રસાદ પ્રાપ્ત થાય છે.

(કમશા:)

“અભય ઠચારે થવાથ કે જથારે બીજાએ આપણાથી અભય પામે. નેવું વાવીએ તેવું લગ્નીએ. અભય વાવીએ તો અભય લગ્નીએ. પામીએ. જ્યાં સુધી આપણાથી અભય ડોઈ જાય પામતું હોય ત્યાં સુધી આપણે અભય ઠચાંથી થઈ શકીએ!”

“હુનિયાની ડોઈ તાકાત ‘લઘુ’ને શુદ્ધ અનતાં રોકી નહીં શકે. લઘુ, શુદ્ધ અનીને જ રહેશે.”

“જે બુદ્ધિ સમર્પિત થઈને રહે છે તે જ બુદ્ધિની બુદ્ધિમાની છે. શુદ્ધજનો અને સંતજનોના ચરણોમાં બુદ્ધિપૂર્વક નિર્ભંદ્વ થઈને જેસવું એ જ બુદ્ધિમાનપણું છે.”

—યોગાલભુ

## ....વબુ જરૂર છે પ્રણવજ્ઞાનના દાતાઓની

(શ્રી પંક્તજ્ઞાઈ શાહને ઘર થયેલ સત્તસંગનો પ્રેરણાંગી અડેવાન)

સંકલન : ડૉ. સહિગુરુમંદર્ધાંભુભિન્દુ

ઓમ પરિવારના ઉપક્રમે શુરૂપ્રેમી શ્રી પંક્તજ્ઞાઈ શાહ હર વર્ષે તેમના ખુન ચિ મનનના જન્મહિવસ નિમિત્તે પૂજય શ્રી યોગભિક્ષુશુની સ્ત્રીદૂતિ મેળવીને તેઓશ્રીની ઉપરિસ્થિતિમાં ‘સ્વાધ્યાય-સત્તસંગ’ કાર્યક્રમના આયોજનનો લાભ લે છે.

આ વર્ષે પણ તા. ૨૪/૧૨/૮૬ના રોજ સુને સાડા ચારથી સાડા છ વાગ્યા ફર્મયાન તેમને ત્યાં સત્તસંગ રાખેલો.

લગ્નલગ સાડાચાર વાગે પ. પૂ. ગુરુદેવ શ્રી યોગભિક્ષુશુનું આગમન વચું ત્યારે ઉપરિસ્થિત ગુરુભાઈ-અંગેનો “કહે કરેં જેસે કલ કોણે વેસે” મંત્રના વાચિક જાપ કરી રહ્યા હતાં. પૂજયશ્રીના સ્વાગત બાદ પૂજય શ્રીએ આસન અંડલુ કહું.

પૂજયશ્રીના આદેશથી વાચિક જાપની પૂજા-હૃતિ થઈ અને સ્વાધ્યાયની શરૂઆત પ્રલુબ-વંદનાના ગાન ચાચે થઈ. પ્રલુબ-વંદના પૂરી થતાં જ પૂજયશ્રીએ વક્તાન્ય શરૂ કહું :

....વબુ જરૂર છે પ્રણવજ્ઞાનના  
દાતાઓની

“પ્રલુબ-વંનામાં આવતી કરી છે  
પ્રલુબ છોડકે પઢા ક-ઝ-ગ,  
છચા પાચા કુછ સોચ-વિચાર;  
પ્રલુબ છોડકે રદા મૈ-મેરા,  
ચોચા જન્મ મહામૂલ્યવાન !

“આપણે જગતમાં આવીને ક-ઝ-ગ, એ-  
ઠી-સી-રી અથૻત, લૌટિછ જાન જ મેળ-  
વતા રહ્યાં, ચાલ્યુતાં રહ્યાં, ભાલ્યાવતા રહ્યાં; અને  
માચામાં-પ્રથમાં અટવતાં રહ્યા.

સરદેશભર

૨

“જિંબરા તો હુંબસ થયા, પાધર થયા  
પરદેશ” આ કહુંને તે કહું એમાં વરતાં થઈ  
ગયાં, બાળકમાંથી બુદ્ધિ થઈ ગયાં. આપણે  
બાળાંથી છીએ કે એક હિવસ આ પ્રથમની  
જગત હોણે ચાલ્યા જવાનું છે; તો પછી જતાં  
પહેલાં કંઈ કહું? હીઠરી માટે કહું, હીઠરા  
માટે કહું, સગાંવડાલાં માટે કહું, બધાં માટે  
કહું. પણ તારા પોતાના માટે શું કહું? અને ને આપણે પોતે પોતા માટે કંઈ ન  
કરી શક્યા તો બીજાં તો આપણા માટે શું  
કરી શક્યાનાં હતાં? તો, આપણે માત્ર સાંસા-  
રિક જાન જ, લૌટિછ જાન જ નથી મેળ-  
વતાનું પણ આપણું કલ્યાણ કેવી રીતે થાય  
તે અગેનું જાન પણ મેળવવાનું છે, તે પણ  
શીખવાનું છે અને એટલે જ આપણે પ્રલુબ-  
વંનાની એક કરીમાં લખ્યું છે કે

પ્રલુબજ્ઞાન કે દાતા કે જિન,  
હું ‘યોગભિક્ષુ’ લિક્ષુક સમાન.

“અને તેથી જ આપણે પ્રલુબ-ઓમ  
લિક્ષેતું જાન મેળવવાનું છે પ્રલુબ એટલે  
એવું પરમ સૂક્ષ્મ ચૈતન્યતત્ત્વ, એ પરમાત્મા  
કે જેમનું નામ પતંજલિ મુનિએ ઓમ  
શાખ્યું છે.

“આપણાં પ્રવચનોમાં આપણે વધી વખત  
એ વાત કરીએ છીએ કે વચ્ચાદાન, અનદાન  
વગેરે હાન હેનાશ થણું છે પણ જાનદાન, કે  
નેમાંથી બીજાં બધાં જાનની પ્રેરણ મળે છે. તે  
હેનારા ખૂબ ઓછી સંજ્યામાં છે. વચ્ચાદાન  
અને અનદાન જરૂરી તો છે જ પણ તે અધ્ય-  
લુની છે. પણ જાનદાન - ચાચી સમજાખુનું હાન  
તો અનેરું છે. તે કેવી રીતે અનેરું છે?

“આપણને ખથાંને શાંતિ લેઈએ છે. ક્ષાણુંનું સુઅ-શાંતિ મેળવવા આપણે આંધળી હોટ મૂડીએ છીએ અને પણ તે મેળવાનો અને તેનો અતુલવ થઈ જય એટલે તે બધું શ્રીકૃં લાગે છે એટલે વળી પાણી નથી હોટ શરૂ થાય છે. સાચી શાંતિ શેમાં છે અને તે મેળવવા આપણે શું કરવાનું છે તેની આપણને ખખર છે? નથી. અને તેથી જ નયાં સુધી પરમાત્મા વિષેનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાની આપનારા કમર નહીં બાધે ત્યાં સુધી આપણે લિલ્ફુડ જ રહેવાનાં; અને તેથી જ આપણે સૌથી વધુ મહત્ત્વાની પ્રાણવજાનને આપીએ છીએ; અને એટલે જ જરૂર છે પ્રથુવ-જાનના ઢાતાઓની. અરસ્તુ.”

પૂજ્ય શ્રીના વક્તવ્ય બાદ સૌ ગુરુભાઈ-બહેનોએ સ્વાધ્યાય આગળ ચલાવ્યો. અને ગુરુઅષ્ટક બોલ્યાં. ગુરુઅષ્ટક પૂર્ણ બતો જ પૂજ્યશ્રીએ તેમની મમોળી વૈખરીમાં જણ્ણાંયું કે-

તો જોરલાભ કોને??

“જેમનાચરણનું શરણ પકડવાની અંતઃ સ્કુરણ્ણા-શિર્મિં થઈ આવે એ આપણા ગુરુ. જેમના સાલ્સંગમાં, જેમના જાંનિધયમાં આપણા શિર ઉપરનો બોલ્ને હઠી જાય તે આપણા ગુરુ, તે આપણા સહગુરુ, તે આપણા બ્રહ્મય, તે આપણા સર્વર્ણ.

“નયાં સુધી આપણે ગુરુને માન્ય નથી કરતાં ત્યાં સુધી એક સૂક્ષ્મ ગાડુંદાર કારા આપણે વૈશાયેલાં રહીએ છીએ; આપણા મસ્તક ઉપર સતત અનેક પ્રકારનો બોજ-ચિંતા લદાયેલાં હોય છે; જે આપણને જગતો હોઈએ ત્યારે તો ટીક પણ જંબમાંય સતત ભાર આપે છે. કચારેક તો સવાર સુધી પાસા વસીએ છીએ, જંધ આવતી નથી અને સવારે જિડીએ ત્યારે થાકેલાં; દીકાં થઈ જઈ એ

છીએ. કારણું કે આપણે સતત ચિંતાના ગોજથી લદાયેલાં હોઈએ છીએ અને એટલે જ મહા-સુનિયોગે ગુરુની વાત મૂંગી. વિશ્વમાં એક એવું અસ્તિત્વ હોય જે કે નયાં તમે સુક્ત થઈ શકો, ચિંતારહિત બની શકો. આપણે નિરાભિમાની થઈએ તો જ ચિંતારહિત થઈ શકીએ.

“પરંતુ બધાં તો કહે છે કે આપણે વળી ગુરુની રીત જરૂર? ગુરુને આપણી જરૂર છે. તેએ એમ માને છે કે ગુરુ તો આપણા પૈસાથી જ મોખમણ કરે છે. તેઓનું એમ માનવાનું એક કારણું એ પણ હોઈશકે કે અત્યારે એવા પ્રકારના ગુરુઓની જ મોખમાલા છે.

“જોટા ગુરુઓની જિલા થયા એમાંથી જે લાલ કોને થયો? સાચા ગુરુઓને? ના, આપણને જ આપણે વળીનાર કહુણો છીએ કે જોટા ગુરુઓની લેટે બિચારા સાચા ગુરુઓ માયો નથી. પણ અરે! ગુરુ શાળની લેટે બિચારા શાળ લાગે અરે! લધુ નથી ત્યારે તો તે ગુરુ છે અને તો પણ તેની લેટે બિચારા શાળ લાગે અરે?!

“મનુષ્યજનમ પ્રાપ્ત કરીને ચાર પુરુષાર્થ – ચાર પદાર્થ પ્રાપ્ત કરવાના છે. કદ્યા ચાર પદાર્થ? ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ. ગુરુના ચરણોમાંને સમજપૂર્વક મેસી શકીશું તો આ ચારે પદાર્થ પ્રાપ્ત કરી શકીશું. સર્વ પ્રથમ ધર્મને, ધર્મ દ્વારા અર્થની પ્રાપ્તિ, ધર્મ દ્વારા મેળવેલા અર્થથી જ સુઅ-સગવડ અને ત્યાર બાદ ઉપરામ થઈને મોક્ષની પ્રાપ્તિ. તો ચારે પદાર્થ આ રીતે પ્રાપ્ત કરીને મનુષ્ય-જનમની સાર્વાંતા કરવાની છે. અને એને પ્રાપ્ત કરવાનું મનોવૈજ્ઞાનિક સાધન છે ગુરુનું વરણ, અને ગુરુનું વરણ શા માટે? એક જગ્યા એવી હોવી લેઈએ કે નયાં આપણે આપણું અભિમાન હોડીને મેસી શકીએ, નાના બાળક જેવા થઈને મેસી

શરીરો, તત્-મત-વત શુરૂસેવાઓં વાપરણા  
હાઈને પણ આલિમાન ના છોડીએ તો ?  
શક્તિ વરણ અભિમાન છોડવા માટે જ હતું  
પરંતુ શુરૂ પણે બેસીને, શુરૂના સાનિધ્યનાં  
શ્હીને પણ ને અહેડારથી સુફળ ન થઈ  
શક્યા, અભિમાન ન છોડી શક્યા તો શુ  
પ્રાપ્ત રહ્યું ? હાઈ જ નહીં. શુરૂનું વરણ  
અભિમાન છોડવા માટે જ હતું. અસ્તુ."

પૂજ્યશ્રી આટલું હાઈને અટકેચા અને  
સૌને "કર્મ કરેંગે કેસે....?" મંત્રને વાચિક  
ખાપ કરવાનો આદેશ આપ્યો, પૂજ્યશ્રીના  
આદેશ સાથે જ ઉપરિષ્ઠત સૌ શુરૂભાઈ-  
બહુનોએ ઉપરોક્ત મંત્રના વાચિક ખાપ શરૂ  
થયો. જાપની પૂણ્યાહૃતિ પણ સત્ત્વાંગ આગળ  
આપ્યો. પૂજ્યશ્રીએ જાપ્યાન્યું કે-

"આમ પરિવારનાં જુદાં જુદાં કેન્દ્રોનાં  
ગાઈખણેનો સવારે પ્રભાતદેરીમાં નીકળે છે.  
પ્રભાતદેરી ઇસ્તાં ઇસ્તાં તેઓ 'કર્મ' કરેંગે  
કેસે, ઇંક લોંગેંગ વેસે' મંત્રના વાચિક  
ખાપ કરે છે; પ્રભાતદેરી કારા ધર ધર સુધી  
મન મન સુધી અમે આ મંત્રને પહોંચાડવા  
માણીએ છીએ.

મનુષ્ય કર્મને આધીન છે

"આપણે સૌ જાણીએ છીએ કે 'મહા-  
ભારત'ના સમયમાં શ્રીકૃપ્ય હાજર હતા  
છતાં શુદ્ધ થયું. તે ધંઢ્યતા હતા કે શુદ્ધ ન  
થાય, છતાંથી શુદ્ધ થયું અને શ્રીકૃપ્ય પેતે  
પણ તેમાં સંદેશાયા. એટલે કે લગ્નવાન પણ  
કર્મને આધીન છે અથવા એ લગ્નવાન નહોતા.

"તો કર્મના એ નિયમને - એકવખત  
તમે નેતું બી વાણી હો પછી તેતું જ જાડ  
ભૂગરી તે સર્વ-સામાન્ય નિયમને આપણે  
સૂત્રમાં વળી આમસમુજાય સુધી પહોંચા-  
ડવાનો અથવા પ્રથતન ઠરી રહ્યો છીએ અને  
તેના એક ભાગરૂપે પ્રભાતદેરીમાં પણ આ જ  
સૂત્રનો વાચિક ખાપ હરીએ છીએ.

સૂપ્તેમાર

"મનુષ્યના જીવનમાં સુખ અને હૃદામ  
એટલે સસુદ્રનાં લરતી અને જોટ. જ્યારે  
હૃદામ આવે ત્વારે મનુષ્યે સમજતું નોર્ઝ એ કે  
યોડા સમય પહેલાનું સુખ જેમ ચાલ્યું ગયું  
અને હૃદામ આલ્યું તેમ આ હૃદામ પણ ચાલ્યું  
જ જ્યાનું છે. સાચાં મનુષ્યો સંતોની  
કૃપાથી આ વાત બરાબર સમજે છે અને  
બાંગી પડતાં નથી.

"દીમડાના દીમાંથી દીમડો જ કિગે;  
કિયા-પ્રતિ કિયા. કેને આ સિદ્ધાંતની અભદ્ર  
નથી તે જાણી વાર હૃદામાંથી સુફળ થવા  
અશાસ્ત્રીય ઉપાયેનો આશરો કે છે, જોડાં  
સાથનો અજમાવે છે અને પરિણામે વધારે  
હૃદામી થાય છે; પરંતુ કર્મના સૂક્ષ્મ સિદ્ધાં-  
તને જાણુનારો યોગ્ય સમયે હૃદામાંથી જૂદી  
ખાય છે. રસ્તામાં રૂતકું એહું હોય, આપણે  
મોજમાં જાવીને તેને લાઠડી ઇટકારીને લાંગડું  
ઠરી નાણીએ અને કર્મના સિદ્ધાંતની અજ્ઞાન-  
તાના કારણે હૃદામ ઠેરી લઈ એ છીએ.

"આવી સૂક્ષ્મ વાતો જાણીએ તો આપણા  
જીવનમાં કેટલું સમાધાન પ્રવતો; કેટલી  
શાંતિ પ્રવતો. અત્યારે જેમ હવાની જોળીએ,  
સાથે રાખો છો તેમ સમજખુરૂપી જોળીએ  
હૃદયરૂપી કણાટમાં રાખવાની છે.

"કર્મના સૂક્ષ્મ સિદ્ધાંત સુજગ જ્યાં  
કર્મ ઠરીએ છીએ તેતું ઇણ ત્યાંથી જ મળે  
તેવું નહીં. કેાઈને હાન આપીએ તો તેતું  
ઇણ ત્યાંથી જ મળે તેવું નહીં. એ તો કુદરતને  
સંપાદ ગયું. કેાઈને એક રૂપિયો આપીએ  
તો તેની પાસેથી એક જ રૂપિયો મળે પણ  
કુદરતને સોંપીએ તો હાજર મળે. સલદર્મ કુદ-  
રતને સોંપી હો અને નિરંત અનુભવો" અસ્તુ.

કર્મના સૂક્ષ્મ સિદ્ધાંતની વાત સમજાયા  
પછી પૂજ્યશ્રીએ ગીતાજ્યતીના હિવસે ડાકોસમાં  
દરેક પ્રવચનના કેટકાણ જાંશો આજની  
સત્ત્વાંગ સલામાં ઠરી સંસણાયા.

“સ્વર્ધમે” નિઘન ક્રોચ. પરથમેં ભયાવહ. સ્વર્ધમેં હ્યો? કે જે અપનાવવણો છે. પરથમેં હ્યો? કે જે છોડવાનો છે. સર્વધર્મીત પરિદ્યક્ષ-અધારમોને છોડી હો. સ્વર્ધમેં એટલે. જૈન, વૈખુબ, સ્વામીનારાયણ વગેરે ધર્મ નહીં. પરંતુ સ્વર્ધમેં એટલે પોતાનો-આત્માનો ધર્મ, આત્માને ઓળખવાનો ધર્મ. આહી ડોઈ ધર્મ નહીં. તેખુબ છોડી હો. શરીરનું સુખ લૌટાડતા વગેરે અધાર જ પરથમેં. ગીતાના ઉપરોક્ત શ્રવોઈ ઉપરાત ડાકોણમાં અમારે રાધા-ધારાની પણ વણી વાતો થઈ હતી. આપ સૌ તે પ્રવચનમાં હાજર નહોલો તેથી તેમાંની ડેટલીઈ પ્રેરણુંદાચી વાતો અહીં રજૂ કરીએ છીએ.

“આ ધારા - નાભિયી નીચે જતી ધારા - અધોમાંથી ઉધ્વર ધાર એટલે કે તેનો પ્રવાહ જ્યારે નાભિયી નીચે જ્વાને ખાદ્યે નાભિયી ઉપરની તરફ ગતિ હુરે ત્યારે એ ‘ધારા’ શબ્દ પણ ધારામાંથી ‘શાધા’ ધાર. એ રાધા - ગોપીઓમાં કે સુખ્ય તે રાધા. ધારાને ધારામાંથી રાધા જનાવવાની છે, રાધા જનાવીને તેની જીવ્યાગતિ કરાવીને પ્રદૂરધ્રમાં લઈ જવાની છે. પ્રદૂરધ્રપી વૈઠુંનું જે કૃષ્ણ બરણે છે એની સાથે શાસ રમવાનો છે.

“નહુણ તેટલું જ વિચારી શકે છે કે કેટલું તની ખુદિની મયોહામાં હોથ, સંતોની વાણી તો કંઈ છે જ ને કે

તુ કહેતા કાગજ દી કેખી  
સોં કહેતા આંગન દી હેખી  
મસી કાગજકો છુયો નહીં  
કલમ ગઢ્યો નહીં હાથ  
ચારોં ગુંગ હા મહાત્મ ઉભીરા  
સુખ હી જનાઈ બાત.

“ડાકોણમાં ઉપસ્થિત વકૃતાઓમાંથી એક ભાઈએ તેમના પ્રવચનમાં શ્રીકૃષ્ણને ભગવાન તરીકે વારે હડીએ સંભોધિતા. તેમનું પ્રવચન

સાંભળી એક સંતશ્રીએ તોના થઈ ને જાણ્યાન્યું કે શ્રીકૃષ્ણને ભગવાનને બાદલે મહોનાનવ કહીએ તો? સંતશ્રીનું આ વાદ્ય રાંસળીને અને તેમની વાતનું સમર્થન કરતાં તેમણે જાણ્યાન્યું કે મહાપુરુષને - મહાપુરુષને જે ભગવાનનું જિનુહ આપી હઈ એ તો તુલદાન તો લઘુમાનવોને જ ને? ડારણ કે લઘુજ્ઞન એમ માનતા થઈ જાય કે શ્રીકૃષ્ણ તો ભગવાન, એ તો ચયમત્કારી અને એટલે એ તો જાયાનું સારું જ કરે ને? આપણાંથી કાંઈ એવું થઈ શકવાનું હતું? અને એમ કહી આપણે હુઠી જઈએ છીએ.

“અરે! શ્રી કૃષ્ણને ભગવાન માનવા હેચું તો માનીએ પણ તેમને ભગવાન માનીને આજ વિચારીએ કે તેણો તો ભગવાન હતા; ભગવાન, ભગવાન - ભગ એટલે કે તથ, નાહથો, તેજ, પ્રજ્ઞા વગેરે તમામ સફળણો તેમનામાં હતા. તેણો, સમાજનાં સુખશાંતિ માટે પોતાનો બોગ આપી દેનારા હતા. આપણે પણ તેમના સલાહોને, સદગુણોને અતુસરાનું જોઈએ અને તે પ્રમાણેનું વર્તન ઠસ્યું જોઈએ. શ્રીકૃષ્ણને ભગવાન માનીને ઉપર ટેચા સુજાતાના સદગુણોનું આચરણ કરીએ તો ન્યાય થઈ જઈએ. અસ્તુ”

પૂન્યશ્રીએ સત્સંગની પૂણ્યાંહૃતિ કરતાં જાણ્યાન્યું કે—

“જે આપણે જ્ઞાન મેળવું હશે તો સાચી સમજણું કેણવાં જ પડ્યો, નિરાલિમાની વધું જ પડ્યો અને સાચી સમજણું કેણવાં માટે, સેજતસા માટે, નિરાલિમાની વચા માટે શુદુશરણે વધું જ પડ્યો.”

પૂન્યશ્રીના પ્રેરણુંદાચી પ્રવચન બાદ રવાધ્યાય-સત્સંગની પૂણ્યાંહૃતિ વિદ્ય ઇસી એક વખત સૌએ પ્રણિવનુંદાનું ભજિતાવાપૂર્વક જાન કર્યું. ર્યારણાં ઉપસ્થિત સૌ ગુરુલાઈ ખણેનો એ બોજન-પ્રસાદ લીધ્યા. બોજન બાદ આજના સત્સંગને વાગેળતાં વાગેળતાં સૌ છુટ્ટાં પડ્યાં.

# ਤੈਲਾਸ ਟੇਕਰੀ ਉਪਰ ਸ਼ਿਵਰਾਤ੍ਰੀ ਨਿਮਿਤੇ

ਦੁਨਾਈਆਧ-ਸਤਸਾਂਗ  
ਜੱਕਲਨ : ਗੁਰੂ ਪਾਦਪਾਂਕ

ਓਾਮ੍ ਪਹਿਵਾਰਨਾ ਉਪਕਮੇ ਨਕਾਈ ਫਰੇਕਾ  
ਫਰੁਲਾਠ ਕਾਰਥਕਮੇ। ਹਰ ਵਹੋਂ ਨਿਧਿਮਿਤ ਰੀਤੇ  
ਭਿਜਵਾਤਾ ਰਹੇ ਹੋ। ਵਰਨੀ ਸ਼ੜਅਤਮਾਂ ਜ  
ਆਖਾ ਵਰਥ ਫਰਮਥਾਨ ਭਿਜਵਾਨਾਂ ਕਾਰਥਕਮੇਨਾਂ  
ਸਥਣ, ਸਮਥ ਵਗੇਰੇ ਵਿਗਰੇ ਸਾਥੇਨੀ ਆਮ ਪਥੁ  
ਪਨਿਛਾ ਫਰੇਹ ਗੁਰੂਬਾਧਿਣਡੇਨੇਨੇ ਮੇਝਕਵਾਮਾਂ  
ਆਵੇ ਹੋ। ਆ ਵਹੋਂ ਕਾਰਥਕਮੇਨਾਂ ਸਥਣ ਨਕਾਈ  
ਫਰਵਾ ਮਾਟੇ ਓਾਮ੍ ਪਹਿਵਾਰਨਾ ਸਵਥ-ਸੇਵਕੋਏ  
ਘੁਸ ਫੋਡਿਵਾਮ ਕਰੀ ਅਨੇ ਬਧਾ ਜ ਕਾਰਥਕਮੇ  
ਅਮਹਾਵਾਹਨੀ ਬਡਾਏ ਗੋਡਿਆ। ਸਥਣੇ ਪਥੁ  
ਓਚਾਂ ਨਕਾਈ ਫਰੇਕਾਂ ਕੇ ਜਧਾਂ ਕੁਝਤ ਤੇਨੀ ਦੇਣੇ  
ਛਣਾਏ ਗੀਕੇਵੀ ਭਾਖ.

ਓਾਮ੍ ਪਹਿਵਾਰਨਾ ਉਪਕਮੇ ਆ ਵਰਨੇ  
ਪਰਥਮ ਕਾਰਥਕਮ ਸ਼ਿਵਰਾਤ੍ਰੀ ਨਿਮਿਤੇ ਤੈਲਾਸ  
ਟੇਕਰੀ—ਅੰਭਾਲ ਸੁਫ਼ਾਮੇ ਥੋਲਾਏ। ਓਾਮ੍ਪਹਿਵਾਰ  
ਮਾਟੇ ਗਿਧਰਾਵੀਨੁੰ ਪਵਾਂ ਏਟਕੇ ਗਿਲ੍ਹੁ ਪੋਥੇਤਸਥ;  
ਪ੍ਰ. ਸਫ਼ਗੁਰਸਮਾਰਥਿਲਿਕ੍ਸੁਲੁ ਅਨੇ ਪ੍ਰ. ਗੁਰੂ  
ਪ੍ਰੇਮਕਿਲ੍ਲੁਨੇਨੀ ਆਖਿਆਤਿਮਿਠ ਜਨਮਿਤਸ। ਪ੍ਰ.  
ਗੁਰੂਪ੍ਰੇਮਕਿਲ੍ਲੁ ਭੇਲਾਂ ਤੇਲਾਂਠ ਵਪੋਥੀ ਅਮੇ  
ਕਿਥਾਮਾਂ ਨਿਵਾਸ ਫਰੇ ਹੋ ਅਨੇ ਤਧਾਂ ਵਸਤਾਂ  
ਗੁਰੂਬਾਧਿਣਡੇਨੇਨੀ ਉਪਸਥਿਤਿਮਾਂ ਕਿਲ੍ਲੁਖੇਤਿ  
ਤਸਵਨੇ ਕਾਰਥਕਮ ਭਿਜਵਾਧ ਹੋ। ਵਜੀ ਕਿਲ੍ਲੁ  
ਪੋਥੇਤਸਥਨੀ ਸਾਥੇ ਸਾਥੇ ਆਨੇ ਚਾਤੁਮੀਓਂ  
ਪਰਾਤਿਹਿੰਨੀ ਪ੍ਰਣਾਹੁਲਿਨੇਂ। ਕਾਰਥਕਮ ਪਥੁ ਹਤੋ,  
ਅਨੇ ਰੇਖੀ ਜ, ਆ ਕਾਰਥਕਮਨੀ ਕਾਗਡੇਣੇ ਵਾਟ  
ਕੇਵ ਰਹੇਕਾਂ ਗੁਰੂਪ੍ਰੇਮੀਓਂ ਅੰਭਾਲੁ ਆਵਵਾ  
ਥਨਗਨੀ ਰਹਾਂ ਹਤਾਂ।

ਕਾਰਥਕਮ ਹੇ ਹਿਵਸਨੇ। ਅਨੇ ਅਮਹਾਵਾਹ  
ਅਭਾਵਨੇ ਹਾਵਾਥੀ, ਅਜਾਉਥੀ ਵਿਵਰਥਾ ਫਰਵਾ  
ਮਾਟੇ ਥੋਡਾਕ ਸਵਥ-ਸੇਵਕੋਏ। ਕਾਰਥਕਮਨਾ ਆਗਣ-  
ਸਾਪੇਖਾਰ

ਜਾ ਹਿਵਸਥੀ ਜ ਮਾਟੇ ਅੰਭਾਲੁ ਆਵੀ ਗਯੇਕਾ।

ਕਾਰਥਕਮਨੁੰ ਸਥਣ ਤੈਲਾਸ ਟੇਕਰੀ ਏਟਕੇ  
ਕੁਝਤ ਨੀਂ ਕਰਾਮਤਨੁੰ ਅਫ਼ਲੂਤ ਸਥਾਪ, ਤੈਲਾਸ  
ਟੇਕਰੀ ਉਪਰ ਮਾਂਫਿਰਮਾਂ ਮਹਾਦੇਵਲੁ ਭਿਰਾਵਮਾਨ  
ਹੋ। ਥੋਡੀ ਭਿਚਾਰੀ ਉਪਰ ਆਵੇਕਾ ਆ ਸਥਾਨ ਪਲ  
ਥੋਵੀਸੇ ਫਰਾਕ ਸੁਸਚਾਰਾ ਮਾਰਤੇ। ਪ੍ਰਾਵਿਦੁਕਾ  
ਪਥਨ ਕੂਂਕਥਾ ਕਰੇ ਹੋ। ਮਹਾਦੇਵਨਾ ਮਾਂਫਿਰ ਪਾਸੇ  
ਪ੍ਰ. ਹੇਤਾਮਾਨ ਬਾਬਾਨੇ। ਸੁਨਾਰ ਆਥਰੁ  
ਆਥਰਮਨਾ ਵਿਵਰਥਾਪਕ ਪ੍ਰ. ਥੀ ਹਰਿਵਲਾਈ ਹੋ,  
ਕੇਮਹੁ ਆਖਿਲਪੁਰਕ ਸ਼ਿਵਰਾਤ੍ਰੀ ਨਿਮਿਤੇ ਕਾਰਥ-  
ਕਮ ਆ ਸਥਾਨਮਾਂ ਗੋਡਿਵਾਵ੍ਯੇ। ਹਤੋ ਅਨੇ ਘੁਸ  
ਕਲੇਮਾਨ ਉਡਾਵੀ ਬਧੀ ਜ ਚਗਵਡ ਫਰੇਕੀ ਹਤੀ।

‘ਧਰਮ ਮੇਵਾ’—ਅਮਹਾਵਾਹਵੀ ਜਪਡੇਕੀ ਪ੍ਰਲਿਧ-  
ਸ਼੍ਰੀਨੀ ਸਵਾਰੀ ਪਥੁ ਲਕਡੀ ਬਚੇ, ਮੇਟਾਡੇਰ  
ਅਨੇ ਪ੍ਰਾਹਿਵੇਟ ਗਾਰੀਓ। ਸਾਥੇ ਵਪੋਕੇ ਲਗਭਗ  
ਸਵਾਧਾਰ ਵਾਗੇ ਤੈਲਾਸ ਟੇਕਰੀ ਆਵੀ ਪਡਿਆ।  
ਹੇਤਾਮਾਨ ਆਥਰਮਨੇ ਧਜ-ਪਤਾਡਾ ਅਨੇ ਸੁਵਾ-  
ਛੋਨਾ ਗੇਨਰੇ। ਲਗਾਡੀਨੇ ਸਲਾਵਾਮਾਂ ਆਵੇਂ  
ਹਤੋ। ਰਾਸਾਅਂਡਮਾਂ ‘ਕੌ ਗੁਰੂ ਜੇ’ ਨਾ ਲਾਖਾਖੁ-  
ਵਾਹਾਂ ਤੇਥੇਥੇ। ਬਾਂਧਵਾਮਾਂ ਆਵੰਧਾਂ ਹਤਾਂ। ਅਮਡਾ-  
ਵਾਹਵੀ ਆਵੇਕਾਂ ਦੀ ਤੋਹ ਅਹੀਂਨੁੰ ਵਾਤਾਵਰਲੁ  
ਕੋਈ ਨੇ ਅਭਿਭੂਤ ਕਈ ਗਚਾਂ,

ਸ੍ਰੀ ਤੈਲਾਸ ਟੇਕਰੀਥੀ ਸੀਧਾਂ ਅੰਭਾਲੁ ਸੁਫ਼ਾਮੇ  
ਪਡਿਆਂਦਾ। ਤਧਾਂ ਏਕ ਸੁਨਾਰ ਹੇਤੀਨੁੰ ਆਧੋਵਨ  
ਫਰਵਾਮਾਂ ਆਵੰਧੁ। ਲਗਭਗ ਫਰੇਕ ਵਿਡਿਨਾ  
ਹਾਥਮਾਂ ਨਾਨਾ ਮੋਟਾ ਪੰਡਾਰਾਂ ਆਪਵਾਮਾਂ ਆਵੰਧਾਂ,  
ਕੇਮਾਂ ਸੁਵਾਕਥੋ ਤਥਾ ਮਾਂਗੇ ਲਗੇਕਾਂ ਹਤਾਂ।  
ਫਰਲਾਠ ਸਵਥ-ਸੇਵਕੋਨਾ ਹਾਥਮਾਂ ਧਲਾਓ  
ਥੋਵੀ ਰਹੀ ਹਤੀ। ਸ਼ਿਸਤਲੁਕ ਰਹੇ ਸ੍ਰੀ ਕੋਈ  
‘ਕਮ’ ਫਰੇਗੇ ਕੈਥੇ, ਇਕ ਲੋਗੇਂਗੇ ਵੈਚੇ। ਅਨੇ

‘चिंतन કરેગા ને વૈસા, આગરણ કરેગા વહુ વૈસા; આગરણ કરેગા ને વૈસા, સુખદુઃખ બોણેગા વહુ વૈસા’—આ મંત્રોની ધૂન જોવતાં જોવતાં આજ્ઞા અંભાળું જામમાં હુરી રહ્યા હતાં. ટેર ટેર હુકાના અને પરોમાંથી બહાર આવી લોકો આ હેરીને આશ્રમથી લેઈ રહેતાં, સૌથી મોહું આશ્રમ ધૂનતાં આ નવા સૂતો કે ને ખૂબ સરળ રીતે સમજુ શકાય બેદાં હતાં અને છતાં લુપનેપણેણી હતાં, તે સાંસળીને ચતું. બરાબર ઢોડ ઠલાં સુધી હેરીનો કાર્યક્રમ ચાલ્યો. અંભાળુમાં હેરીનો કાર્યક્રમ પતાવી સૌ ટેલાસ ટેકરી ઉપર પાછાં આવ્યાં.

આશ્રમના વ્યવસ્થાપક શ્રી હર્ષહભાઈએ પ. પૂ. શુરુદેવ શ્રી યેગલિલુલુનું ભાવભીતું સ્વાગત કર્યું. બપોરના જે વાણી ગયા હતા તેથી સૌ કોઈ પ્રસાદ લેવા ગોડવાયાં. પ્રસાદ લીધા બાંદ બધાંચે આરામ કર્યો.

સાંજે બરાબર પોણું છ વાંચે સ્વાચ્છાય-સત્તસંગતા કાર્યક્રમના પ્રારંભ થયો. પૂજુયથીનો હીર્ઘ પ્રલુદોચચારથી સત્તસંગતી શરૂઆત હરી. બધા પાસે તણું વખત હીર્ઘ પ્રલુદોચચાર હશાયો. પ્રલુદ અને હીર્ઘ પ્રલુદોચચાર વિષે જળ્ણવતાં પૂજુયથીને કર્યું કે—

“આ સામે એક કાઠી પર તણું ગણું ધનાંદો. ફરછી રહી છે. હરેક ધનમાં એક એક અક્ષર છે—અ, ઉ અને મુ. એ તણુને કુદા પાડવાનાં નથી. હીર્ઘ પ્રલુદોચચાર કરતી વખતે એ આસ ક્યાન રાખવાનું છે કે પ્રથમ મોહું જોવીને અ જોવવાનો છે. અ ચાલુ જ હોય ત્યાં મોઢાને સહેજ સંકોચિશું એટલે ઉન્ના ઉચ્ચાર ચાલુ થવાનો. મોહું જોવીને અ જોવાયા, મોઢાને સહેજ સંકોચિશી ઉ ને ઉચ્ચાર ચાલુ થયો. અને ઉ ચાલુ હોય ત્યારે જ મોઢાને સંપૂર્ણ અંધ કરી ફરજિયું એટલે મુનો.

ઉચ્ચાર ચાલુ થયો. અ અને ઉ જડપથી જોવવાના અને મુ ને વધુ વંબાવવાનો. મોહું જ અંધ રણીને મુ ને ઉચ્ચાર લંબાવવાથી ભાગમી પ્રાણુયામ અનાચાસે જ થાય છે અને રેશી મુ ને વધુ વખત જોવીને સાથે વધુ આરમસ્ય થઈ શકે. જેવી જેણી કુશળતા. અસ્તુ.

“આજનો આ કાર્યક્રમ શિવરાત્રી નિમિત્ત છે. આજના દિવસે એ જિલ્લાયાને આધ્યાત્મિક નામ પણ આપેલાં; હો. સંશુદ્ધસમ્પર્વલિલું અને ગુરુપ્રેમબિલું. તો આજનો આ આનંદ આપણે હૈલાસ ટેકરી ઉપર હેડાયાન ભાગવાન આશ્રમમાં લઈ રહ્યા છીએ. સાચે સાચે, આજે આપણી ચાલુમાંસી પ્રભાતહેરીની પૂછુંદુંતિ પણ થઈ, તમે સૌચે ચાર માસતું વત પ્રેમ-પૂર્વક પૂરું કર્યું. હીરીએતમાં એ હતું શુકુ-પૂજન. ઓમ જ્યાંતીના દિવસે અમે તમને સૌને સ્વધા રીતે શુકુપૂજન કરવાની ના પાડી હતી અને કહું હતું કે નેમને શુકુપૂજન કર્યું હોય તેમણે ચાર મહિના સુધી પ્રભાતહેરીમાં જોડવાનો સંહલ્ય કર્યો. તમારામાંથી બણ્ણા બધાંએ પ્રભાતહેરીમાં જોડવાનો સંહલ્ય કર્યો. ઓમ જ્યાંતીના દિવસે નક્કી કથી સુજગી ભાઈખિલેનોએ પોતાનું વત પૂરું કર્યું. તમે સૌ સંક્રાન્ત થયાં. પેલું (ઓમ જ્યાંતીનું) તો એક જ દિવસતું શુકુપૂજન હતું અને તમે તો એક દિવસના જહિં ચાર માસ સુધી શુકુપૂજન કર્યું.

“ઓમ પ્રચિવાસના ઉપક્રમે પ્રભાતહેરી મણીનગર, છસીનપુર, નારણપુર, જોમતીપુર તીર્થભૂમિ વગેરે સ્વણોચેથી નીકળતી હતી. અમે પણ કથારેક તમારા સૌ સાચે પ્રભાતહેરીમાં જોડતા. નથીં નથીંથી પ્રભાતહેરી નીકળતી ત્યાંના ઘણા લોકો સંપારે સ્વાગત કરતો, પ્રલુદ કરતો. કેટલાંડ લોકો તો પ્રભાત-

ਇੰਹੀਮਾਂ ਜ਼ੋਈਅਤ ਹਨ। ਕੋਈ ਕਲੋਤਾਂ ਦੇ ਅਮਾਰੇ ਚਾ-ਪਾਣੀ ਫਰਾਵਰਾ ਹੈ; ਤੇ ਤੋਂ ਕੋਈ ਕਲੋਤਾਂ ਦੇ ਅਮਾਰੇ ਵਡਾਣੀ ਫਰਵੀ ਹੈ। ਅਮਨੇ ਪਥਰ ਪਈ ਦੇ ਮਲੀਨਗਰਮਾਂ ਵਡਾਣੀ ਵਈ ਤਾਰੇ ਅਮੇ ਸ਼ਰਤ ਮੂਹੀ ਤੇ ਕਿਨੇ ਕੇ ਵਾਸਥ ਵਡਾਣੀਮਾਂ ਆਪਣੁ ਛਾਇ ਏ ਆਪੇ ਪਥ ਤੇ ਵਾਸਥ ਸੋਨਾਨੁ ਛਾਉ ਜ਼ੋਈ ਅਮ ਆਮ ਫਿਝੁ ਏਟਕੇ ਗੁਰੂਪ੍ਰੇਮੀਓ। ਸਮਝ ਗਈ ਤੇ ਵਡਾਣੀ ਬਾਧ ਏ ਯੋਧ ਨਥੀ। ਅਸਤੁ।

“ ਜੋਮਤੀਪੁਰਮਾਂ ਤੋ ਫਲਾਰੇਕ ਬੱਸੇਂ ਮਾਥੁਸ ਪ੍ਰਭਾਤਇੰਹੀਮਾਂ ਨੀਂਕਣਾਂ। ਪ੍ਰਭਾਤਇੰਹੀਮਾਂ ਮੋਵਾਤਾਂ ਮ’ਜਾ-ਸੂਨੇਂ ਪਥ ਕੇਵਾਂ ਸਰਣ ਅਨੇ ਛਾਂਤੀਂ ਗੁਡਾਵਾਣਾਂ ਹਨ। ਤੇਮਾਂਨੁ ਜੋਕ ਸੂਰ ਫਤੁ-

ਚਿੰਤਨ ਕਰੇਗਾ ਨੇ ਕੈਸਾ,  
ਆਚਰਣੁ ਕਰੇਗਾ ਵਹ ਕੈਸਾ,  
ਆਚਰਣੁ ਕਰੇਗਾ ਨੇ ਕੈਸਾ,  
ਸੁਅਫ਼ੁਗਮ ਬੋਗੇਗਾ ਵਹ ਕੈਸਾ।

“ ਆ ਸੂਰਮਾਂ ਫਲਾਂਧ ਲਗਵਾਨਨੁ ਨਾਮ ਜ ਆਵਨੁ ਨਥੀ। ਕੋਈ ਮੰਨ ਨਹੀਂ, ਕਿਸੇ ਨਹੀਂ, ਪੁਨ ਨਹੀਂ ਅਨੇ ਛਲਾਂਧ ਤੇਮਾਂ ਪਥੁਂ ਜ ਲਈ ਫਿਝੁ ਹੈ।

“ ਜੇਤੁੰ ਜੇਤੁੰ ਚਿੰਤਨ ਤੇਵੁੰ ਤੇਨੁੰ ਆਚਰਣ ਅਨੇ ਕੇਤੁੰ ਕੇਤੁੰ ਆਚਰਣੁ ਤੇਵੁੰ ਤੇਨੇ ਫਲ ਮਣਿਆ। ਫਰਮਨਾ ਆ ਅਟਕ ਸਿਫ਼ਾਨਨੇ। ਤਮੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਥੋ ਅਨੇ ਆਕੇ ਤੇਨੇ। ਛੇਲਵੇ। ਹਿਵਸ ਹੇ ਅਨੇ ਤੇਥੀ ਜ ਆਜਨੇ। ਆ ਪ੍ਰਕਾਂਗ ਘਣੇ। ਮੋਟੋ ਹੈ — ਜੇ ਆਪਣੇ ਤੇਨੀ ਫਿੰਮਤ ਸਮਝੁਣੇ ਹੋ। ਅਸਤੁ।

“ ਆਖਮਨਾ ਵਖਵਦਾਧ ਸ਼੍ਰੀ ਫਿਝੁਫ਼ਾਈ-ਏ ਆਪਣੁਨੇ ਵਧਾਨੇ ਅਗਵਡ ਨ ਪਤੇ ਏਟਲਾ ਮਾਟੇ ਸਾਈ ਲਾਟਕਮਾਂ ਹੋ—ਚਾਰ ਇੰਮੇ ਰਾਖਵਾਨੁ ਫਿਲੁੰ ਪਰਾਨੁ ਪਕਫ਼ਲਾਈ ਤਥਾ ਡੋਕਟਰ ਸਾਡੇ ਅਨੇ ਸਮਵਕੇਲਾ ਕੇ ਲਾਈ। ਆ ਤੋ ਗੋਮ ਪਹਿਵਾਰ! ਗੁਰੂਲਾਨਾ ਸਾਂਨਿਧਿਮਾਂ ਵਧੁਮਾਂ ਵਧੁ ਰਹਿਵਾ ਮਾਟੇ ਜ ਵਧਾਂ ਫਲਵਾਈ ਆਵੇ ਹੈ। ਅਨੇ ਰਾਤੇ ਕੇਰਲਾਂਕ ਗੁਰੂਫ਼ਲਾਈਨੇ। ਨੇ ਜਿਨ੍ਹੇ

ਸੂਝ ਜਾਂ ਤੋ ਗੁਰੂਲ ਏ ਵਧਾਨੀ ਚਿੰਤਾ ਕਹੇ ਅਨੇ ਕੇਟਲੀਕ ਵਖਤ ਜਾਤ ਤਪਾਸ ਫਰਵਾ ਪਥੁਨੀਕਣੇ। ਅਨੇ ਜੇ ਵਧਾਂ ਕੁਝੀ ਕੁਝੀ ਜਗਧਾਏ ਛਾਇ ਤੋ ਪ੍ਰਕਲਾਨੀਨੇ ਕੇਟਲੀ ਕੇਟਲੀ ਜਗਧਾਏ ਫਰਵੁੰ ਪਤੇ? ਆਮ ਫਲੁੰ ਤਾਰੇ ਫਿਝੁਫ਼ਾਈ ਮਾਨਧਾ ਅਨੇ ਛਾਟਕਮਾਂ ਇੰਮੇ ਰਾਖਵਾਨੇ। ਆਗੇਡ ਛਾਡੀ ਵਿਧੇ।

“ ਫਲਾਚ ਆਪਣੇ ਲਾਟਕਮਾਂ ਰਹੀਏ ਤੋ ਆਪਣੁਨੇ ਆਵੁੰ ਵਾਤਾਰਲੁ ਮਣੇ? ਨਾ ਮਣੇ। ਆ ਫੇਲਾਸ ਟੇਈਰੀ ਨਹੀਂ ਪਥੁ ਕੇਲਾਸ ਜ ਫਲੇਵਾਈ ਏਟਲੁੰ ਸੁਨਹਰ ਆ ਸਥਣ ਹੈ। ਤੇਵੁੰ ਰਣਿਆਮਣੁੰ ਹੈ। ਉਪਰ ਫੇਲਾਸ ਮਹਾਡੇਵ ਹੈ। ਤੇਨਾਂ ਪਥੁ ਆਪਣੇ ਫਰਸਨ ਫਲੀਝੁੰ, ਆਕੇ ਫਿਵਸ ਪਥੁ ਕੇਟਲੇ। ਸੁਨਹਰ! ਮਹਾਂਸ਼ਵਰਾਨੀ, ਸ਼ਿਵਰਾਨੀ ਵਿਸ਼ੇਨੁ ਆਪਣੁੰ ਲਾਖਾਂ ਪਥੁ ਸ਼ੁਕਰਤ ਸਮਾਚਾਰਮਾਂ ਆਵੁੰ ਹੈ ਕੇ ਆ ਪ੍ਰਮਾਣੇ, ਹੈ—

“ ਗੋਮਪਹਿਵਾਨਾਂ ਇਸਨਪੁਰ, ਲਲ੍ਹਿਨਗਰ, ਨਾਰਥਪੁਰਾ ਕੇਨਦ੍ਰੋਮਾਂ ਸ਼ਿਵਰਾਨੀ ਨਿਮਿਜ਼ ਯੋਨੀ-ਯੋਤਾ ਰਵਾਇਆਧ-ਸਤਸਾਂਗ ਫਿਝੁਫ਼ਲਮਾਂ ਸ਼੍ਰੀ ਯੋਗਬਿਲ੍ਲੁਲੇ ਜਖਾਵੁੰਸੁੰ ਕੇ ਸ਼ਿਵਰਾਨੀ ਏਟਕੇ ਸਵੰਗੁਵੇਨਾ ਫਲਾਂਧ ਮਾਟੇਨਾ ਚਿੰਤਨਨੀ ਰਾਨੀ। ਜਥਾ ਵਖੇ ਸਵੰਗੁਵਕਲਵਾਲੁ ਕੇਟਲੁੰ ਕਈ ਰਾਖਚਾ ਅਨੇ ਆਵਤਾ ਵਖੰਮਾਂ ਸਵੰਗੁਵਕਲਵਾਲੁਨਾ ਪ੍ਰਥਨੇ। ਕੇਵੀ ਰੀਤੇ ਫਲੀਝੁੰ ਤੇਨਾ ਚਿੰਤਨਨੀ ਰਾਨੀ। ਸ਼ਿਵ ਅਗਵਾਨੇ ਕੇਵੀ ਲੁਵਜ਼ਤੁਅਨੇ ਪੋਤਾਨਾਂ ਵਰੇਖੀਂ ਤਸੀਕ ਧਾਰਲੁ ਫਲੀਂ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਪਥੁ ਸ਼ਿਵਰਾਨੀਏ ਸਵੰਗੁਵਨੇ ਅਭਿਧਾਨ ਆਪਵਾਨੁੰ ਵਰ ਲਈਨੇ ਸ਼ਿਵਨੇ ਪ੍ਰਸਨਨ ਫਰਵਾਨਾ ਹੈ, ਤੇਰ ਪੀਨੇ ਅਨ੍ਧੇਨੇ ਅਮ੃ਤ ਆਪਵਾਨੀ ਉਹਾਰਤਾ ਅਤਾਵਵਾਨੀ ਹੈ। ਸ਼ਿਵਲੁਨੇ ਪ੍ਰਸਨਨ ਫਰਵਾ ਮਾਟੇ ਭਾਂਗ, ਘਤੂਰੀ ਤੇ ਗਾਂਲੇ ਪੀਨੇ ਨਹੀਂ ਪਥੁ ਪੋਤਾਨਾਂ ਸੁਅਸਗਵਡਨਾ ਬੋਗੇ ਅਨ੍ਧੇਨੇ ਸੁਅਸਗਵਡ ਆਪੀ ਆਨਾਂਫਮਾਂ ਮਸਤ ਵਕਾਨੁੰ ਹੈ। ਖੂਨ ਜ ਸੁਨਹਰ ਹੈ — ਕੇਨੇ ਚੇਤਵੁੰ ਛਾਇ ਏਨਾ ਮਾਟੇ — ਪ੍ਰਕਾ ਨਾਮਨੇ। ਨਗੇ।

“આપણે બૂજયાં રહી અને બીજાને લગડીએ. જો કેઠો એઠો જગતો હોય અને એના અભિજ્ઞાને કૃતિજ્ઞાને આપણને આનંદ મળે બે જાતામાં જીવો આનંદ. એનાથી બીજે એક ચર્ચિયાતો આનંદ નહીં. આપણાં સુખસગદના બોગે બીજાને સુખસગવડ આપીએ એ જ જીવો, પવિત્ર અને સાત્ત્વિક આનંદ. એ કાંઈ હેખાદેખી નથી થઈ શકતું. આપણી બુદ્ધિ હર્મેશાં પ્રજ્ઞાના રૂપમાં રહે ત્યારે જ એ શક્ય બને. તો પછી આપણા જુદ્ધિને, વિવેકને ખાટ ફરે એવાં નથીઓ પડાયોને તો કેમ રૂપર્થ કરાય? તેના ઉદાહરણ માટે હ્યાનંદ સરસ્વતીની એક ખૂબ સુંદર વાત છે.

“શિવમહિરમાં પોહિયાને અડીને ભાંગ પીને પોતે ખેડા છે. શિવપાર્વતીલુલ કરવા નીછણ્યા છે. પાર્વતીલુલ શિવલુને કહે છે કે આ તમારા દીકરાને પરલુાવો. તો શિવલુકહે ‘જુઓ તો ખરાં! તેથો ભાંગ પીને પડવો છે! એને શું પરલુાવે?’

“અહીં ભાંગનો તો એક દાખલો છે. પણ તેની પાછળના રહુસ્થને સમજવાનું છે. ચાહે ભાંગ હોય, કે ચાહે ધરૂરી હોય, કે ચાહે વહું પડતા પૈસા હોય, કે ચાહે જોહું અનિમાન હોય; ગમે તે પ્રકારનો નથો. ચાઢે તો એ આપણને ખાટ ફરે, નાટ ફરે. આપણે સારસારનો વિવેક ચૂકી જઈએ પછી ગમે એટલું મળે તોય આપણી પાસે રહ્યું શું?

“માઝક દ્રવ્યોના અને માઝક ભાવોના નશામાં મતુધ્યો હઠ-મેહદ જોઠો આચરણ ફરી નાણે છે અને પછી પસ્તાય છે. જેને આ વાતની અભર ન હોય જોની વાત જવા હઈએ પણ જ્યારે આપણને આ વાતની અભર પડી છે. ત્યારે તો ચેતીએ. આપણને કોઈ પણ પ્રકારનો નથો. ન ચાઢે તેતું ધ્યાન રાજીએ, એ વાત પ્રત્યે સચેત રહીએ.

“આમ, શિવસાની આપણને વધું બધું રહી જાય છે. અપિગુનિઓએ પણ પ્રતીકો જ એવાં જીનાં કથોં છે કે સમજવું હોય તો બધું જ સમજાઈ જાય. શિવલુની મૂર્તિ, એમને પહેરવેશ, એમનું જરાખૂર, જરામાં જંગાજી, હાયે-ઘરે સાધ, ગણામાં તેર વગેરે. શિવલુએ એટલે ત્યાગ અને વૈશાળ્યનું પૂર્ણ પ્રતીક છે.

“‘એટલું’ યાદ રાજીએ કે મુખુને નજર સમજ રાજીને લુચીશું તો જોઈએ કર્મ કરતાં આચાર્યશું. સારાં કર્મ કરતાં લુચી શાંતાય તો પછી જોઈએ કર્મો શા માટે કરવાં? આ જાધાં રહુસ્થો આપણને બચાવર સમજાઈ જાય તો તે પ્રમાણેનું આચરણ ફરી શરીરે અને સુખી થઈ શરીરે. સત્ત્યને સમજશું તો સુખી થઈશું. અસ્તુ.”

પૂજયત્રીના જાર્દા પ્રવચન બાદ પૂજય-ત્રીએ ડૉ. સંશુદ્ધસમર્પણભિક્ષુલુને આશ્રમના વિસ્ત્રાપક શ્રી હર્ષદાસાઈને એક વચ્ચ જોણાડવાની આજ્ઞા ફરી અને એ વચ્ચ શું છે તે સમજાવતાં કથ્યું કે-

“આ વચ્ચ તો એમ ભગવાનની પ્રસારી છે. આ એક કથ્ય છે જે તમારી (હર્ષદાસાઈના) ફરતું કરેટોએ છીએ કે જેથી બહારની આસુરી શક્તિ તમારી અંદર પ્રવેશી ના શકે અને તમારી અંદર રહેતી હવી શક્તિ બહાર નીકળી ના જાય. એમ ભગવાનની પ્રસારી તરીકે આ વચ્ચેનું કથ્ય તમને આપીએ છીએ અને એ કથ્ય તમને ડૉ. સંશુદ્ધસમર્પણભિક્ષુ પહેરવશે.”

દોક્તર ભિક્ષુલે શ્રી હર્ષદાસાઈને શાલ જોણાડી. ઉપરિથિત શુદ્ધભાઈને એ સત્ત્ય-ધર્મ શુદ્ધદેવની જથ્ય જોગાતી આ કથ્યને વધારી લીધું. ત્યારે બાદ શ્રી હર્ષદાસાઈને પ્રવચન ફરવા માટે વિનાતી કરવામાં આવતાં તેમણે પ્રવચનની શરૂઆત ફરી.

“હું બાપુ, લક્ષ્મનના, શરૂપેમીએચો  
અને સુવજનો.

“હું તો એક વેપારી છું. એક નિમિત્તરૂપે  
અથવા આક્રમનો સંચાલક છું. હું બાપુએ  
મને એ શણદો કઠેવા કર્યું અને આ વચ્ચરૂપી  
કથયની વાત કરી તે અંગે કઠું કે ને આ  
વચ્ચ માટે ‘શાલ’ અથવા ‘લેટ’ શણ હોત  
તો સ્વાભાવિક રીતે એ હું ના સ્વીધારત.  
પરંતુ જ્યારે હેઠીકૃપાએ શક્તિઓના રક્ષણ  
માટે, શક્તિઓના ઉત્તર્ય માટે કૃપાપ્રસાદી  
રૂપે કથય આપવામાં આવતું હોય તો એ  
મહાભાગ્ય કઠેવાચ. જે ઈશ્વરી સંકેત હોય,  
આવું કૃપા—અનુભૂતિનું દશ હોય તો ગફ-  
ગહિત થઈ જવાય. આ કથયરૂપે, પ્રસારીરૂપે  
સર્વજ ભાવે મળતી આ શાલરૂપી કૃપાને હું  
સ્વીકારું છું.

“શિવરાત્રીના આ શુભ પ્રસ્તુતી આપ સૌની  
ઉપસ્થિતિમાં આ કે મને લેટ મળી છે તેમાં  
બાપુની આશિષ તો છે જ પણ આપ સૌની  
આશિષ પણ છે. બાપુની શુભાશિષ તો  
પળેપળ મળતી જ રહે છે. હું તેમને  
મળતો હોડી કે ના મળતો હોડું પણ  
બાપુની આંતર્દેખતનાનો અનુભવ થયા  
કરતો હોય છે.

“ચુશ્ચરની કૃપાથી ગરૂ નાની ઉમરથી હું  
સિદ્ધ પુરોણા સંપર્કમાં આવ્યો છું, આવી  
રહ્યો છું; આક્રમીઈ રહ્યો છું, અંચાઈ રહ્યો  
છું. આપ સૌને પણ ધન્યવાહ કે આપ પણ  
સંતના—યોગીના સંપર્કમાં છો. અહીં પડતી  
ડાઈપણ સુરક્ષકીની રજૂઆત— આપ સાધક  
છો તે વાતને બાદ કરતાં—કરશો. તો આજે  
નહીં પણ લવિષ્યમાં પણ તકદીદ ના પડે તે  
માટે અને અમને તમારી સેવાનો લાલ મળે  
તે માટે આવકાર્ય છે. તમારા સર્વભાવ માટે  
પણ મને વિશ્વાસ છે, તમારી સાધનાની  
શક્તિ માટે પણ મને પૂર્ણ વિશ્વાસ છે; અને

હું બાપુની હાજરીમાં કે બાપુના સાંનાંયમાં  
આવે વિચાર ન આપી શકે તેમ છતો કઠું કે  
એક સંસ્થાને પ્રાણુવાન કરવા માટે કે જરૂર  
હોય તે સમજવાની મારે પણ તેથારી રાખવી  
નેર્થીએ. મારા આ સૌલાંય બઢવ આપ  
સૌની ઉપસ્થિતિમાં હું બાપુનું કૂલહારથી  
સ્વાગત કરું છું.”

શાટલું દ્વારા શ્રી હિંદુરામાઈને પ. પુ.  
શુરુદેવ શ્રી ચોગાંલકુલતું કૂલહારથી સ્વાગત  
કર્યું. ત્યારમાં પણ શુરુલાઈયાંને પૂજય-  
શ્રીની આજી લઈ હેલાસ મહાદેવનાં હર્ષને  
બચાં. બેદું હરીદરીને સૌંદ્રે પ્રસાદ લીધી.  
પ્રસાદ બાદ રાતે સાડાનારે આગળનો ધાર્યાંકમ  
શરૂ થયો. ધાર્યાંકમની શરૂઆતમાં જ સૌંદ્રે  
‘સત્ય-ધર્મ’ શુરુદેવની જથું બોલાવી અને  
પૂજયશ્રીએ તેનો ધર્મ સમજવતાં કઠું કે—

“ભગવાનના જે જે અવતારો થઈ ગયા  
તે બધાને આપણે ભગવાન શા માટે કઠ્યા? શુરુ શા માટે કઠ્યા? તે બધાને સત્ય અને  
ધર્મનું પાલન કઠું એટલા માટે. સત્ય અને  
ધર્મના પાલન માટે અનેક કઠ્યો વેઠાંએટલા  
માટે. સત્ય અને ધર્મનું પાલન કરવા માટે  
અનેક સુખસગવડો ત્યાંની દીધાં તેથી તેમને  
આપણે શુરુ કઠ્યા, ભગવાન કઠ્યા. શુરુ કે  
ભગવાન કઠેવડાવવાની તેમની ઈરછા ન હતી  
છતો આપણુંને ઉમળકો આવ્યો. એટલે આપણે  
તેમને શુરુ કઠ્યા, ભગવાન કઠ્યા.

“બાદતીય સંસ્કૃતિ હેમેશાં ત્યાગને પૂજે  
છે, વૈબદ્ધને નહીં— રાગને નહીં. જે વધુમાં  
વધુ ત્યાં તે વધુમાં વધુ માટે. તેથી મોટામાં  
મોટા શુરુ સત્ય અને ધર્મ; કેનું પાલન કરી  
મળુંથો શુરુ બની જાય છે, ભગવાન બની  
જાય છે. જ્યાં સત્ય અને ધર્મ હોય ત્યાં  
મહાપુરો આપોઆપ આવે છે; પણ જ્યાં  
સત્ય અને ધર્મ ન હોય ત્યાં સંતો કોઈ  
કાશખુસર આવી ગયા હોય તો પણ તે તરત

જ ત્યાંથી આત્મા જાય છે. સૌને સભાતીચ ગમે છે - પોતાના જેવું ગુણવાન હોય એને શુદ્ધવાન જમે અને વ્યસની હોય એને વ્યસની. એમ સંતોને પણ ડોલુ ગમે? સત્ય અને ધર્મનું આચરણ કરવાવાળા, કારણું કે સત્ય અને ધર્મ સંતોને પ્રિય છે. તેથી જ જ્યાં સત્ય અને ધર્મ હોય ત્યાં સંતો વગર આમંત્રણે પહોંચી જાય છે અને તેથી જ આપણે સત્ય અને ધર્મની જાય બોલીએ છીએ.”

આટલી વાત કરી પૂજ્યશ્રીએ આગંતુકોમાંથી જેને પોતવાની ઈંચા હોય તેમને પોતવા જણાયું.

ગોમતીપુરશ્રી આવેલા શ્રી લોગીલાઈએ રહ્યું કે પ્રભાતદેરીથી માશ પગને ફુખાવેલા દ્વારા થઈ ગયો છે અને આવી પ્રભાતદેરી ચાતુર્માસને બદલે બારે માસ ચાતુર રહે તો સારું. શ્રી મુર્દીધરભાઈએ જણાયું કે આપણી પ્રેરણાથી અમે પ્રભાતદેરીમાં ને આનંદ માણયો છે તે દ્વારે મળશે તે કંઈ શકતું નથી. પગની તકડીએ તો જાણું દ્વારા થઈ જ ગઈ પણ આ ઉંમરે વધું સ્કૂર્ટ લાગવા માંદી છે.

આમ આગંતુકોનાં પ્રવચન પત્રાં ત્યારે માણી રીત થઈ ગઈ હતી. આને શિવરાત્રી હતી તેથી સૌચે જગરણ પણ કરવાનું જ હતું તેથી અધ્યાને ક્રિંબ ન આવી જાય એવા માટે પૂજ્યશ્રીએ જાન સાચે ગમતાની વાતો કરવા માંદી.

“એક ગામમાં એક મહારાજ આવેલા. મહારાજ ખૂબ સુંદર કથા કરે; સાંભળનારાં એકાકાર થઈ જાય. મહારાજની કથા પૂરી થઈ ગઈ તો એક ભાઈ અને એક બહેન એસી રહ્યાં. આ લોઈને મહારાજને આનંદ થયો. કે કેવા સુસુધુ જીવ છે! તેમણે બહેનને પૂછ્યું કે ‘તમે કેમ બેઠો છો? કેમ રહો છો? શુ’ કથાનો કરુણું રસ તમને ખૂબ રસ્પણી ગયો?’ તો

બહેન કહે કે ‘મારી ગાયનું વાછરડુ’ મરી ગયું છે તેથી જાય ખૂબ ભાંસરે છે. આપ જ્યારે કથા કરો છો ત્યારે આપણો અવાજ અરાણે એવા જ જાવે છે અને મને ગાયનું ભાંસરનું થાડ આવે છે એટલે રહું છુ?’ (સત્સંગીઓમાં હાસ્યનું મોણું કરી વળે છે).

“મહારાજે પેલા ભાઈને પોકારીને પૂછ્યું કે ‘તમે કેમ બેઠો છો?’ તો ભાઈ કહે ‘મહારાજ આપ કે શેરણાલ ઉપર બેઠો છો ને તે મારી છે; તે બેલા માટે હું તો બેઠો છું; ડોઈ શેરણાલ લઈ ના જાય એટલે.’ (કરી એક વખત સભામાં હાસ્યનું મોણું કરી વળે છે અને હસતાં હસતાં અધાંની ઊંઘ ઉડી જાય છે).

“આને પ્રભાતદેરીની પૂછ્યોફુલિ છે. આપણે સૌચે પ્રભાતદેરીમાં કર્મના સિદ્ધાંતનો ખૂબ પ્રચાર કર્યો, તો આપણને એ સિદ્ધાંતની અસર કેમ ના થાય! દરિદ્રમાં દરિદ્ર મનુષ્ય કેણું છે? એને કર્મના સિદ્ધાંતની અસર નથી પડતી તે અને કર્મના સિદ્ધાંતની અસર પડત્યા પણી લુધનમાં આચરણ નથી કરી શકતો તે? તે સંપૂર્ણ ગરીબ છે, સંપૂર્ણ અભિષ્ટ છે. લોકોને છેતરવાની જમે તેટલી ખુદી દોડાવતો હોય પણ એ એને અસર ના પડે કે જીલને છેતરવા જતાં એ પોતે જ છેતરાઈ રહ્યો છે, તો તે ખુદિ વિનાનો છે.

“આપણે આપણા લુધનમાં કર્મના સિદ્ધાંતનો અમલ કરવા માટે ખૂબ જ સતર્ધ રહેણું જેઈ એ. સાચે વેપારી ડોલુ કહેવાય? કે કેની સમજણું ‘અવિજ્ઞાન’ રહે. એ એવી પરિસ્થિતિ આવે તો પણ તેની સમજણું રસ્તાની મસ્ન ના થાય. પરિસ્થિતિ તેની સમજણુને ઇરણી ના શકે તો એ સાચે વેપારી, એ સાચે ખુદિમાન, એ સાચે ધનવાત, સાચે વેપારી ડોલુ? એ ક્ષણિક નહોં કરે તે નહીં.

લોતિક રીતે ભલે નહેં કરીએ પણ આદ્યા-  
તિમછ રીતે તો જોટનો જ વેપાર કરીએ છીએ  
ને ? છતાં આપણુંને વિવાહ નથી આવતો કે  
આપણે આપણા માટે શું કર્યું ?

“ઈન્દ્રિયો માટે કે જગત માટે ભલે કરીએ  
પણ આત્મા સિવાય બીજાં બધાં માટે કે ઠાંડ  
કરીએ છીએ તે ભયકારક છે, એનો અનુભવ  
આપણુંને થઈ જ ગયો છે. આપણે એ જોવાનું  
છે કે આપણે આપણા માટે શું કર્યું ? બીજાં  
બધાં માટે તો વધું કર્યું પણ આત્મા માટે  
શું કર્યું ? આપણે તો સાચા વેપારી જળવાતું  
છે. આ શરીરે ય આપણું નથી. એકાડ ઈન્દ્રિય  
વગર ચાલે પણ આત્મા જ ન હોય તો ? બધી  
ઈન્દ્રિયો દીલીલું, અને તેથી જ આત્મા વધુમાં  
વધુ ડિંમતી છે અને તેથી જ આદ્યાત્મવિદ્યા  
ખૂબ ડિંમતી છે. ને આત્માનો ધર્મ ભરાબર  
ભજવીએ તો જ મેઝની પ્રાપ્તિ થાય અને  
કેને આર્થિક સુખ કરીએ છીએ તે મેળવી  
શકાય. અસ્તુ.”

પૂજયશ્રીના આ પ્રેરણાહારી પ્રવચન બાદ

શ્રી હમાનાઈએ ભજન ગાઈને આજના  
કાર્યક્રમની પૂછ્યો હતું કરી. સૌ પેત્રોતાના  
સ્થાને જઈને સૂઈ ગયા.

તા. રૂપ-ર-૬૦ ના રોજ સવારે આડ  
વાગ્યે સૌએ સ્વાધ્યાય કર્યો. પૂજયશ્રીએ જલ્દા-  
શું કે આને આપણે અડીંના રૂપોની  
સુલાઘતે જઈશું. પૂજયશ્રીની સાથે એમણ-  
પરિવારનો આગો સંબ ડેટેશરની મુલાકાતે  
ગયો. ત્યાં જઈ સૌ પ્રયમ પ્રણયવંદના ગાઈ.  
ત્યાંથી સૌ વાલ્મીએ આશ્રમે ગયા. આશ્રમના  
મહાતનું પૂજયશ્રીએ શાલ ઓઢાડી જહુમાન  
કર્યું. આશ્રમના મહાત આલાદાનથ ગફગદ  
થઈ ગયા. લગણગ બગોરે ને વાગ્યે સૌ દૈત્યાસ  
ટેકરી પાછાં આવી ગયાં. પાછાં આલીને સૌએ  
પ્રસાદ લીધે. ત્યારાડ સૌ આરામ કરતાં  
કરતાં ગઈકાલ સપારથી અત્યાર સુધીના લીપીલા  
આદ્યાતિમછ આનંદને વાગોળવા લાગ્યાં. સૌના  
સુખ પર ખૂબ પ્રસન્નતા હતી.

સાંલે લગણગ પાંચ વાગ્યે સૌ અમદાવાહ  
તરફ આવવા નીકલ્યાં. અસ્તુ.

“લગણનો કચારેય મોક્ષ નથી થતો કારણું કે તે શાસનમાં  
નથી રહેતા, સ્વલ્પંદ વર્તન કરે છે, લક્ષોનો મોક્ષ થાય છે કારણું કે  
તેઓ શાસનમાં રહે છે, નિયમમાં રહે છે.”

“અનુભૂતિ ઉં ત્યાં અસ્તિત્વ છે, અસ્તિત્વ ઉં ત્યાં આપાર છે.  
સ્થળ આપાર અને હિવ્ય-અલીએ આપાર. અલીએ આપારનું નામ જ  
નિરાહાર.”

## સ્વામુખ્ય

— શ્રી પ્રવીણ રાહ

રચ્છત સોસ્યાયતીમાં પવિત્ર શુકુપોતામ માસ નિમિત્તો ઓમ્પ્રસ્તિવાર તરફથી એક કાર્યક્રમ ચાલતો હતો, પ્રાતઃકાળે ગાયત્રી-મંત્રના માનસિક જાપ અને સાંકે ઓમ નમ: શિવાયના વાચિક જાપ. પ. પૂ. શુકુદેવ શ્રી યોગબિશ્વાલુના આરેશથી એક મહિના સુધી આ કાર્યક્રમ ચાલ્યો હતો.

એક દિવસ સાંજના ઓમ નમ: શિવાયના વાચિક જાપ ટોકક અને મંદુરાના તાત સાથે લયભદ્ર ચાલતા હતા. આએ રૂમ શુકુપોતી ભાઈભાનોથી કરેંદ્ર હતો. પૂજા માટે શાંકદ ભગવાન, હતુમાનજી, ગાયત્રી માતા, ઓમ, ભગવાન અને પૂ. શુકુદેવના દેશાચ્છો સામે રાખેલા હતા. મારું ધ્યાન પૂ. શુકુદેવના દેશા તરફ હતું. સુખમાંથી ઓમ નમ: શિવાયના જાપ થયે જતા હતા અને એ હાથે તાલી પાડીને ટોકક-મંદુરાના તાત સાથે તાત

મિત્રાની આંખ બંધ રાખીને મંત્ર પ્રાચીને જતો હતો.

યોડી વાર, જ્યાં શુકુલુનો રેઠો હતો ત્થા પૂ. શુકુદેવ બેઠેલા દેખાયા. પૂજયથી પોતે ઓમ નમ: શિવાય-નો વાચિક જાપ એ હાથે તાલી પાડીને કરતા હતા, અને પોતાનો હાથ લાંબા કરીને હસતા હસતા મને તેમની તરફ પોકાવતા હતા. “આવ...આવ.... અહીં આવ...અહીં આવ....!” કષ્ણલબ્ધ માટે બધા અવાજે સંભળાતા બંધ થઈ ગયા ! ચોમેર સૂનકાર વ્યાપી ગયો ! હું પૂજયથીની નાનું જવા લાગ્યો. સ્થળ અર્દ્દિત્તબ વિસરાર્જ ગયું...! ડેટલી ક્ષણે વીતી હથે તેની અભર ના પડી....! યોડી વાર પછી આંખ ખૂલી તો મારા બંને હાથ ટોકક-મંદુરાના તાત સાથે તાલી પાડતા હતા. સુખમાંથી મંત્ર પણ પોકાવતો હતો અને મારા આશ્ર્ય વરચે હું બધાની વરચે રૂમમાં જ બેઠેલો હતો!

ચિત્તની પ્રસન્નતા અવર્ષનીય હતી. ખૂબ જ હળવાશનો અનુગ્રહ થયો. આંખ સર્જિલ લીની થઈ ગઈ.



પ્રગટ થઈ ચૂક્યું છે

કાન્તચિંતન (હિન્દીમાં)

કિંમત :— રૂ. ૧૭-૦૦

પ. પૂ. શુકુદેવ શ્રી યોગબિશ્વાલુનો સંક્ષિપ્ત પરિચય તથા ઓમ શુકુ પ્રેમસર્વધ્યાનબિશ્વ પરિવાર દૂસરનો પરિચય અને ઉદ્દેશ્યાને આ પુસ્તકમાં સમાવી લેવામાં આવ્યા છે. સાથે સાથે પૂજયથીની હાદની તથા પૂર્વાશ્રમની અને તેઓથીના માતાપિતાની સુંદર છબીઓ મૂક્યામાં આવી છે. પૂજયથીના કાન્તચિંતનના ઇણ સ્વરૂપ સ્વાયેલા મૌલિક લેખાને પણ આ પુસ્તકમાં આવદી લેવાયા છે.



क्लेश, कर्म, कर्मों के फल और वासनाओं से विमुक्त अंसा विशेष चेतन (वेही अेक मात्र) ओश्वर हैं। ओश्वर संपूर्ण सर्वज हैं। ओश्वर त्रिकालिन गुरुओं के भी गुरु हैं; काल से अुन का छेदन-भेदन नहीं हो सकता। ओश्वर का नाम प्रणव (ओम्-ॐ्) है। ओम का मार्यक जप करने से आत्मसाक्षात्कार होता है और अन्तरायों का अभाव हो जाता है।

#### ● इन्द्रिया उद्देश :-

- (१) सर्व व्यापक परम सूक्ष्म चेतनतत्त्व के क्लेनुं नाम प्रणव (ओम्-ॐ्) के तेनी प्रतीति अहुजन समाजने करवाना प्रयत्न करवो। (२) 'योग'ना प्रचार, प्रसार अने स'शोधन करवा प्रयत्न करवो। (३) समाजनुं नेतिकि वेदाख्य ऊंचु लालवा भाए व्याधातिक ज्ञानने सार्हित्य हारा प्रचार अने प्रसार करवाना प्रयत्न करवो। (४) आ उपरांत अहुजनहिताय-अहुजनसुखायने लगतां कायों लेवां के कैगवधी, तथीणी सारवार वगेवे करवा भाए प्रयत्न करवो।



આધ્યાત્મિક લખા  
આધ્યાત્મિક વડા પ. ક.  
ગુરુહેવ શ્રી ચોગલિસુલ

### PRINTED BOOK

To,

PRINTED & PUBLISHED BY (also available at)

AJMGURU PREMSAMARPANDHYANBHIKSHU PARIVAR TRUST  
1/A, Palladnagar Society, Navapurna, Ahmedabad - 380 013.  
Printed at : Navprabhat Printing Press, Ahmedabad - 1.

(અ. નં. ૬/૫૫૧૬ તા. ૧૨-૫-૮૧)

{ આદ. વી. દ્વ. કુ. ૮૦-૭૦ ન. એચ. કુ. - III  
૩૩-૧૧૭/૮૬-૬૦ માય ૧૯૬૨ કુદી }

આમ ગુરુહેવ જ્યંતી નિમિત્તો  
સ્વાધ્યાય-સત્સંગ-મિલન  
સ્થળ : જામણા, ગાંધીનગર-આંબાજીના રોડ પર,  
તા. કલોલ.  
તા. ૧૩-૧૦-૬૦ રાનિવારે  
સવારે ૮-૦૦ થી ૪-૦૦

લવાજમ દર :-

વાર્ષિક સભ્ય (ભારતમાં)	રૂ. ૧૦-૦૦
આંજીન સભ્ય ,,,	રૂ. ૨૦૦-૦૦
વાર્ષિક સભ્ય (પરદેશમાં)	૧૦ ડાલર
આંજીન સભ્ય ,,,	૨૦૦ ડાલર

### ● લવાજમ મોકલવાનું સ્થળ ●

(૧) ડૉ. સોમાભાઈ એ. પટેલ

૧/૨૫, પલિયાનગર,  
સેન્ટ કેલિયસ હાઇસ્કુલ રોડ,  
નારાયણપુરા, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૩.

(૨) નૈયધ સી. વ્યાસ

૩, ગાંધીનગર સોસાયટી, રામભાગ પાછળ,  
મધ્યાનગર, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૦૮.

### ● સુચિના ●

(૧) લવાજમ ચેક દ્વારા અથવા મનીઓર્ડર દ્વારા  
“એ. એ. પ. ટ્રૂસ્” તા. નામે મોકલવું. સાથે  
આપતુ પૂરું નામ સરનામું શુદ્ધ અનુરોધમાં  
લખી મોકલવું.

(૨) ને સભ્યનાં રહેઠાણનાં સ્થળ બદલાયાં હોય  
તેમણે તેમના નવા રહેઠાણનું પૂરું સરનામું  
લખી મોકલવું જેથા બ્યવસ્થાપકોને એક  
મોકલવામાં સરળતા રહે.

(૩) “નીતભારા” ને લગતો પત્રબ્યવહાર નીચેના  
સરનામે છર્યો.

શ્રી નૈયધલાઈ સી. વ્યાસ

૩, ગાંધીનગર સોસાયટી, રામભાગ પાછળ,  
મધ્યાનગર, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૦૮.

પ. પૂ. ગુરુહેવ શ્રી ચોગલિસુલ સાચેનાં  
સંસ્કરણા તથા પ્રેરક પ્રસંગા આવકાયું છે.