

॥ ॐ ॥

॥ तस्य वाचकः प्रणवः ॥

**રૂતમ્ભરા (ऋતમ્ભરા) એટલે અનુભવયુક્ત સત્યથી ભરેલું  
બહુજન હિતાય - બહુજન સુખાય**

વર્ષ - ૨૭ (એપ્રિલ, મે, જૂન)  
VOL - XXVII 2010-11

ISSUE-IV

માનદ તંત્રી - નૈષધ વ્યાસ  
સંકલન - ડૉ. સ.સ. બિક્ષુ

## મુક્તા

### પાતંજલ યોગદર્શન - સમાધિપાદ

યોગભિક્ષુ

પાતંજલિમુનિએ પાતંજલ યોગદર્શનના સમાધિપાદનાં, તેનીસથી ઓગણચાલીસ સુધીનાં સૂર્યોમાં ચિત્તને પ્રસન્ન રાખવાના અને અંતરાયોને ટાળવાના ઉપાયો બતાવ્યા. ઓમ્નો અર્થ જે પરમાત્મા, તેમના ચિંતન-મનનપૂર્વક ઓમ્નો જ્યોતિરવાચી વ્યાખ્યા, સ્ત્યાન વગેરે નવ ચિત્ત-અંતરાયો - વિનો ટળી જાય છે અને અંતરાત્માના સ્વરૂપનું જ્ઞાન થાય છે, (અને અંતરાત્માનું જ્ઞાન થવાથી સર્વબ્યાપક ચૈતન્યનું પણ જ્ઞાન થઈ શકે છે). તથા

દુઃખ, દૌર્મનસ્ય વગેરે પાંચ વિક્ષેપોને દૂર કરવા માટે એકત્તત્વનો અભ્યાસ કરવાનું કહું. “એકત્તત્વનો અભ્યાસ”ને સૂક્ષ્મ અર્થમાં લઈએ તો પરમાત્મતત્ત્વના ચિંતનમનનમાં ચિત્તને રોકવું - પરોવવું, અને તેને સ્થૂળ અર્થમાં લઈએ તો, કોઈ એક વસ્તુ-પદ્ધર્થમાં એકાગ્રતા કરવાનો અભ્યાસ કરવો. વળી -

તેનીસથી ઓગણચાલીસ સુધીનાં સૂર્યોમાં બટાવેલા કોઈપણ ઉપાયથી ચિત્તશુદ્ધિ થાય છે અને શુદ્ધ થયેલું ચિત્ત જરૂરી ધ્યાનસ્થ - એકાગ્ર થઈ શકે છે. આ બધા સિવાય પણ અનેક ઈષ ઉપાયો છે તેનો પણ સહારો એકાગ્રતાપ્રાર્મિ માટે લઈ શકાય છે.

ઉપરોક્ત સધણા ઉપાયોનો અભ્યાસ

કરીને એકાગ્ર થઈ શકનાર કેવો અવિકાર પ્રાપ્ત કરે છે તે કહે છે :

**પરમાણુપરમમહત્ત્વાન્તોડસ્ય વર્ણીકારः ॥૪૦॥**

ભાવાર્થ : (ત્યારે) અતિધારું નાનું અને અતિધારું મોટું, અતિધારું સૂક્ષ્મ અને અતિધારું સ્થૂળ તે બધાને ખૂબ સારી રીતે સમજ શકે તેવો મન પર કાબૂ - મનનો કાબૂ આવી જાય છે.

વિસ્તાર : જ્યારે ઉપરોક્ત અભ્યાસ દ્વારા એકાગ્રતા પ્રાપ્ત કરી લેવામાં આવે છે ત્યારે પરમ અણુથી માંડી પરમ મહત્ત્વ સુધી કોઈપણ પદ્ધર્થમાં મનને લગાડીએ તો તેમાં તે ચોંઠી જાય છે અને તેનું તારતાય આપી દે છે, તેનો છેવટનો નિયોડ રજૂ કરી દે છે. ઉપરોક્ત ઉપાયોનો આશરો લઈને અભ્યાસ કરવાથી મનમાં એટલી એકાગ્રતા અને શક્તિ આવે છે કે તેથી તે પરમ અણુ (પરમ અણુ એટલે અતિનાનું કે જેનાથી નાનું હોઈ ના શકે તે) કે પરમ મહત્ત્વ (પરમ મહત્ત્વ એટલે અતિમોટું કે જેનાથી મોટું હોઈ ના શકે તે)માં પણ મનને લગાડો તો તેમાં પણ લાગી જાય છે.

સ્થૂળ તત્ત્વમાં સૌથી મોટું આકાશ, ચૈતન્યમાં સૌથી મોટું આત્મ-પરમાત્મતાવ. પરમ અણુ માટે પણ પરમાત્મા કહી શકાય. પરમાણુ એટલે પરમ અણુ,

અર્થાત્ અતિનાનું જડ તત્ત્વ અને પરમ મહત્વ એટલે અતિમોટું જડ તત્ત્વ (જેમ કે; આકાશ) - પણ પરમાણુ એટલે અતિસ્કૃત્મ અને પરમ મહત્વ એટલે સર્વબ્યાપક એવો અર્થ જો લઈએ તો તે થયું ચેતનતત્ત્વ.

અધિકાર પ્રમાણ કરેલા મનને જો નાનામાં નાના જડ પદાર્થના રહસ્યને કે મોટામાં મોટા જડ પદાર્થના રહસ્યને પામવા માટે રોકીએ તો તેના રહસ્યને પણ જાણી લે છે. અને જો પરમ અણુ અને પરમ મહત્વમાં કે જે ઈન્દ્રિય-અગોચર મનાય છે તેમાં રોકીએ તો તેનું રહસ્ય પણ - તેની સાચી માહિતી પણ જાણાવી દે છે. અભ્યાસી મન આવી અને આટલી સિદ્ધિને પ્રમાણ કરી લે છે.

આનું સિદ્ધ-એકાગ્ર મન-ચિત્ત શામાં આસાનીથી જોડાઈ શકે છે તે નીચેનું સૂત્ર કહે છે;

**ક્ષીણવૃત્તેરભિજાતસ્યેવ મણોર્ગહિતૃગ્રહણાચ્યેષુ**

તત્ત્વ તદ્જનતા સમાપ્તિઃ ॥૪૧॥

**ભાવાર્થ :** વૃત્તિઓ ક્ષીણ થઈ ગઈ છે જેની તેવું ચિત્ત; આત્મામાં કે ઈન્દ્રિયોમાં કે વિષયોમાં - જેમાં પણ લગાડવામાં આવે તેમાં શુદ્ધ સ્ફટિકમણિની જેમ તદ્રૂપ થઈને સમાવિસ્થ થઈ જાય છે.

**વિસ્તાર :** જે ચિત્તની ભૌતિક વૃત્તિઓ ક્ષીણ થઈ ગઈ છે અને જેણો પરમાણુથી પરમ મહત્વ સુધી સ્થિર થવાની યોગ્યતા પ્રમાણ કરી લીધી છે તેવું ચિત્ત પણી “અભિજાતસ્યમણિ” જેવું કામ આપે છે. જે ચિત્તની વૃત્તિઓ ક્ષીણ થઈ ગઈ છે તેને ગ્રહિતુમાં અર્થાત્ આત્મામાં લગાડે, ગ્રહણ અર્થાત્ ઈન્દ્રિયોમાં લગાડે કે ગ્રાહ અર્થાત્ વિષયોમાં લગાડે તો તેમાં પણ સહેલાઈથી લાગી જાય છે, તદ્રૂપ થઈ જાય છે. ગ્રહિતુ, ગ્રહણ અને ગ્રાહ શબ્દો પારિભાષિક છે.

ઇન્દ્રિયો દ્વારા વિષયોનું ગ્રહણ થાય છે તેથી ઇન્દ્રિયોને ‘ગ્રહણ’ કહી. (ગ્રહણ એટલે વિષયોનું ગ્રહણ કરનારી, વિષયોને પકડનારી), ઇન્દ્રિયો જેનું ગ્રહણ કરે છે તે વિષયોને ‘ગ્રાહ’ કહ્યા (ગ્રાહ એટલે ભોગ બનનાર) અને ઇન્દ્રિયો જે (આત્મ) સત્તાથી કિયાત્મક

થઈને વિષયોનું ગ્રહણ કરે છે તેને (આત્મસત્તાને) ‘ગ્રહિતુ’ કહી. (ગ્રહિતુ એટલે ભોગવનાર, ગ્રહણ એટલે પકડનાર અને ગ્રાહ એટલે પકડનાર.) અસ્તુ.

સમાપ્તિ એટલે એકાગ્રતા, અર્થાત્ સમાધિ. તદ્જનતા અર્થાત્ તદ્રૂપ. મન કેવું તદ્રૂપ થઈ જાય છે? અભિજાતમણિ જેવું. અભિજાત જેવો નવજાત શબ્દ પણ છે. જેમ કે, નવજાત શિશુ.

તાજા જ જન્મેલા બાળકને નવજાત શિશુ કહે છે. નવું જન્મેલું બાળક પરમ પવિત્ર, પરમ શુદ્ધ હોય છે. તેનમાં હજુ ક્રેચ વિકાર આવ્યો હોતો નથી. આમ તો તે ગંઢું છે, ચીકળા પદર્થોથી લપેટાયેલું છે. આ જગ્યાએ આ ગંદકીની વાત નથી. પણ તે નિર્વિકર છે તેથી તે નવજાત છે.

અભિજાતમણિ એટલે શુદ્ધ, પારદર્શક સ્ફટિકમણિ. શુદ્ધ સ્ફટિકમણિ પાસે લાલ, પીળો, વગેરે જેવા રંગનો પદાર્થ પડેલો હોય છે તેવા રંગનો તે લાગે છે. જો સ્ફટિકમણિ ઉપર ધૂળ ઈત્યાદિનું આવરણ હોય તો તેની પાસે પડેલા પદાર્થના રંગનું તેમાં પ્રતિબિંબ પડતું નથી. સ્ફટિકમણિ પર રંગનું પ્રતિબિંબ પડે છે ત્યારે તો એમ જ લાગે છે કે તેનો પણ તે જ રંગ છે.

આગણા ઉપાયોનો આશરો લઈને વિઘ્નોથી મુક્ત થયેલું મન, ઉપરોક્ત ત્રણમાંથી જેમાં પણ લગાડવામાં આવે તેમાં અભિજાતમણિની જેમ લાગી જાય છે. જેમ અભિજાતમણિને તેની પાસે પડેલા રંગ સાથે તદ્રૂપ થવામાં કોઈપણ પ્રકારનો પરિશ્રમ કરવો પડતો નથી, તેમ યોગ્યતાવાળું મન ઉપરોક્ત ત્રણમાંથી - ગ્રહિતુ, ગ્રહણ અને ગ્રાહ - જેમાં પણ લગાડે તેમાં સરળતાથી લાગી જાય છે. અસ્તુ.

અહીંથી હવે સમાધિના વણિની શરૂઆત થાય છે. ચિત્ત, ઉપરોક્ત ત્રણમાં લાગી જવા લાગે ત્યારે તેને સમાપ્તિ-સમાધિ કહેવામાં આવે છે. મહામુનિ પતંજલિ હવે સમાધિને વિસ્તારથી સમજાવી રહ્યા છે કે જે વિષય ધણો અગત્યનો છે. અસ્તુ. (કમશઃ)

(“મુક્તા” પુસ્તકમાંથી સાભાર)

## નૂતન વખ્તાભિનંદન (તા. ૦૭-૧૧-૨૦૧૦)

સંકલન : પ્રવીણભાઈ શાહ / ભાવેશભાઈ રાવલ

### પૂજયશ્રી ગુરુદેવના નવા વર્ષના આશીર્વાદ :

સત્યધર્મગુરુદેવકી જ્ય. સત્ય અને ધર્મ એ જ આપણા ગુરુદેવ, અને એમની જ્ય તો જ આપણી જ્ય. સૌને વંદન - અભિનંદન - આશિષ. નવા વર્ષનો આજે પહેલો દિવસ - શુભ દિવસ. સારા પ્રસંગોએ કંઈક સારું કામ કરવાનું. આજે પહેલું તો એ કે આપણો ચોપડો આપણો જોઈ લેવાનો. આપણી ઉંમર અત્યારે કેટલી થઈ, અત્યાર સુધીમાં આપણે શું શું કર્યું અને શું ન કરવા જેવું કર્યું એ ચોપડો આપણે જોઈ લેવાનો. આપણું જમા-ઉધારનું પાસું જોઈ લેવાનું. ઉધાર વધારે છે કે જમા ? ઉધાર વધી ગયું હોય તો એને ઓછું કેમ કરવું. જમાપાસુ કેમ કરીને વધે એના માટે ચિંતન-મનાન કરવાનું. આટલાં વરસો તો આપણી જિંદગીનાં વીતી ગયાં ! પતિ - પત્ની - પુત્ર - બાળકો - મિત્રો - સગાં - સેન્ટ્રિઓ - વહેવાર - પ્રપંચ એ બધાંમાં - પેલા ફૂટબોલના ખેલાડીઓ મેદાનમાં જેમ ફૂટબોલની રમત રમતા હોય છે એમ - ફૂટબોલની જેમ ફેંકાણા ! એમાંથી કેમ કરીને મુક્તા થઈ જવાય - કલ્યાણમાર્ગમાં આગળ વધાય એના માટે પ્રયત્ન કરવો એનું નામ જ મનુષ્ય જીવનની સાર્થકતા.

રામનામ કી ઔષધિ ખરી ખંત સે ખાય  
અંગપીડા વ્યાપે નહીં મહારોગ મીટ જાય.

રામનામકહો કે ઓમ્નામ કહો કે ગુરુનામ કહો, આગળ જે લગાડો તે, પણ મૂળ અધ્યાત્મ - આધ્યાત્મિકતા તો એવી એ ઔષધિ. - ખરી ખંતસે ખાય - વેઠપૂર્વક નહીં, પણ ઉમળકાભેર - ખરા ઉત્સાહથી એનું આચરણ કરે, એને જીવનમાં ઉતારે - રગેરગમાં, નસેનસમાં, રૂવાડે-રૂવાડે વ્યાપી રહે તો, અંગપીડા વ્યાપે નહીં અને મહારોગ મીટ જાય !

આ દોહરામાં તો આમ જ કહેવાણું કે અંગપીડા

વ્યાપે નહીં - મહારોગ મીટ જાય. પણ - રામનામની ઔષધિ - પ્રભુનામની ઔષધિ ખાવાશી પણ બસ આટલું જ થાય ! વૈઘની દવા ખાવાશીયે અંગપીડા અને ટી.બી. કે કેન્સર જેવા મહારોગ મટી જાય છે, તો ડોક્ટરની દવાથી જે મટી જાય એટલું જ કામ આ રામનામની ઔષધિ કરે ? એટલે આ દોહરામાં થોડો ફેરફાર કરીએ કે, અંગપીડા નહીં, સંગપીડા વ્યાપે નહીં અને ભવરોગ મીટ જાય ! પ્રભુનામની ઔષધિ અને ડોક્ટર-વૈઘની ઔષધિમાં કેટલો મોટો ફરક છે ? ! આટલો મોટો ! તો એકથી અંગપીડા જાય ને મહારોગ મીટ જાય. પ્રભુનામમાં તો સંગપીડા વ્યાપે નહીં. આ બહુ જબરદસ્ત વાત છે. સંગપીડા - સંગની પણ પીડા - કેવી છે ? “અસાધ્ય”. જેવા સંગમાં આપણે છીએ એવા રંગમાં રંગાઈ જવાના અને ખબરેય નહીં પડે કે ક્યારે આપણું પતન થઈ જશે, કે સારા સંગમાં આપણું ઉત્થાન થઈ જશે ?

સંગ આપણો કેવો છે તે જીવનમાં મહત્વની બાબત છે. તો એ સંગની પીડા વ્યાપે નહીં, સંગની અસરેય ન થાય. આપણે આપણા ગુરુસંતોના સાન્નિધ્યમાં રહીને એમનામય બની ગયેલા છીએ. એ વિચારસરણીમાં આગોટી રહ્યા છીએ. એમાંથી આઘા કે પાછા - બીજો સંગ કંઈ જ ન કરી શકે. એ પોતાનામાં જ મસ્ત. નિજાનંદમાં જ મસ્ત. પ્રભુના નામની ઔષધિ ખાય તેને સંગપીડા વ્યાપે નહીં, બાહારનો રંગ લાગે નહીં અને ભવરોગ મીટ જાય !

પુનરપિ મરણં પુનરપિ જનનમ્  
પુનરપિ જનની જદરે શયનમ્

એ ચક્રવામાંથી ધીમેધીમે મુક્તા થઈ જાય. ભવરોગ મટી જાય. રામનામની ઔષધિ, પ્રભુનામની ઔષધિ, ગુરુનામની ઔષધિ, સંતનામની ઔષધિ એવી છે જે સંગની પીડા વ્યાપવા દેતી નથી અને જનમ આપણો સાર્થક કરે છે.

તા. ૨૬-૧૨-૨૦૧૦, રવિવાર, મુ. પલિયડ(વેડા) મુકામે ધજારોહણ તથા ભિસ્કુ બોધોત્સવ નિમિત્તે

## પ. પૂ. ગુરુદેવનાં આશીર્વચન

સંકલન : શશીકાન્ત પટેલ

“નિર્વિકલ્પ મુક્તિધામ” શ્રી નાથાભાઈ અમથાભાઈના ખેતરમાં મુ. પલિયડ (વેડા), તા. કલોલ, જિ. ગાંધીનગર મુકામે તા. ૨૬-૧૨-૨૦૧૦ રવિવારના દિવસે “ગાયત્રી અનુષ્ઠાન સાધના શિબિર”ની સ્મૃતિમાં ઉરમા ધજારોહણ તથા ભિસ્કુ બોધોત્સવના ઉત્સવની ઉજવણી પ્રસંગે પ.પૂ. ગુરુદેવ શ્રી યોગભિસ્કુ મહારાજે ટેલિફોન ઉપર આપેલ આશીર્વચનને નીચે મુજબ રજૂ કરવાનો નમ્ર પ્રયાસ કરેલ છે.

સત્યધર્મગુરુદેવની જ્ય. સત્ય અને ધર્મ એ જ આપણા ગુરુદેવ અને એમની જ્ય તો જ આપણી જ્ય.

સર્વે સદ્ગુરૂ પ્રેમીઓનું સ્વાગત - વંદન - અભિનંદન - આશિષ.

ઉપસ્થિત તમારામાંથી ઘણાં આ સ્થાનની મહત્ત્વાની જાણો છો. ૧૯૭૮ની સાલમાં ડિસેમ્બર મહિનામાં આ સ્થાન ઉપર પરમાત્માની અસીમ કૃપાથી ખૂબ જ અલોકિક આધ્યાત્મિક કાર્યક્રમનું આયોજન થયેલ અને અતિભિવ્ય રીતે તે સંપત્ત થયેલ. અત્યારે તમો સૌ જ્યાં બેઠો છો તે આખું સોળ વીધાનું ખેતર કાર્યક્રમ માટે રોકી લીધું હતું. તેમાં એકસો ઘાસની કુટીર બનાવેલ. કુટીરમાં ગાયના છાણથી લીંપડા કરેલ. દરેક કુટીરમાં ખાટલો, ગાદલું, રજાઈ, ઓશીકું રાખવામાં આવેલ. દરેક સાધકને સ્વતંત્ર એક એક કુટીર આપવામાં આવેલ. ઉપસ્થિત સર્વેને સવારે મસાલાવાળું દૂધ તથા નાસ્તો, બાપોરે તથા રાત્રે જમવાનું આપવામાં આવતું હતું. સ્નાન માટે ગરમ પાણીની વ્યવસ્થા હતી. દરેક સાધકે પોતાપોતાની કુટીરમાં બેસી સવાર અને સાંજ ગાંધી - ગાયત્રી મંત્રના જાપ કરવાના હતા. આ ઉપરાંત વિશાળ સભામંડપ બાંધેલ, તેમાં સવારે

તથા રાત્રે પા.યો.દ. ઉપર સત્રસંગ પ્રવચન થતું. ક્યારેક સવારે તો ક્યારેક બપોરે, તો ક્યારેક સાંજે નિત્ય સૌ ધૂન બોલતા બોલતા ફેરીમાં જતા. આખા સમિયાણાની ફરતે કંતાનના કાપડની વાડ બાંધેલ. તેની ઉપર લગભગ એક એક મીટરને અંતરે “ઓમ્ ગુરુ ઓમ્” અંકિત ધજાઓ લગાવેલ. દરેક કુટીર ઉપર પણ ધજાઓ લગાવેલ. આ નવ દિવસની શિબિરને “ગાયત્રી અનુષ્ઠાન સાધના શિબિર” તરીકે જાહેર કરેલ તથા શિબિરના સ્થળને “નિર્વિકલ્પ મુક્તિધામ” નામ આપવામાં આવેલ. આખો સમિયાણો એવો તો અલોકિક લાગતો હતો કે એમ જ અનુભવાય કે જાણે સ્વર્ગ અહીં જ ઉત્તરી આવ્યું છે ! શિબિરમાં ડેરેર સૂચના દર્શાવતાં બોર્ડ મૂકેલાં. તેમાં લખેલું કે, કોઈએ પણ ક્યાણ્ય પાઈપેસો મૂકવો નહીં. વળી, શિબિરમાં ભાગ લેનાર શિબિરાર્થી પાસેથી પણ એક પણ રૂપિયો લેવામાં આવેલ નહીં. તદ્દન નિઃશુલ્ક રાખેલ. શરત માત્ર એક જ હતી કે, શિબિરના દરેક કાર્યક્રમમાં દરેક શિબિરાર્થીએ પ્રેમપૂર્વક ભાગ - લાભ લેવાનો. શિબિરની મુલાકાતે આવેલ બબરપત્રીઓએ પોતાનાં સામયિક્રોમાં આ શિબિરને “સત્યુગની શિબિર” કહેલી. શિબિરાર્થીઓ તથા આયોજકોએ ખૂબ જ પ્રેમ, ભક્તિ, ઉમંગથી શિબિરનો લહાવો લીધો હતો. સૌ કોઈને જીવનભર અવિસ્મરણીય સ્મૃતિ રહે તેવું શિબિરનું આયોજન થયેલ. તે સમયે જે અદ્વિતીય સાત્ત્વિક કાર્ય આ પવિત્ર ભૂમી ઉપર થયેલ તે સાત્ત્વિકતાનાં સ્પંદનો હાલમાં પણ આ ભૂમી ઉપર તથા વાતાવરણમાં હોય જ તે સ્વાભાવિક છે. તો હાલમાં પણ ત્યાં ઉપસ્થિત સૌ કોઈને તે સાત્ત્વિક સ્પંદનોનો લાભ મળવાનો જ. તો, સૌ કોઈએ તે પવિત્ર સાત્ત્વિક

વातावरणમાં કાર્યક્રમમાં એકલીન થઈ તેનો પૂરેપૂરો લાભ લેવાનો પ્રયત્ન કરવાનો. આ બધી વાત આપણે દર વખતો કરીએ છીએ. કેમકે, જે સફ્ટવર્મ - પ્રેમીઓ પ્રથમ જ આવતા હોય તે સૌ કોઈને આ કાર્યક્રમની તથા સ્થળની મહત્વા સમજાય. જો મહત્વા સમજાઈ હોય તો જ તેમાં વધુ ઉમંગથી લાભ લેવા પ્રેરાય.

પહેલાં તો, અમે આપણા ઓમ્ પરિવારના દરેક કાર્યક્રમમાં અચૂક હાજર રહેતા હતા. સૌ કોઈને રૂબરૂ મળાતું હતું. દરેકના કુંડબના ખબરાંતર પૂછાતા હતા. વળી ખાખરિયાટપાના દરેક ગામમાં અમારા પ્રેમી રહે. પહેલાં તો એ દરેક ગામ જતા. પ્રેમીઓના ત્યાં રોકાતા. દરેક ગામમાં સૌની સાથે જવનઉપયોગી સત્સંગ થતો. સાથે સાથે દરેકની કૌંઠુંબિક સ્થિતિથી પણ માહિતગાર રહેવાતું. બધાંની સાથે ખૂબખૂબ સાત્ત્વિક આનંદ કરતા. પરંતુ હવે અવસ્થાને કારણે શારીરિક સ્થિતિ નરમ-ગરમ રહેતી હોવાથી ક્યાંય જવાતું નથી. “ગુરુપૂર્ણિમા” તથા “ઓમ્ભ્રજયંતી” આ બે જ કાર્યક્રમમાં કરેડીયા કરીને ઉપસ્થિત રહેવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ અને જેટલો સમય બેસી શકાય તેટલું બેસીએ છીએ, તે પણ તમારા સૌના આનંદ અને સંતોષ માટે ઉપસ્થિત રહીએ છીએ. તમારા સૌનો અમારા પ્રયેનો નિઃસ્વાર્થ પ્રેમ અમને બેંચી લાવે છે. બાકી તો અમારા નિવાસસ્થાન “ધર્મમિધ”ના જાંપા બહાર પણ નીકળતા નથી. જોકે હવે તો તમો સૌ બરાબર તૈયાર થઈ ગયા છો, તેથી અમારી સ્થૂળ ઉપસ્થિતિ ન હોય તોપણ તમો સૌ શિસ્તબદ્ધ રીતે પ્રેમ - ઉત્સાહ - આનંદ - ઉમંગથી કાર્યક્રમ ઉજવી સાત્ત્વિક આનંદ પ્રામ કરો છો. અમે પણ કાર્યક્રમમાં ભલે સ્થૂળ રીતે ઉપસ્થિત નથી રહી શકતા, પરંતુ મનથી સૂક્ષ્મ રીતે તો ત્યાં સતત ઉપસ્થિત જ રહેતા હોઈએ છીએ. અમારાં કલ્યાનાચક્ષુ દ્વારા ત્યાંનું ચિત્ર જોતા હોઈએ છીએ કે તમો સૌ કેવા આનંદથી ઉત્સવ ઉજવી રહ્યા છો !

આ શિબિરની યાદમાં દર વર્ષ ડિસેમ્બર માસના છેલ્લા રવિવારે જેતરમાં - શિબિરના સ્થળ એવા નિર્વિકલ્પ મુક્તિધામમાં, ઓમ્ ભગવાનના

ધજારોહણનો જે કાર્યક્રમ ઉજવાય છે તેની સાથોસાથ ભિક્ષુઓખોત્સવનો કાર્યક્રમ પણ ઉજવીએ છીએ. આજના આ કાર્યક્રમમાં ખાસ ઉપસ્થિત રહી કાર્યક્રમનો અમોઘ લાભ લેવા માટે લંડનથી શ્રી સુરેશભાઈ તથા તેમનાં ધર્મપત્ની શ્રી પુષ્પાબહેન ત્યાં પથરેલ છે. તો શ્રી સુરેશભાઈ અમારા પ્રતિનિધિ તરીકે ડૉ. શ્રી સ. સ. ભિક્ષુજીને શાલ ઓઢાડશે. ડૉ. શ્રી સ. સ. ભિક્ષુજી અમારા પ્રતિનિધિ તરીકે શ્રી સુરેશભાઈ તથા તેમનાં ધર્મપત્ની શ્રી પુષ્પાબહેનને ઓમ્ભગવાનની પ્રસાદીરૂપે ખેસ ઓઢાડશે, તથા શ્રી ગુરુધાન ભિક્ષુજીના પ્રતિનિધિરૂપે લકોરથી ઉપસ્થિત શ્રી રાજુભાઈને ડૉ. શ્રી સ. સ. ભિક્ષુજી શાલ ઓઢાડશે. આપણે કાયમ જાણાવીએ છીએ કે ઓમ્ભગવાનની પ્રસાદીરૂપે ઓઢાડવામાં આવતા આ વખ્ને કોઈએ સામાન્ય વખ્નથી સમજવાનું, પરંતુ તેને સૂક્ષ્મ કવચ સમજવાનું છે. ઓઢાડવામાં આવતું આ વખ્નું કવચ શું કામ કરે છે ? બહારની આસુરી શક્તિને, હુગુંણોને આપણી અંદર પ્રવેશતાં રોકે છે. તથા આપણી અંદર રહેલ સાત્ત્વિકતાને, સાદ્ગુણ્યને બહાર જતા અટકાવે છે. આમ, આ પ્રસાદીરૂપી વખ્ન એક સૂક્ષ્મ કવચનું કામ કરે છે એમ સમજવાનું છે. પરમકૃપાળુ પરમાત્માની અહેતુકી કૃપા થકી જ તમો સૌ આ પ્રસંગ હળીમળીને આનંદથી શિસ્તબદ્ધ રીતે ઉજવી સત્સંગનો લહાવો લઈ રહ્યા છો તે ઘણી જ ઉત્તમ બાબત છે.

જવનમાં સત્સંગની ઘણી જ મહત્વા છે. સત્સંગની મહત્વા માટે તુલસીદાસજીએ કહ્યું છે કે, “એક ઘરી આધી ઘરી, આધી મેં પુની આધ;” આપણે અહીં ઘરીનો અર્થ કલાક સમજાએ. તો એક કલાકનું અર્ધં = અર્ધો કલાક, અને તેનું પણ અર્ધં = પા કલાક થાય. આમ, આટલા અલ્ય સમય માટે પણ જો સંતનો, ગુરુજનનો સંગ થાય, એટલે કે તેમના સાંનિધ્યમાં બેસવાનું અહોભાગ્ય મળે તો શું થાય ?

“હરે કોટી અપરાધ” આપણા કોટી કહેતાં કરોડો અપરાધરૂપી પાપોનો નાશ થાય છે અને પુષ્યનો ઉદ્ય થાય છે. કેમકે, જ્યારે પણ આપણે સંતાજનોના -

ગુરુજનોના સાંનિધ્યમાં બેસીએ છીએ ત્યારે તેઓ આપણી સાથે કાંઈ ગામગાપાતા નથી કરતા, પરંતુ જીવનમાં અતિઉપયોગી એવી જીવનપાથેયરૂપી સાચી સમજણનો સત્સંગ કરે છે, આપણને તે સમજાવે છે. તેમાંથી એકાદ સમજણ પણ આપણા હૃદય સોંસરવી ઊતરી જતાં આપણું સમગ્ર જીવન બદલાઈ જાય છે. પરિણામે આપણે સાંત્વિકતાના - સત્યના રાહ તરફ વળીએ છીએ. એથી દુષ્કર્મોનું આચરણ કરતા અટકી જઈએ છીએ અને સત્કર્મોનું આચરણ કરવા પ્રેરાઈએ છીએ. આમ, આપણાં સત્કર્મોનું જોર વધતાં આપણાં પાપકર્મો અને તેનાં પરિણામસ્વરૂપ દુઃખોમાંથી મુક્તિ મળે છે અને પુષ્યનો ઉદ્ય થાય છે પરિણામે સુખશાંતિની પ્રાપ્તિ થાય છે. તો, આવી મોટી મહત્ત્વ સત્સંગની - સંતાજનોની - ગુરુજનોની સંગતાની છે. તે દ્વારા પ્રાપ્ત થતાં સુખ-શાંતિ અમૂલ્ય છે. તે સમજાવતાં કહું છે કે,

“સાત સ્વર્ગ અપવર્ગ સુખ, ધરી એક તુલા અંગ;  
તુલસી તાહી સકલ મીલે, તુલે ન લવ સત્સંગ.”

તુલસીદાસજીએ સત્સંગનું મૂલ્ય-મહત્ત્વ સમજાવતાં શું કહ્યું છે? “સાત સ્વર્ગ અપવર્ગ સુખ, ધરી એક તુલા અંગ;” અને મોક્ષના ગાજવાને બે છાબડાં હોય છે. એક છાબડામાં સાત સ્વર્ગનું અને મોક્ષનું સુખ મૂકવામાં આવે અને બીજા છાબડામાં ખૂબ જ અલ્ય સમય માટે થયેલ સત્સંગથી મળેલ સુખને મૂકવામાં આવે. જો આમ કરવામાં આવે તો કહું છાબડું નીચે જાય છે?

“તુલસી તાહી સકલ મીલે, તુલે ન લવ સત્સંગ.”

જે છાબડામાં ખૂબ જ અલ્ય સમય માટે થયેલ સત્સંગમાંથી મળેલ સુખ મૂકવામાં આવ્યું હોય તે છાબડું નીચે જાય છે. તો આમ સત્સંગના સુખ આગળ એકબે નહીં, પરંતુ સાતસાત સ્વર્ગનાં તમામેતમામ સુખની

પણ કોઈ વિસાત નથી, તે તુચ્છ છે. આમ, સત્સંગનો, સંત સમાગમનો આનંદ અનેરો છે. તે દ્વારા પ્રાપ્ત થતું સુખ કલ્યાણાતીત છે, અમૂલ્ય છે, અમોઘ છે.

આવા આધ્યાત્મિક ઉત્સવોમાં જેટલો સમય આપણને ઉપસ્થિત રહીએ છીએ તેટલા સમય પૂરતો આપણને સંતાજનોના, ગુરુજનોના સંગનો તથા તેઓ દ્વારા સત્સંગનો લભાવો પ્રાપ્ત થાય છે. જેમ વીજળીના જબકારે મોતી પરોવાએ તેમ સંતની, ગુરુજનની સત્સંગની એકાદ વાત પણ જો આપણા હૃદયને સ્પર્શી જાય છે, તો જીવનની દિશા બદલાઈ જાય છે - આપણો બેડો પાર થઈ જાય છે. મનુષ્યજન્મ સાર્થક થઈ જાય છે. આ સંત - ગુરુજન કેવા હોય? પંચકેશ વધાર્યા હોય કે માથે મુંડો કરાયો હોય, કે શરીરે ભર્મ લગાવી હોય, કે અમુક પ્રકારનાં જ વખ્ત ધારણ કર્યા હોય તેને જ સંત સમજવા? તેને જ ગુરુજન સમજવાના! ના, એમ નથી સમજવાનું. પરંતુ, જેમણે જીવ-જગતના કલ્યાણને જ પોતાનું જીવનકાર્ય માન્યું હોય; વિચાર વાણી, વર્તનથી જેઓ સતત પોતાના જીવનના આ એક માત્ર ધ્યેયમાં જ સતત કાર્યરત હોય; અને આમ કરવામાં પોતાને પડ્યી તકલીફોને - કષ્ટને તકલીફ કે કષ્ટ ન સમજતાં તેમાં પણ સતત આનંદમય રહેતા હોય તે સંત છે, ગુરુજન છે. પછી ભલેને તેમણે પંચકેશ વધાર્યા ન હોય, કે માથે મુંડો કરાયો ન હોય, કે શરીરે ભર્મ લગાવી ન હોય, કે અમુક જ પ્રકારનાં વખ્ત ધારણ કર્યા ન હોય. તમો સૌંપણ તમારી શક્તિ મુજબ પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ રીતે લોકકલ્યાણનાં કાર્યમાં સહભાગી થતા જ રહ્યા છો. પરમાત્માને પ્રાર્થના કરીએ છીએ કે આ માટેની તમારી અમિત્રાયિ દિન દો ગુની, રાત ચો ગુની - ખૂબખૂબ વધે. પરમાત્મા તમને સૌને લોક કલ્યાણના કાર્યમાં સહભાગી થવા માટે વધુ ને વધુ શક્તિ આપે.

તમો સૌંપું ખૂબ જ આનંદઉત્સાહથી ધ્વજારોહણ તથા બિક્ષુ બોધોત્સવના કાર્યક્રમની ઉજવણી કરો. આ માટે સૌંપે મનને દ્ઘૂંઠું મૂકી દેવાનું છે. મનને દ્ઘૂંઠું મૂકી દેવાનું એટલે એમ નહીં સમજવાનું કે, આ તો ડો. સ. સ. બિક્ષુજીનો કાર્યક્રમ છે. પરંતુ, એમ સમજવાનું છે

કે, આ કાર્યક્રમ મારો પોતાનો જ છે અને ડૉ. સ. સ. બિસ્કુલ તથા બીજાં સૌ મને તેમાં મદદ કરી રહ્યા છે. આવી સમજણ સાથે ખૂબ જ આનંદઓમંગળી કાર્યક્રમની ઉજવણીમાં ભાગ લેવાનો. જો આવી સમજણ સાથે કાર્યક્રમમાં ભાગ લેશો, તો જ તેનો સાચો લાભ પ્રામ થશો. પરંતુ, આ કાર્યક્રમ મારો નથી, પરંતુ ફલાણાભાઈનો છે તેમ માની સંકોચ અનુભવીએ, અતિડ રહીએ તો નુકસાનીમાં જઈએ. તેનો સાચો આનંદ પ્રામ થાય નહીં. બત્રીસ જાતનાં બોજનનો થાળ સામે પડ્યો હોય તો પણ ખૂબ્યા રહીએ તેવી સ્થિતિ થાય.

ગુરુપૂર્ણિમાની પત્રિકામાં આગળના પાને અમારા ફોટો નીચે પંક્તિઓ મૂકી હતી :

“હાડચામડાં બહુ બહુ ચુંથાં, ચાખોછ મધ મીઠું !  
બહુ દિવસથી ખોળું હું તમને, આજે મુખદું દીકું.

તો પરમાત્માની પ્રેરણાથી તેના ઉપરથી હમણાં નવી પંક્તિ બનાવી છે :

હાડચામડાં હવે ન ચુંશું, લાધું મધનું પીપ;

ગુરુશરણ મળ્યું “બિસ્કુ”ને, ન રહી મૃત્યુની બિક.

જીવનમાં ભૌતિક ભોગો તો ખૂબખૂબ ભોગવ્યા, ખૂબખૂબ માઝ્યા, પરંતુ, હવે સદ્ગુરુદેવનું સાનિધ્ય-શરણ પ્રામ થયું છે અને સદ્ગુરુદેવની કૃપારૂપે શાશ્વત સુખ-શાંતિ પ્રામ કરવાની સાચી સમજણના સત્સંગારૂપી મધનું પીપ પ્રામ થયું છે, અને તે સમજણને સમજયા પછી હવે મૃત્યુનો ભય રહ્યો નથી. મૃત્યુ એ ખરેખર શું છે તેની તાત્ત્વિક સમજણ સદ્ગુરુદેવની કૃપાથી જાણી લીધી છે.

આધુનિક સાધનોની સગવડ હવે ઉપલબ્ધ છે. આચોજકો વ્યવસ્થા ગોઠવે છે તેથી આ દશ-પંદર મિનિટ તમારા સૌ સાથે સત્સંગ થઈ શક્યો. તેમાં સૌએ સંતોષ માનવાનો છે. ફરી ફરી તમને સૌને અમારા ખૂબખૂબ આશિષ છે. પરમાત્મા સૌ કોઈને મનુષ્યજન્મની સાર્થકતા કરવા માટે વધુ ને વધુ સાનુકૂળતા કરી આપે તેવી પ્રાર્થના.

સત્યધર્મગુરુદેવની જ્ય, સત્ય અને ધર્મ એ જ આપણા ગુરુદેવ અને તેમની જ્ય તો જ આપણી જ્ય.

-મનુષ્ય

## મણિનગરમાં ઓમ્પ્રારિવારના આધ્યાત્મિક-કાંતિકારી ગરબા

તાલીમકેન્દ્ર - મણિનગર (તા. ૧૦-૧૦-૨૦૧૦)

સંકલન : પ્રવીણભાઈ શાહ, ભાવેશભાઈ રાવલ

પૂજ્યશ્રી ગુરુદેવ રચિત કાંતિકારી - આધ્યાત્મિક ગરબાનો એક કાર્યક્રમ મણિનગર તાલીમકેન્દ્રમાં ઊજવાયો. કાર્યક્રમની શરૂઆત સ્વાધ્યાયથી થઈ. રાતે ૮-૦૦થી ૮-૩૦ સ્વાધ્યાય કર્યો. ૮-૩૦ વાગ્યે ગરબા ચાલુ થયા. ગરબામાં ફક્ત બહેનોએ જ ફરવાનું. ભાઈઓ - વડીલો માટે બેસવાની વ્યવસ્થા હતી. શ્રી વિરેનભાઈ- મહેન્દ્રભાઈ, રેખાબેન ગરબા ગવડાવે. મનીષભાઈ - ભાવેશભાઈ વાજિંતો સંભાળે એ પ્રમાણેની ગોઠવણ કરી હતી.

પહેલે નોરતો મા વિનાંનું હું તમને  
કામ-કોધ ચયપીમાં ચોળો,  
રે...મા વિકારહૈન્યને રોળો.

લગભગ ૧૦=૦૦ વાગ્યે પૂજ્યશ્રી ગુરુદેવ પધાર્યા. ડોક્ટરશ્રી સદ્ગુરુ સમર્પણ બિસ્કુલાએ મોટેથી જ્ય બોલાવી : સત્યધર્મગુરુદેવ કી જ્ય. ઓમ્ નમઃ પાર્વતીપતાયે હર હર મહાદેવ... હર.

શ્રી ગુરુદેવનાં આશીર્વદન :

સત્યધર્મ ગુરુદેવ કી જ્ય. સૌનું સ્વાગત - સૌને વંદન - અભિનંદન - આશિષ. ગરબા બહુ સરસ રીતે ગવડાવે છે. કોણ ગવડાવે છે? વિરેનભાઈ અને મહેન્દ્રભાઈનો અવાજ ધણો સારો છે. અવાજ ભારે એટલે ગવડાવવામાં બહુ સારું રહે. બહુ દૂર દૂર સુધી સાંભળી શકાય. એક બહેનનો પણ અવાજ સંભળાતો હતો-રેખાબેનનો! કેનેડાથી, અમેરિકાથી દમાભાઈ,

ગોપાલભાઈ બધાંના ફેન આવે છે. તમને સૌને યાદ કરે છે.

અમે અહીં આવ્યા ત્યારે ક્ષો ગરબો ચાલતો હતો ?

મા... એવા તે ગઢથી ઊતર્યા મા ગાયત્રી  
જેનું વર્ણન કરી ના શકાય રે શુદ્ધિદાત્રી.  
અને એ પછી...

સોહમુસોહમુ ગાય, માજ તારો ગરબો સોહમુ ગાય;  
શાસો શાસો જપાય, માજ તારો ગરબો સોહમુ ગાય;  
રમતો ધૂમતો સદાય, માજ તારો ગરબો સોહમુ ગાય.

હસ્તે ગરબા બહુ જ સરસ રીતે ગવડાવતા હતા. ઘડી પ્રેક્ટિસ કરી હોય એમ લાગે. જે પદ્ધતિથી હું ગવડાવવા ઈચ્છું એ રીતે જ બરાબર ગવડાવવામાં આવતા હતા. અતિસુંદર ! અમને ઘડો સંતોષ થયો. સૌ ઓમ્ભૂપરિવારની ઈચ્છા હોય કે વધુમાં વધુ લાભ લઈએ. આપણે એમ ઈચ્છાએ કે આપણાં બાળકો આવા કાર્યક્રમમાં ભાગ લે. ગરબાના શબ્દો એમના કાને પડે - સાંભળે - સમજવાનો પ્રયત્ન કરે - સારા સંસ્કાર પડે. ખરાબ - દૂષિત વાતાવરણથી બચી શકે. ખરેખર તો નવેનવ દિવસ ઓમ્ભૂપરિવાર આવો કાર્યક્રમ કરે એમ મનમાં ઈચ્છા થાય. પણ, આપણે પહોંચે વળીએ નહીં. મારી તબિયત નરમ-ગરમ ખૂબ રહે, નહીંતર તો હું જ જોડે રહીને તમે બધાં, બધે પહોંચે વળો એવું કંઈક આયોજન કરીએ. કારણ કે, આપણા ઓમ્ભૂપરિવારનો જે મુખ્ય ઉદ્દેશ્ય છે - સંસ્કાર વારસાનું આરોપણ - એનો નવ દિવસનો આ અદ્વિતીય મોકો કહેવાય. એ દિવસોમાં આખો માનવમહેરામણ હેલે ચઢ્યો હોય. એની સાથે સાથે આપણે પણ લાભ લઈએ અને દઈએ. આ તો ધરથી આતલું નજીક છે એટલે હિંમત કરીને આવીએ છીએ. હવે પછી ઓમ્ભૂજયંતીનો કાર્યક્રમ આવશે ત્યારે પણ તમે લાભ લેશો.

હવે પછી શું કાર્યક્રમ છે? બીજા ગરબા ગવડાવવાના છે? ગરબા ગાતાં ગાતાં જે બહેનોને વધુ થાક લાગી જાય તેમણે આરામ કરી લેવાનો. ગરબો વહેલો નંદવાય એમ ના થવું જોઈએ. શાસ લઈને સો

ગાઉ જવાય. જરૂર લાગે તો, વચ્ચે બે મિનિટનો આરામ કરી લેવાનો. આ વાત અમારે તમને ખાસ કરવાની હતી. આમાં તો એકલા સંસ્કારની વાત નથી, શરીરને કસવાનું પણ છે. માફિકસર - પદ્ધતિસર ગરબા ગાઈએ તો એક પ્રકારનો વ્યાયામ જ છે. શરીરમાંથી કેટલાય પ્રકારના વ્યાધિઓ નીકળી જાય. ગરબામાં ફરતા હોઈએ - શાસ ચઢેલો હોય - એ વખતે બોલવાનું પણ થાય. “પ્રથ્રદ્ધનવિધારણાભ્યાં વા પ્રાણસ્ય” મનને પ્રસન્ન કરવાના ઘણા બધા ઉપાયોમાંથી આ પણ એક ઉપાય. શાસનો જોશથી બહાર ફેંકીને બહાર રોકી રાખવો. પ્રાણને - શાસનો અતિજ્ઞપથી બહાર ફેંકીને બહાર જ રોકી રાખવો અને પછી ધીમેધીમે શાસ અંદર લેવો. (ભજીકા પ્રાણાયામ).

હવે પછી તમારો જે કાર્યક્રમ હોય તે આગળ વધારો. સત્યધર્મગુરુદેવ કી જય. સત્ય અને ધર્મ એ જ આપણા ગુરુદેવ અને એમની જય તો જ આપણી જય.

ભાઈઓ એકલા ગરબામાં ફરે એ રીતે એકબે ગરબા ગવડાવવામાં આવ્યા. બહેનોને આરામ આપવામાં આવ્યો.

થોડીવારના વિરામ પછી શ્રી ગુરુદેવે સત્સંગ આગળ વધારતાં કહ્યું : આપણા આ શરીરરૂપી દુર્ગનું રક્ષણ કરનારી જે શક્તિ - એ નવ ચક્રો - શરીરનાં જે નવ ચક્રો - તેની શક્તિને ઉત્સંહિત કરવી - જાગૃત કરવી - એને હચમચાવવી - એની સુખુમ અવસ્થાને તોડવી, ખૂબ જ અગત્યની - અલૌકિક વાત આપણે કરી રહ્યા હીએ. શ્રોતા અને વક્તાની યોગ્યતા પ્રમાણે આવી નવી નવી વાતો પર બોલવાનો આધાર હોય છે. તત્ત્વિક રીતે તો જેટલી વાતો કરીએ એટલી ઓછી જ છે.

આપણે જે રીતના ગરબાના આયોજનમાં માનીએ છીએ, જે રીતના ગરબા આપણે કરીએ છીએ તેમાં તન-મન અને ધનની - ત્રણેની શુદ્ધિ થાય છે. તો આજે જે રીતના ગરબા થાય એ રીતના ગરબા જો નવેનવ દિવસ થાય, તો આખા વરસ માટે તંદુરસ્તી

જળવાઈ રહે. પણ એમાં અતિરેક ના થવો જોઈએ. આ બહુ કાળજી રાખવાની છે. માણસ જ્યારે ઉત્સાહમાં આવી જાય છે ત્યારે ઉત્સાહમાંથી અતિઉત્સાહમાં ચાલ્યો જાય છે. કાં તો પ્રમાદમાં જ પડ્યો રહે કે અતિઉત્સાહમાં ચાલ્યો જાય એમ નહીં. મધ્યમ - મધ્યમ. મધ્યમ - મધ્યમ. તારને ઢીલા નહીં છોડ, નહીંતર સૂર નહીં નીકળો. તારને વધુ મત કસ, તાર તૂટી જશે. મધ્યમ - મધ્યમ. તો જ સમૂહમાં વ્યાપામનો આપણો ઉત્સાહ જળવાઈ રહે. આ રીતનો નવ દિવસનો આપણે જે લાભ લઈએ અને દસમે દિવસે શરીરનું વજન કરીએ તો ખબર પડે કે કેટલું વજન ઉિતર્યું? આપણા યથાર્થભાઈ! એ તો વજન ઉતારી જ નાખે. બહુ જ જુસ્સા સાથે રમતા હતા. જર્બ્બો પૂરેપૂરો પલળી ગયો હતો. સૌ પોતાની શક્તિ-ભક્તિ અને મતિ પ્રમાણે રમતાં હતાં, ગરબા ગાતાં હતાં. અને એ જોવા માટે જ અમે, તાણીયત નરમ હોવા છતાં આવીએ છીએ. તમને આવા ભાવવિભોર - ભાવવિભોર! જોઈને અમને કેટલો આનંદ થાય! અમે પણ ભાવવિભોર થઈ જઈએ એ તમને જોવા મળો. પરસ્પર દેવો ભવ! બાકી તો અમે ઘરે અમારી ખુરસીમાં બેઠા હોઈએ. નિયમિત આવનારા ભક્તોને જ ખબર હોય કે અમારું બોલવાનું કેટલું ઓછું

હોય ! બે ચાર શબ્દો બોલ્યા : હા કે ના, હા કે ના. આ તો અહીં તમને બધાંને જોઈને બોલવાનું મન થાય. તમને જોઈને અમને ઉત્સાહ આવે. અમને જોઈને તમને ઉત્સાહ થાય. પરસ્પર દેવો ભવ !

આંબું બધું આયોજન કરવું એ કેટલી મોટી જવાબદારીનું કામ છે ! પણ અમુકઅમુક ભાઈઓ અને બહેનો આવી જવાબદારી લેવા તૈયાર હોય છે એટલે જ અમે સ્વીકૃતિ આપીએ છીએ. એટલે અમે પહેલાં કહ્યું ને કે, આ ગરબા તો નવેનવ દિવસ થવા જોઈએ, થાય તો કેવું સરસ ? પણ નવેનવ દિવસ કરી દેવાના નથી. આ એક દિવસ જ પૂરતો છે - પર્યામ છે. જેટલું થોડું એટલું વધારે મીહું. એટલે આપણે તો એક દિવસ માટે જ ગરબાનો કાર્યક્રમ રાખીશું. આરતીનો કાર્યક્રમ થઈ જાય એટલે અમે નીકળીશું. તમે તમારો કાર્યક્રમ - જે હોય તે આગળ ચલાવશો. સત્યધર્મગુરુદેવ કી જ્ય.

રાતના ૧૧-૩૦ વાગ્યા હતા. આરતી અને પ્રસાહનો કાર્યક્રમ થયો. રાત્રે ૧૨-૩૦ વાગે સૌ વિખરાયાં. આનંદ અને ઉત્સાહબર્ય વાતાવરણમાં કાર્યક્રમ સંપત્ત થયો.

સત્યધર્મગુરુદેવ કી જ્ય.

## ઓમ્ ગુરુદેવ જયંતી

સંકલન : મિનિષ બી. પટેલ

તા. ૦૧-૧૧-૨૦૧૦ના રોજ ઓમ્જયંતી નિયમિતોનો કાર્યક્રમ શાકુન્તાલ બંગલોજ, ઘાટલોડિયા મુકામે યોજાયો. કાર્યક્રમની શરૂઆત સ્વાધ્યાયથી થઈ. સ્વાધ્યાય પૂર્ણ થયા બાદ ડૉ. ભિક્ષુજીએ કહ્યું કે, “આજે ઓમ્ગુરુદેવ જયંતી છે તથા સાથે એક વ્યક્તિની નવા જન્મની જન્મજયંતી પણ છે, અને તે વ્યક્તિ શ્રી નૈષધભાઈ વાસ છે. પૂ. ગુરુજીના આશીર્વાદથી કેવી વિકટ પરિસ્થિતિમાંથી બહાર

અવાય તે આપણે તેમના દ્વારા સાંભળીએ.

શ્રી નૈષધભાઈ સ્ટેજ ઉપર આવ્યા અને તેઓએ જે કહ્યું તે કોઈપણ વક્તિ માટે દણાંત સમાન બની રહ્યું. તેમણે કહ્યું કે, “પૂ. ગુરુજી પાસેથી વર્ષોથી સાંભળીએ છીએ કે, આહાર અને વિહારની નિયમિતતા જીગવાથી આપણા શરીરને ફાયદો થાય છે. આહાર અને વિહારની અનિયમિતતાથી નુકસાન થાય છે એનું ઉદાહરણ હું પોતે છું. જીવનમાં આહાર

અને વિહારની અનિયમિતતાથી મને જીવલેશ રોગો થયા. બીમારીમાંથી બાહાર નીકળ્યા પછી નિયમિતતાપૂર્વક જીવવા લાગ્યો છું. પૂ. ગુરુજીની વાતોનું જીવતુંજાગતું ઉદાહરણ હું પોતે છું. ગુરુકૃપા સિવાય આ મહારોગમાંથી બેઠા થતું અશક્ય હતું.”

ગુરુનિષ્ઠાનું ઉદાહરણ આપતાં ડૉ. ભિક્ષુજીએ કહ્યું : “શ્રી નૈષધભાઈ પાસેથી આપણે ઘણું શીખવાનું છે. તેમના જેવી જીવી ભાવના આપણામાં લાવવાની છે. પૂ. ગુરુજીનું કોઈપણ કાર્ય કરવા માટે શ્રી નૈષધભાઈ કોઈપણ સમયે હાજર હોય.” ત્યારબાદ છ મહિના કેનેડા પ્રવાસ કરી પરત આવેલા શ્રી દાખોદારભાઈએ તેમના કેનેડાપ્રવાસના અનુભવો વર્ણયા. પૂ. ગુરુજીના આગમન પહેલાં સૌઅે ભજન અને ધૂન પ્રેમપૂર્વક ગાઈ.

લગભગ ૬-૦૦ કલાકે પૂ. ગુરુદેવશ્રીનું આગમન થયું. તેઓશીનાં સ્વાગત તથા આરતી પછી પૂ. શ્રીએ આશીર્વચન આયાં.

“આજે સવારે પૂ. શ્રી પાયલોટબાબા સાથે

ફોન ઉપર વાતચીત થઈ. તેઓ દસ વાગ્યે મળવા આવવાના હતા. તેઓ ૨.૩૦ વાગે મળવા આવ્યા. દસથી પંદર ભિનિટ બેઠા.”

પૂ. ગુરુદેવે વાત આગળ ચલાવતાં કહ્યું કે, થોડા દિવસ પહેલાં પાયલોટબાબાના એક ભક્ત અમને મળવા આવ્યા હતા. તેઓ કહે કે, “હું કરોડોનો વેપાર કરતો હતો, પણ ત્યારે ગુરુસંતોના સાંનિધ્યમાં રહેવાનો બિલકુલ સમય રહેતો નહિ. હવે લાખોનો ધંધો કરું છું અને તેથી ગુરુસંતોના સંપર્કમાં પણ રહી શકું છું.”

ઉપરોક્તા વાત સાંભળીને મને આપણા ડૉ. ભિક્ષુજીની વાત યાદ આવી ગઈ. તેઓ બે દવાખાનાં ચલાવતા હતા. તેમને થયું : બે દવાખાનાં ચલાવીશ તો ગુરુજીની સેવાનો પૂરતો લાભ નહિ મળો. આમ લાગવાથી તેમણે એક દવાખાનું બંધ કરી દીધું. અત્યારે પણ શુક્વાર અને મંગળવારે દવાખાનું એક સમય કરી નાખ્યું છે. ધન્ય છે આવા સાચી સમજણવાના ગુરુભક્તોને !

## સંતદર્શન

આલોખક : પ્રવીણભાઈ શાહ

ઇએક મહિના પહેલાં પૂજ્યશ્રી ગુરુદેવ, પૂજ્યશ્રી પાયલોટબાબાનું લખેલું એક પુસ્તક “હિમાલય બોલે છે” મને વાંચવા માટે આપ્યું હતું. પુસ્તક ઘણું જ રસપ્રદ હતું. પુસ્તક વાંચ્યા પછી મનમાં એવો ભાવ થયો કે, પાયલોટબાબાનાં દર્શન થાય તો કેવું સારું !

થોડા સમય પછી મને જીજાવા મળ્યું કે, ઓક્ટોબર મહિનામાં શ્રી પાયલોટબાબા અમદાવાદમાં પથારવાના છે અને દસ દિવસનો અણમહાલક્ષમી હવનનો મોટો કાર્યક્રમ થવાનો છે. તારીખ ૨૧-૧૦-૨૦૧૦ના રોજથી દસ દિવસ માટે મેમનગરમાં હવનનો કાર્યક્રમ ચાલુ થયો. તારીખ ૨૫મીએ બપોરે ૩.૦૦ વાગે હું ત્યાં ગયો.

વિશાળ મંડપ હતો. મુખ્ય પ્રવેશદ્વારની જમણી બાજુએ યજશાળા હતી. યજશાળામાં ૧૦૦ હવનકુંડ હતા. દરેક કુંડ પર જેમણે નામ નોંધાવ્યાં હોય તે આહુતિ આપવા બેઠાં હતાં. સમચોરસ પ્લોટની ચાર દિશાઓ અને ચારખૂણાઓમાં એમ આઠ દેવીઓની મૂર્તિઓની સ્થાપના કરેલી હતી. યજશાળાની વચ્ચેના ભાગમાં એક મોટો હવનકુંડ હતો. એ કુંડ પર બારથી ચૌદ માણસો આહુતિ આપવા બેસી શકે એવી ગોઠવણ કરી હતી. ત્યાં કેટલાક વિદેશી ભક્તો હાથમાં માળા રાખીને જ્પ કરતા હતા. કુંડની નજીક શ્રી પાયલોટબાબાની ગાદી - આસણ હતું.

દૂરથી જ શ્રીપાયલોટબાબાનાં દર્શન થયાં.

બધા હવનકુંડની ફરતે ભક્તો પ્રદક્ષિણા કરી શકે એ રીતનો રસ્તો બનાવેલો હતો. મેં એક પ્રદક્ષિણા કરી. બાબાજીની ગાદીની નજીકથી પસ્તાર થતાં તેઓશ્રીનાં નજીકથી દર્શન થયાં. એક હવનકુંડ પર ઓમ્રપરિવારનાં મુ.શ્રી સવિતાબેન પ્રજાપતિ તેમનાં કુટુંબીજનો સાથે બેઠાં હતાં. તે પણ મળ્યાં. ત્યાંથી પછી બહાર આવીને એક ખુરસી પર બેઠો.

હવનની વિધિ લગભગ અઢી કલાક ચાલી. શ્રી પાયલોટબાબા તેમના આસન આગળ એક કળશમાં આહૃતિ આપવા માટેની સામગ્રી લઈને ઊભા હોય, ખ્રાસ્યો મંત્ર બોલે, શ્રી બાબાજી ખબે કળશ રાખીને પોતાની જગ્યાએ (પ્રદક્ષિણા કરતા હોય એમ ફરે) અને પછી ‘સ્વાહા’ બોલાય એટલે કળશમાંની આહૃતિ હવનકુંડમાં પથરાવે. એકદમ અભિન્ન પ્રજવલિત થાય. ખૂબ ઊચે સુધી ધૂમ્રસેરો ઉડે. મોટા કુંડની આજુભાજુ બેઠેલાં ભક્તો એકદમ આધાંપાછાં થઈ જાય. બીજા બધા કુંડો પર પણ એકસાથે સમૂહમાં આહૃતિ અપાય... “સ્વાહા” ! આનંદ આનંદ થઈ જાય !

પ-૩૦ વાગ્યે હવન સંપત્ત થયો. શ્રી બાબાજી યજ્ઞશાળાની બહાર “ગુરુલુટીર”માં આવીને બેઠા. ૨૦-૨૫ ભક્તો તેમની આજુભાજુ બેઠાં. ત્યાં તેઓશ્રીની નજીક બેસવાનો મને પણ લાભ મળ્યો. મારે કંઈ પૂછવાની કે જાણવાની ઈચ્છા ન હતી. પરમપૂર્જ્ય ગુરુદેવશ્રી (યોગભિક્ષુ)ની કૃપાથી સર્વવાતે સમાધાન રહે છે. એટલે કંઈ શંકા કે જિજાસા જેવું કંઈ રહેતું નથી. પૂર્જ્યશ્રી બાબાજીનાં ખૂબ નજીકથી દર્શન કરીને આનંદ આનંદ થઈ ગયો.

તારીખ ૨૯-૧૦-૨૦૧૦ના રોજ ઓમ્રપરિવારના એક ભાઈ સાથે ફરીથી ત્યાં જવાનો મોકો મળ્યો. આ વખતો સવારે ૧૦-૩૦ વાગ્યે ત્યાં પહોંચ્યા. શ્રી પાયલોટબાબા એમની ગાદી પર બિરાજમાન હતા. દૈવિકાંતાની આવાહનની વિધિ

ચાલતી હતી. અમે યજ્ઞશાળાની બહાર ખુરસીમાં બેઠા.

થોડીવાર પછી યજ્ઞશાળાનું સંચાલન કરતાં બહેન - પૂર્જ્ય માતાજી અમારી પાસે આવ્યાં. અમને કહે : “આપકો હવનમાં બૈઠના હો તો ચલો; પૈસા નહીં લંગો ! જો લોગ કો હવનમાં બૈઠનેકી ઈચ્છા હોતી હોય લેકિન પૈસોં કે કારણ - યા તો અગર હુસરી કોઈ વજહસે નહીં બૈઠ સકતો, હમ ઉસે મૌકા દેતો હોય !” એમ કહીને પૂર્જ્ય માતાજી અમને દોરીને યજ્ઞશાળામાં લઈ ગયાં. મેં કહું : “હમારે ઓમ્રપરિવારકી એક માતાજી હવનમાં બૈઠે હોય. તીન દિન પહેલે મૈં આવા થા. ઉનસે મીલા થા, કાર્યક્રમમાં બહુત આનંદ આયા તો આજ ફિર સે આયા હું !”

માતાજીએ કહું : “એ તો અચ્છા હોય.”

સવિતાબેન એમના પરિવાર સાથે એક હવનકુંડ પર બેઠાં હતાં. અમને નજીકના એક કુંડ પર હવન કરવા બેસાઝ્યા.

દૈવિકાંતાનોનું આવાહન - આગમન - સ્થાપના અને પૂર્જન-અર્ચનની વિધિ લગભગ બે-અઢી કલાક ચાલી. અનાયાસે જ બધો લાભ મળ્યો. પૂર્જ્યશ્રી ગુરુદેવની કૃપા જ કહેવાય !

એક વાગ્યો હતો. વિશ્વામનો સમય હતો. મુ. શ્રી સવિતાબહેને, પૂર્જ્ય શ્રી ગુરુદેવ માટે એક સીડી (CD) ખરીદી હતી અને મારે તે ધર્મમેઘમાં શ્રી ગુરુજીને પહોંચાડવાની હતી. સીડી (CD) લઈને હું પૂર્જ્યશ્રી માતાજી પાસે ગયો. શ્રી સવિતાબહેન અને શ્રી ભાઈલાલભાઈ સોની મારી સાથે જ હતાં. સવિતાબહેન માતાજીને કહું : અમારા ગુરુભાઈ અત્યારે સીડી (CD) લઈને શ્રી ગુરુદેવ (યોગભિક્ષુજી)ને આપવા માટે જાય છે, તો એમને બાબાજી પાસે લઈ જાઓ.

પૂર્જ્ય માતાજી સીડી (CD) હાથમાં લઈને અમને હવનકુંડ પાસે, બાબાજી એમની ગાદી પર

બિરાજમાન હતા ત્યાં લઈ ગયાં. માતાજીએ સીડી (CD) બાબાજીને આપી. હું પગે લાગ્યો. બાબાજીએ હાથ ઉંચો કરીને આશીર્વદ આપ્યા.

માતાજી કહે : “અરે ! યે સવિતાબેન કે ગુરુભાઈ હૈ ! ઔર યહ સીડી (CD) લેકર અભી ગુરુજી કે (યોગભિક્ષુજી કે) પાસ જા રહે હૈ, તો ઉન્હેં આશીર્વદ દો !”

શ્રી પાયલોટબાબા ગાદી પર બેઠા થઈ ગયા.

સીડી (CD) હાથમાં લીધી. તેના પર આગળ-પાછળ ત્રણેકવાર હાથ ફેરવ્યો અને પછી મારા માથા પર હાથ મૂકીને હાથનાં આંગળાં ત્રણેકવાર વાર ફેરવ્યાં. પછી સીડી (CD) મને પાછી આપી. મને તો એકદમ આનંદ આનંદ થઈ ગયો. ભાવવિભોર થઈ ગયો.

અમે સીડી (CD) લઈને બધાંની રજા લઈને ત્યાંથી નીકળી ગયા.

સત્યધર્મગુરુદેવકી જ્ય.

## “ધર્મમેઘ”માં હિમાલયના સિદ્ધયોગી - પૂજ્ય શ્રી પાયલોટબાબા પધાર્યા

આદેખક : પ્રવીણભાઈ શાહ

આસો વદ દશમ - તારીખ ૦૧-૧૧-૨૦૧૦. આજે ઓમ્ભુરુદેવ જ્યંતી હતી- પૂજ્ય શ્રી ગુરુદેવનો જન્મ દિવસ.

પૂજ્ય શ્રી ગુરુદેવે કહ્યું : ગુરુપૂર્ણિમા અને ઓમ્ભુર્યંતીના દિવસે સવારથી જ ભક્તોના - ગુરુપ્રેમીઓના ફોન આવવાના ચાલુ થઈ જાય. બહારગામથી અને વિદેશથી સંદેશાઓ આવે. એમાં શુભેચ્છા હોય - શુભ કામના હોય.

આજે પહેલો ફોન શ્રી પાયલોટબાબાનો આવ્યો ! કેવું કહેવાય ! તેમણે જન્મદિવસની શુભેચ્છા પાઠવી. પછી તો એક પછી એક ભક્તોના ફોન ચાલુ થઈ ગયા. મનમાં એમ થયું કે, શ્રી પાયલોટબાબાનો ફોન આવી ગયો એટલે રૂબરૂ મળવા તો નહિ જ આવે. ત્યાં ૧૦-૦૦ વાગ્યે આપણા નજીકના એક ભાઈનો ફોન આવ્યો કે, પૂજ્ય બાબાજીને લઈને અમે લગભગ ૧૨-૦૦ વાગ્યે આપની પાસે આવીશું. આપણા ઓમ્પારિવારના ઓમ્ભુર્યંતીના કાર્યક્રમમાં જવા માટે આશરે ૨-૩૦ વાગ્યે નીકળવાનું હતું. જે થાય એ ખરું !

એમ કરતાં કરતાં લગભગ ૨-૩૦ વાગે શ્રી

પાયલોટબાબા “ધર્મમેઘ”માં પધાર્યા. આપણે સ્વાગત કર્યું. પરસ્પર નમો નારાયણ કર્યું. આપણે જે બેટપ્રસાદી આપવાની હતી તે આપી. બોલવાનું બહુ ઓછું. મુખ પરના ભાવ ધીરગંભીર. કહે : “આજ કા દિન આપસે મીલને કા નક્કી થા”. થોડીવાર બેસીને પછી પ્રસ્થાન કર્યું. થોડે સુધી વળાવવા ગયા. મુલાકાત સંપત્ત થઈ.

તેઓશ્રીના ગયા પછી ધ્યાનમાં આવ્યું કે એમના માટે જે મોજડી બેટ આપવા ખાસ કાઢીને રાખી હતી એ તો આપવાનું ભુલાઈ ગયું. તુરત જ એકભાઈને એ મોજડી લઈને, શ્રી બાબાજીનો મણિનગરમાં જ્યાં ઉતારો હતો ત્યાં મોકલ્યા. એ ભાઈ મોજડી લઈને ત્યાં પહોંચ્યા ત્યારે, શ્રી પાયલોટબાબા તો પ્રસાદ લઈને એમના રૂમમાં આરામ કરવા પદ્ધારી ગયા હતા. બાબાજીની સેવામાં આપણા એક ગુરુપ્રેમી-સ્નેહી ત્યાં ઉપસ્થિત હતા. મોજડી એમને સોંપી. બે-અદી કલાક પછી એ ગુરુપ્રેમી ભાઈનો ફોન આવ્યો કે, બાબાજીએ મોજડી પગમાં પહેરી જોઈ. બરાબર બેસી ગઈ છે અને પગમાં પહેરેલી જ રાખી છે. જૂની મોજડી થેલીમાં મૂકી દીધી છે. મોજડી તેઓને ખૂબ જ ગમી.

સત્યધર્મગુરુદેવ કી જ્ય.

## સર્વની ઉત્ત્રતિમાં જ આપણી ઉન્નતિ

યોગભિક્ષુ

સૌ કોઈ પૂર્ણ આરોગ્ય, દીર્ઘ જીવન, અમરપણું અને સાધાર્યોવન ઈચ્છે છે. દીર્ઘકાળથી, આ બધું મેળવવા વિશ્વના વિશેખજો ફાંફાં મારી રહ્યા છે, અનંત પ્રયોગો કરી રહ્યા છે, આકાશ-પાતાળ એક કરી રહ્યા છે, કરવાનું અને ન કરવાનું કરી રહ્યા છે. માનવતાની મર્યાદાઓને પણ ભયંકર નિર્દ્યપણે ફેંકી દઈને આ બધું મેળવવા તેમણે આંધળી દોટ મૂકી છે. સદીઓના અખતરાઓ પછી પણ એ દોટ મૃગજળ પાછળની દોટ સાંબિત થઈ છે, છતાંય એ દોટ વધુ ને વધુ વેગવંતી જ થતી જાય છે. પથીઓ, પદ્ધતિઓ અને ગ્રયોગોના તો રાફડા ફાટ્યા છે. તેમ છતાં, હજુ સુધી કોઈ અપવાદ બાદ કરતાં, નિરામય સો વર્ષના આયુવાળું કોઈ દેખાતું નથી. અને તે અપવાદો પણ ધાપામાં જ વાંચવામાં આવે છે, કોઈ નજરે દેખાતું નથી.

કોઈ મનુષ્ય અસામાન્ય રીતે જીવે, અતિસંયમ-નિયમપૂર્વક જીવે, અખંડ-આરોગ્ય અને દીર્ઘ જીવન પ્રામ કરવા માટે અતિયોક્સાઈ અને સંભાળપૂર્વક જીવે, તોપણ તેનામાં સામાન્ય મનુષ્ય કરતાં સાધારણ જ અસામાન્યપણું જોવામાં આવે છે.

પંચમહાભૂતના જે સામાન્ય ધર્મો-નિયમો - બયપન, યુવાની, રોગ, જરા અને મૃત્યુનું ઉલ્લંઘન, કહેવાતા અવતારી અને યુગપુરુષો પણ કરી શક્યા નથી. તે બધું તો કુદરતી છે, કુદરતાધીન છે. કુદરત તે રીતે આપણું કલ્યાણ જ કરે છે. કુદરતના સનાતન નિયમોને સહજતાથી અને સહર્ષ આધીન થઈ જવું તે જ બુદ્ધિમાની છે.

કુદરતની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરવું અશક્ય છે. પણ, માની લઈએ કે કોઈ મનુષ્ય આરોગ્યની અત્યંત

સંભાળ રાખીને સો-બસો વર્ષ જીવે તો તેથી તેને શું સુખ મળી જવાનું? અરે! સુખ કેવું? ઉપરથી દુઃખના ઠગલામાં દટાઈ જવાનું! તેતો સો બસો વર્ષનો દીર્ઘાયુથ્યો, પણ તે વખતે તેનાં પરિજનો-આમજનો, એ બધાં તો સામાન્ય આયુવાળાં હતાં તેથી તેમાંથી કોઈ બચ્યું નહોતું. પત્ની, બાળકો, ભાઈ, બહેન, કાકા, મામા, આંગેશીપાંગેશી, સ્નેહી-મિત્ર બધાં જ મરી પરવાર્યા હતાં. આખો સમાજ બદલાઈ ગયો હતો; બધાં મૂલ્યો પરિવર્તિત થઈ ગયાં હતાં; માન્યતાઓ, રીત-રિવાજો બધું જ બદલાઈ ગયું હતું. તે વખતે તેની પાસે “મારું” કહેવાય તેવું કોઈ નહોતું. પોતાની પછીની આઠમી-દશમી પેઢીમાં તે જીવતો હતો. તેની સામે કોઈ જોતું જ નહોતું, અને જોતું હતું તે તેને એક જોકર તરીકે, વિચિત્ર પ્રાણી તરીકે જ જોતું હતું. તેના પોતાના અને દશમી પેઢીના આદર્શોમાં આસમાન-જમીનનો ફરક પડી ગયો હતો. ક્યારેક તો તેને ગાંગે સમજુને બાળકો હેરાન પણ કરતાં હતાં. પોતાનામાં અને દશમી પેઢીના માણસોના સ્વભાવમાં, આકારપ્રકારમાં, ખાનપાનમાં, વિકાર-વિચારમાં સંપૂર્ણ વિરોધાભાસ આવી ગયો હતો. ઘરમાં કે વનમાં, ક્યાંય તેના માટે સ્થાન નહોતું. કોઈ તો તેને પ્રદર્શનની વસ્તુ ગણતા હતા ! પોતે પ્રચંડ પુરુષાર્થ કરીને મેળવેલ વ્યક્તિગત દીર્ઘાયુ હવે તેને અકારું લાગતું હતું. “એક વ્યક્તિની નહીં, પણ આખા સમાજની અતિ થવી જોઈએ” તે, મહાજનોની રહસ્યમયી વાતની સત્યતા તેને અત્યારે મોઝેમોડે પણ સમજાણી હતી.

પોતાની આઠમી-દશમી પેઢીમાં પોતે સૌને સંપૂર્ણ પરાયો, જંગલી અને પ્રદર્શનની વસ્તુ જેવો લાગી રહ્યો

હોવાથી હવે તેને જલદી મરી જવું છે, પણ મરી શકતું નથી. કારણ કે, પ્રચંડ પુરુષાર્થ કરીને મેળવેલી તંદુરસ્તીને કારણે અત્યારે પણ તેનાં હદ્ય, ફેફણાં તથા સર્વાગ ખૂબ તંદુરસ્ત અને મજબૂત છે. આ તંદુરસ્તી મેળવવા માટે તેણે જે પ્રચંડ પુરુષાર્થ કરેલો, તે પુરુષાર્થ તેને તે વખતે અતિગૌરવમય લાગેલો; પણ અત્યારે? અત્યારે તેને તે પુરુષાર્થ ગૌરવને બદલે શરમજનક અને સમયના બગાડ બારોબર લાગી રહ્યો છે. કેમકે, તેને હવે આ અકારા, ઉપેક્ષિત જીવનમાંથી જલદી છૂટી જવું છે; પણ મજબૂત શરીર-બંધારણ અને મક્કમતાપૂર્વકના સંયમ-નિયમના પાલનના કારણે મળેલ મજબૂતી શરીરનું રક્ષણ કરી રહી છે ! કેવી પરિસ્થિત! કેવો વિરોધાભાસ!

“સર્વનાં સુખ-સગવડ-શાંતિમાં જ આપણાં પણ સુખ-સગવડ-શાંતિ સમાપેલાં છે” તે શુદ્ધ, સૂક્ષ્મ, રહસ્યને ખૂબ સારી રીતે સમજવું અને આચરણમાં મૂકવું જોઈએ” એ જ આ આખા લેખનો સાર છે.

શરીરમાં પણ સર્વાગ-વિકાસ થાય તો જ સુખ મળે. હાથ, પગ, ધાતી કે પેટ વગેરે અમુક જ અંગનો અતિવિકાસ થઈ જાય અને બીજાં બધાં અંગો નિર્બળ રહે તો શું સુખ મળે? કાંઈ જ નહીં. ઉપરથી નિર્બળ અંગ ગ્રાસી જાય અને થાકી જાય અને તેથી દુઃખની જ પ્રાપ્તિ થાય. ધારો કે, બજો હાથને ખૂબ કેળવીને એવા મજબૂત અને મસલ્સવાળા બનાવી દઈએ કે એક એક હાથ મણ-મણનો થઈ જાય. તો, પગ તેનો ભાર જ ન ઉપાડી શકે અને બીજાં અંગો પણ ત્રાસી જાય. બધાં અંગો મળીને શરીરનું અસ્તિત્વ છે. બધાં શરીરો (મનુષ્યો) મળીને સમાજનું અસ્તિત્વ છે. બધાં સમાજો મળીને ગામ, શહેર, રાષ્ટ્ર અને વિશ્વનું અસ્તિત્વ છે તેથી એક વ્યક્તિના સુખદુઃખની અસર પણ

સમસ્ત વિશ્વ પર થવાની જ.

શું વડાઈ? ચક્યા પર્વત, પોતાનો જ ભાર લઈને; શું વડાઈ? પાર થયા, પોતાની જ નાવ ચલવીને; જેર-અમૃતા ભરેલી ધરતી, તેને જ શીશ નમાવે છે; “બિસ્કુ” બની, નીચા નમી, પડતાને જે ઊંચકી લે છે.

જીવન કેવી રીતે જીવવું જોઈએ એ બાબતનાં ગુમ રહસ્યોનો તો ઉપરની ચાર લીટીઓમાં જાણે ગાગરમાં સાગર ભરી દીધો છે.

નીચેની લીટીઓ પણ આપણને ખૂબ સાવધાન કરે છે. તેમાં મહાનુભાવોએ પોતાનો જીવનસાર આ રીતે રજૂ કર્યો છે :

રહો ન ભૂલ કે કલ્ભી, મદાંધ તુચ્છ વિતમે;  
સનાથ જાન આપ કો, કરો ન ગર્વ ચિતમે;  
અનાથ કોન હે યહાં? ત્રિલોકીનાથ સાથ હૈ;  
દ્યાલુ દિનબંધુ કે, બડે વિશાળ હાથ હૈ;  
અતીવ ભાગ્યહીન હૈ, અધીર ભાવ જો ભરે,  
વહી મનુષ્ય હૈ કિ જો મનુષ્ય કે લિએ મરે.

લોકકલ્યાણપ્રતી એવા સ્વ. ડૉ. શ્રી સુરેશ જવેરી (અમ.આર.સી.પી., લંડન અને “અભિલ ભારતીય હિસાનિવારણ સંઘ”ના અધ્યક્ષ)ની યાદ અત્યારે તાજ થાય છે. ક્યારેક તેઓ અમને પત્ર દ્વારા શુભેચ્છા પાઠવતા કે ‘શતં જીવ શરદ:’. તેમના લાગણીભીના હૃદયમાંથી આવી શુભેચ્છા પામીને અમે પુલકિત થઈ જતા. પ્રતિ-ઉત્તરમાં અમે લખતા કે,

આપની શુભેચ્છા સાચી પડે ત્યારે જો આપની હાજરી-હ્યાતી હોય તો જ આનંદ થાય. આત્મીય જનોની હ્યાતી વિનાનું દીર્ઘ જીવન તો અકાઙ્કાં થઈ પડે. તેમણે આપેલી શુભેચ્છાની યાદરૂપે તેઓ હજુ હૃદાત જ છે.

દોમદોમ સાધ્યબી સાથે સાત માળના મહેલમાં આપણે રહેતા હોઈએ અને આપણી ચારેબાજુ ઝૂંપડપણી

હોય તો ? તો ધીમે ધીમે આપણે એ ઝૂપડાંવાસીઓની ઈર્ષાને પાત્ર બનતા જઈએ. આપણી અશ્વાનતાના કારણો, ઝૂપડપદ્ધી વચ્ચેનો આપણો મહેલ આપણા અહંકારને પોષણ આપતો રહે. પણ, એ અહંકારનાં ચીથણું ત્યારે ઉડે કે જ્યારે રાત્રે આપણા મહેલમાં ચોર ધૂસે અને આપણે મદદ-મદદની બૂમો પાડતા રહીએ અને છતાંથી બાજુમાંથી કોઈ મદદ ન આવે અને ચોર પોતાનું ધાર્યું કરીને સુખશાંતિથી ચાલ્યો જાય. અથવા તો આપણે આપણા મહેલની બહાર નીકળીએ ત્યારે બેચાર ગુંડાઓ ચાપું બતાવીને આપણી આડા ઊભા રહે અને ત્યારે આપણે મદદની બૂમ પાડીએ ત્યારે ઝૂપડાંવાસીની કોઈ મદદ ન આવે અને ઉપરથી, પોતાનાં આંગણાંમાં ઊભા ઊભા આપણને માર ખાતા જોઈને સૌ હસે ! આવાં તો અનેક દાખાંતો આપી શકાય.

બીજા હુર્ગુણોની સાથે ઈર્ષા એ પણ મનુષ્યનો જન્મજાત સ્વભાવ છે. મહર્ષિ પતંજલિએ કહ્યું છે કે, સુખીજનો સાથે મૈત્રીની ભાવના રાખવી. તેમને શા માટે

આમ કહેવું પડ્યું ? કારણ કે, તેઓ જાણો છે કે પોતાનાથી વધુ સુખિયા તરફ ઈર્ષા કરવાનો મનુષ્યસ્વભાવ જ છે. એક પરિવારમાં પણ અંદરોઅંદર પરસ્પર સૂક્ષ્મ ઈર્ષા થતી હોય છે. આ વાત વધુ આગળ ચલાવીએ તો, જેને ઉત્તેત કરવાનો આપણે પ્રયત્ન કરતા હોઈએ છીએ તે ઉત્તેત થઈ જાય પછી આપણામાં જ - જો સાવધાન ન રહીએ તો - તેના તરફ ઈર્ષા ઉત્પત્ત થઈ જવાની સંભાવના ખરી.

સ્વભાવગત ઈર્ષાની ચોટથી બચી જવાય એ માટે સૌની ઉત્તેત થવી જોઈએ. આધ્યાત્મિક અને ભૌતિક બને દસ્તિએ જોતાં પણ સૌની ઉત્તેત એકસાથે થાય તો જ સુખશાંતિ પ્રામ થાય. માટે જ મહાન મનીધીઓએ કહ્યું છે કે,

‘ફક્ત પોતાની ઉત્તેતમાં જ સંતોષ ન માનતાં સર્વની ઉત્તેત થાય તેવા પ્રયત્નો કરવા જોઈએ.’

- પણ્ણ. ગુરુદેવ શ્રી યોગભિકૃતુ રચિત  
વીજળીના જબકારેમાંથી સાભાર

## ખોટું કામ કેમ નથી કરતાં ?

- **કભાઈ** ખોટું કામ એટલે નથી કરતા કે તેમને ખોટું કામ કરવાનો લાલચભર્યો મોકો જ નથી મળતો.
- **ખભાઈ** ખોટું કામ એટલે નથી કરતા કે તેમને કાયદાથી દંડવાની બીક છે.
- **ગભાઈ** ખોટું કામ એટલે નથી કરતા કે તેમને કુદરતના કાનૂનની-કર્મના નિયમની બીક છે.
- **ધભાઈ** ખોટું કામ એટલે નથી કરતા કે તેમને સાચી સમજણ છે. સાચું-સારું કામ કરવું તે તો તેમનો સ્વભાવ જ છે.

ઉપરોક્ત ચારેમાંથી **ધભાઈની** સ્થિતિ ખૂબ ઊંચી કહેવાય, કેમ કે,

**કભાઈ** જ્યારે મોટી લાલય આવે ત્યારે લપસી પડવાના. **ખભાઈ** જ્યારે કાયદાની બીક નાઈ રહે ત્યારે અને **ગભાઈ** જ્યારે કુદરતના કાનૂનને ભૂલી જાય છે ત્યારે લપસી પડે છે. હેરાન થાય છે, પણ **ધભાઈ** કાયમ જ અટલ રહે છે, તેથી તેમની શાંતિ પણ અટલ રહે છે. ધન્ય છે તેવા ધૈર્યવાન મહાપુરુષોને કે તેમનો મનુષ્ય-જન્મ સફળ થયો !

- યોગભિકૃતુ

## ● ટ્રસ્ટ, ટ્રસ્ટીઓ અને આધ્યાત્મિક વડા ●

ટ્રસ્ટનો આત્મા તેના ટ્રસ્ટીઓ છે. આધ્યાત્મિક ટ્રસ્ટની સફળતા - સાર્થકતા શાના પર છે ? લોકો તેને વિશ્વાસની નજરે - સંભાનની નજરે - પ્રતિજ્ઞાની નજરે જુએ તે પર. નહીં કે, તેની પાસે કેટલા રૂપિયા છે તે પર. તેની પાસે સ્થૂળ સંપત્તિ કેટલી છે તે વાત તો બીજા કે ગીજા નંબરે આવી શકે.

ઉપરોક્ત પ્રકારનું ટ્રસ્ટ ત્યારે જ બની શકે છે કે જ્યારે તેના ટ્રસ્ટીઓ તે પ્રકારના હોય, અર્થાત્ આંતરિક - આધ્યાત્મિક સૂઝબૂજવાળા હોય અને બાબ્દ રીતે પણ સરળ, સાધુસ્વભાવવાળા અને સાદાઈયુક્ત હોય; આંતરિક સાત્ત્વસંપત્તિ તથા બુદ્ધિચ્યાતુર્યથી ભરપૂર હોય, છતાં ધીર-ગંભીર હોય. હીછરાપણું કે આધ્યકલાપણું તો તેમનામાંથી ગોત્યું પણ ન મળે.

ટ્રસ્ટીઓથી ટ્રસ્ટનું કોઈ અલગ અસ્તિત્વ જ નથી. જેમ, દેશ એટલે દેશની જનતા તેમ, 'ટ્રસ્ટ એટલે તેના ટ્રસ્ટીઓ.' સાચા ટ્રસ્ટીઓને તો પોતાના કલ્યાણ માટે કોઈ બીજી અલગ સાધના કરવાની પણ જરૂરત નથી રહેતી. સાદાસર્વદા ટ્રસ્ટના સાદુઉદેશ્યો પૂરા કરવામાં, તે ઉદેશ્યો સાથે - માટે તેમનું મન એટલું બધું મળેલું રહે છે, તેમનું તાન એટલું બધું તન્મય રહે છે, તેમનું ધન એટલું બધું ધસમસતું રહે છે કે પછી તેમના તન - મન - ધનનો દુરોપયોગ થવાનો કોઈ અવકાશ જ નથી રહેતો - કોઈ સંભવ જ નથી હોતો. ધન્ય છે આવા ટ્રસ્ટીઓને ! તેમના પર સાદા ઓમ્ભુ ભગવાનની આશિષ વરસી રહી છે.

આધ્યાત્મિક વડા એ તો છિત્રછાયા બરાબર છે. તેમને પ્રેરણમૂર્તિ બનાવીને આધ્યાત્મિક રણમેદાનમાં અથક અને અણનમ રીતે જૂઝી શક્ય છે. જેમ, પુત્રો મોટા થઈ ગયા પછી પોતાની જવાબદારી, બવહાર, કારોબાર વગેરે પોતે સંભાળતા હોય છે; તેમને તે માટે પિતાની સીધેસીધી મદદની કે મંજૂરીની આવશ્યકતા નથી હોતી; છતાં પણ પિતાની છિત્રછાયા અને હુંફથી પુત્રો શ્રદ્ધાયુક્ત થઈને ઉત્સાહપૂર્વક પોતાની જવાબદારીઓ નિભાવ્યે જતા હોય છે. પિતા પણ શાદ્યા-પ્રેમપૂર્વક સૌ ઉપર હુંફ વરસાવતા હોય છે. પિતાને પુત્રોનાં કરેલાં કાર્યો, જવાબદારીઓ, આવકજાવક વગેરેની જીણી જીણી બાબતોમાં માથું મારવાની ઈચ્છાયે નથી હોતી કે જરૂરતે નથી જણાતી, અને વળી, જો મારા જેવો કોઈ અભિષ્ણ પિતા હોય તો પુત્રો આવકજાવકના આંકડા રજૂ કરે છે તોપણ તેને કાંઈ ખબર પડતી નથી.

પિતાના એ ગ્રયન્લ સતત ચાલુ જ હોય છે કે પુત્રોમાં જે કાંઈ કમી હોય તે પૂર્ણ થાય અને તેઓ વધુમાં વધુ આદર્શ બને. પુત્રોને ખબર પણ ના પડે તે રીતે પિતા પોતાનું આ કાર્ય કરતા હોય છે. પરંતુ, પિતાનું મુખ્ય કામ તો તે હોય છે કે, પોતાની સતત હુંફ આપીને પુત્રોમાંથી અનાથપણાનો ભાવ કાઢી નાખીને સનાથપણાનો ભાવ ભરી દેવો.

આધ્યાત્મિક વડા પણ આવું જ કાર્ય કરતા હોય છે.

- યોગભિક્ષુ

### ઓમ્ભ પરિવારની વેબસાઈટ

**પૂજ્ય ગુરુદેવ,**

ઓમ્ભપરિવારની વેબસાઈટ જોવાનો લાભ મળ્યો. જોઈને ખૂબ આનંદ થયો. ઓમ્ભપરિવારના યુવાન સ્વયંસેવકોએ પૂજ્ય ગુરુદેવને સાઈબાર દુનિયામાં રજૂ કરીને સાઈબાર દુનિયાને પૂ. ગુરુદેવનો લાભ આધ્યો તે જોઈને ખૂબ પ્રેરણ મળી અને આનંદ થયો. વેબસાઈટના કાર્યમાં જોડાયેલા સ્વયંસેવકોને હદ્યપૂર્વકના અભિનંદન.

**જ્ય ઓમ્ભ ગુરુદેવ, જ્યનારાયણ. નેષ્ઠ વ્યાસના સાચાંગ દંડવત્ર પ્રણામ.**

Web. : [www.aumparivar.com](http://www.aumparivar.com)