

રામનવમીની સાચી ઉજવણી

કેવી રીતે કરીશું ?

રામાયણમાં એવી બધી જ મર્યાદાઓનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે કે જેના પાલનથી આખા સમાજનું ઉત્થાન થઈ શકે. શ્રીરામને તો મર્યાદા પુરુષોત્તમ કહ્યા છે. પુરુષોત્તમ એટલે કે જેઓ મર્યાદાઓનું પાલન કરવામાં ઉત્તમમાં ઉત્તમ છે તેવા પુરુષ. શ્રીરામના આખા રઘુકુળની મર્યાદા પણ કેવી દિવ્ય છે,

રઘુકુલ રીતિ સદા ચક્ષી આઈ,

પ્રાણુ બંધ અરુ વચન ન બંધ.

પોતાના પ્રાણથી પણ પોતાના વચનની કિંમત વધુ. ખરેખર જ વચન એ પ્રાણથી કંઈ જુદી વસ્તુ નથી. આપણે જે કાંઈ બોલીએ છીએ તે આપણે સૂક્ષ્મ પ્રાણ જ છે. વાણીના ચાર પ્રકાર છે - પરા, પશ્યન્તી, મધ્યમા અને વૈખરી. અતિ સૂક્ષ્મ પ્રાણ બ્યારે થોડું સ્થૂળ સ્વરૂપ લે

એટલે તે પરા, પરા થોડી વધુ સ્થૂળ થાય એટલે પશ્યન્તિ અને આ જ સ્થૂળતાના ક્રમે મધ્યમા અને વૈખરી બને. વૈખરી એટલે વીખરા-એલી. મુખદ્વારથી અક્ષરો અને શબ્દોના માધ્યમથી વીખરાઈ બનતે વૈખરી. માટે વચન છે તે પ્રાણ જ છે અને તેથી વચન ખોટું ન થવું બેઈએ.

રઘુકુળમાં બધી જ મર્યાદાઓ લેવા મળે છે. ભાઈ સાથે ભાઈની, પિતા-પુત્રની, સાસુ-વહુની, દિયર-ભોભઈની વગેરેની શું ફરજ છે તેનું સૂક્ષ્મ અને સુંદર નિરૂપણ રામાયણમાં છે. શ્રીરામે યજ્ઞો અને ગૌ-પ્રાહ્લણોનું રક્ષણ કરવા પોતાનાં તમામ સુખ-સગવડ ત્યાગી દીધાં અને રાક્ષસોના સંહાર કરવા નીકળી પડ્યા. રાક્ષસો એટલે શું ? રાક્ષસોને કાંઈ શિંગડાં-પૂંજડાં નથી હોતાં. જેઓ ધર્મ-મર્યાદાઓની વિરુદ્ધ ચાલે તેઓ સૌ રાક્ષસ. આવા રાક્ષસોને ધર્મ પ્રમાણે ચલાવવા રામે બધી સાયળી છોડી. સમજદાર સૌ સમજે છે કે અધાર્મિકોને ધર્મમાં ચલાવવાનો પ્રયત્ન કરીશું ત્યારે તેઓ કાંઈ સખણા નહિ રહે, બધી જ રીતે પરેશાન કરવાનો પ્રયત્ન તેઓ કરવાના જ. માટે પોતાનું સર્વસ્વ બલિદાન કરવાની તૈયારી હોય તેઓ જ આવાં ઉત્તમ કાર્યો કરવાનો સંકલ્પ કરી શકે. સફળતા મળશે કે નિષ્ફળતા તેની ચિન્તા તેમને નથી હોતી.

આપણે તો વાતે વાતે ખોટું બોલીએ છીએ. પછી રામાયણનો રાજ પાઠ કરીએ, કે ગીતાને આખી ગોખી નાખીએ તેથી શું વળે ? તાત્વિક સમજ અને આચરણ હોય તો જ દા'ડો વળે.

શ્રીરામે અન્યોનાં સુખ માટે પોતાનાં સુખ છોડી દીધાં. આપણે ખીજા માટે શું છોડીએ છીએ ? આપણે તો આપણા ઘરની અંદરના ઉંદર, વંદા, ગરોળી વગેરે નાના જીવોનો પણ નાશ કરી નાંખીએ છીએ. તેઓ બિચારા આપણું કેટલું બગાડી શકવાના, કે કેટલું ખાઈ શકવાના ? આવા નાના જીવોનો નાશ કરવામાં આપણે શૂરવીર છીએ, કારણ કે તેઓ કાંઈ પ્રતિકાર નથી કરી શકતા. શ્રીરામને આવા નાના જીવોની કનડગત ન લાગી. તેઓ તો રાક્ષસો સામે ગયાં હાલનું વિજ્ઞાન પણ આવા જીવોનો સર્વનાશ કરીને સુખી થવા મથી રહ્યું

છે! પણ ભાઈ! તમે જેમ પરમાત્માના છે તેમ નાના જીવો પણ પરમાત્માના છે. પણ ગણતર વિનાના લણતરથી આવું સૂક્ષ્મ ગણિત સમજતું નથી. મોટી ડિઝિઓમાં આવાં રહસ્યો દખાઈ ગયાં કે નાના જીવોના પિતા પણ પરમાત્મા છે.

આપણા નાના સંતાનને આપણું મોટું સંતાન હેરાન કરતું હોય તો આપણે ચૂપ રહી શરીરે છીએ? જો જરૂર પડે તો મોટાને ફટકારીએ પણ છીએ. જો મનુષ્યપિતા આટલી કાળજી રાખતો હોય તો પરમપિતા-વિશ્વપિતા કેટલી કાળજી રાખતા હશે? આવી વાતો રાજ સાંભળવા છતાં મગજમાં ઊતરતી નથી પછી સુખી ક્યાંથી થવાય? પછી ભલેને રામાયણના અને 'પ્રાણુ બાય અરુ વચન ન બાઈ' ના અખંડ પાઠ કરતાં હોઈએ.

નાનાં જીવજંતુઓનો તો અહીં માત્ર દાખલો આપ્યો છે. આ સિવાય પણ ઘણું બધું આપણે આપણી મેળાએ સમજીને કરી શકીએ તેમ છીએ તે કરતાં નથી પછી સુખી ક્યાંથી થવાય? આપણે જાતે જ આપણા ગાલ ઉપર થપ્પડો મારતા રહીએ અને પછી ખૂમો મારીએ કે મને છોડાવો તો કોણ છોડાવી શકે?

આખા રઘુકુળની એ મર્યાદા કે વચન માટે પ્રાણુ આપી દેવા તૈયાર. ભરતે રાજ્યગાદીનો ત્યાગ કરી દીધો, લક્ષ્મણે સુખ-સગવડ છોડીને રામ સાથે વનમાં જવાનું સ્વીકાર્યું.

બીજું એક સુંદર રહસ્ય છે. સીતાજીના હરણુ પછી રામલક્ષ્મણુ તેમની ગોતમાં ફરતા-ફરતા સુગ્રીવ પાસે પહોંચે છે ત્યારે સુગ્રીવ સીતાજીનાં ઘરેણાં રામ સન્મુખ રજૂ કરે છે. ત્યારે રામ તે ઘરેણાં ઓળખવા લક્ષ્મણુને આપે છે. ત્યારે લક્ષ્મણુ પગનું ઘરેણું જોઈને કહે છે કે હું રાજ સીતામાતાની ચરણચૂપી કરતો હતો તેથી પગનાં ઘરેણાંને ઓળખું છું, બીજાં ઘરેણાંને હું ઓળખાતો નથી. આ વાત સાંભળીને આપણુને લક્ષ્મણુની મર્યાદા તરફ ખૂબ માન ઉત્પન્ન થાય છે. પણ આ વખતે એ વાત-રહસ્ય છુપાએણું રહે છે કે રામને એ

ઘરેણાં લક્ષ્મણુને ઓળખવા આપવાની જરૂર કેમ પડી? એટલે ને કે પોતે તો સીતાજીના એકેય ઘરેણાંને નહોતા ઓળખતા. આથી એ સાબિત થાય છે કે શ્રીરામ પોતાનાં ધર્મપત્નીનું એક પણ અંગ જોવામાં ન આવે એ રીતે વર્તતા હતા.

આર્ય સંસ્કૃતિની એ કમાલ છે - એ અમત્કાર છે - એ તેનું ચિર-જીવપણું છે કે તેણે પત્ની માટે "ધર્મપત્ની" શબ્દ વાપર્યો-ચોખ્યો. "ધર્મપત્ની" શબ્દમાં એટલાં બધાં રહસ્યો છુપાયેલાં છે કે તે શબ્દ ઉપર એક આખો ગ્રંથ લખી શકાય.

આવી હતી રઘુકુળની મર્યાદા. લક્ષ્મણ પોતાનાં ભાભીની ચરણચંપી કરતા. અત્યારે એવો કોઈ દિયર મળે જે પોતાની ભાભીની ચરણચંપી કરે? અને અત્યારે એવી કોઈ ભાભી મળે જે લક્ષ્મણજાત જેવા દિયર પાસે પગ દઘાવરાવવાની યોગ્યતા રાખતી હોય? અને અત્યારે એવા કોઈ પ્રબળ નીકળે જે દિયર-ભોજનના આવા પવિત્ર મર્યાદા-પાલનને પવિત્ર અને નિર્દોષ મુલવણીની દૃષ્ટિએ મૂલવી શકે? કમળાના રાગવાળાને બધે જ પીણું દેખાય.

“પ્રાણુ જાય અરુ વચન ન જાઈ” એ રીતિ-નીતિ કેવળ રામની જ નહિ પરંતુ આખા રઘુકુળની, અને આવી રીતિ કેવળ અમુક સમય માટે જ નહિ પરંતુ સદા-સદા માટે ચાલે તેવી. આપણી સાતમી, કે ચોથી, કે બીજી પેઢીનો, કે આપણા પિતાનો જ એવો કોઈ નિયમ-આદર્શ હોય તો તેને આપણે વળગી રહી શકીએ છીએ? વળી બચાવ કરવા હલીલ તો એવી કરીએ કે “બાપનો જમાનો જુદો હતો, આપણો જુદો છે. બાપના કૂવામાં કાંઈ બૂડી ન મરાય, આદર્શ-દર્શનું પાલન કરવા જઈએ તો ભૂખે મરી જઈએ.” રઘુકુળને જમાનોય ન નડ્યો અને કોઈ ભૂખે પણ ન મરી ગયા. તેમને તો અનંત પેઢીઓ સુધી “પ્રાણુ જાઈ-વચન ન જાઈ” અખંડ ચાલુ રહ્યું.

ગુરુ સંતોનો સત્ ઉપદેશ કદી વ્યર્થ નથી જતો પણ તેનું શીઘ્ર પાલન થાય તો બહુ સારું. નહિ તો ઉંઘરા તો ડુંગરા થયા અને

પાકર થયાં પરદેશ. પહેલાં મુઝો મારીને પથ્થર તોડી નાંખતા હતાં અને અત્યારે ટેકા વિના બેસી પણ નથી શકતા. પહેલાં ચિત્રકૂટ, ગિરનાર કે હિમાલય જવું એક રમત જેવું હતું, અત્યારે નારણપુરા જવું હોય તોય ગળચવાં ગણવાં પડે છે! માટે, જ્યારે હામ, હામ અને હામ હોય ત્યારે કાંઈક કરી લેવું જોઈએ. બંગલા બનાવ્યા અને કુટુંબનું ભરણપોષણ કર્યું તેમાં શું? કૂતરું પણ પોતાના કુરકુરિયાને જિવાડવા માટે બીજાના કુરકુરિયાને મારીને ઉપાડી લાવે છે. આપણે પણ શું આવું જ કરતાં રહીશું? આપણું કુરકુરિયું પણ જીવે અને બીજાનું પણ જીવે એવું નહિ શીખીએ? શ્રી અરવિંદ તો અતિ-મનસતું અવતરણ કરાવીને અતિ વિકસિત મનુષ્યને સર્જવાની વાતો કરતા હતા, ત્યારે આપણે તો અન્યને પરેશાન કરીને સુખી થવા ઇચ્છીએ છીએ!

સુખી થવાનાં રહસ્યો આપણી અંદર જ છે; પણ આપણી સ્થિતિ દટાયેલા ધનવાળા ટેકરા પર બેસીને બીજા માંગતા બિખારી જેવી છે! જો ખરેખર જ આપણે સુખી થવું હોય તો રામનવમી નિમિત્તે નવ મર્યાદાઓની પ્રતિજ્ઞા લઈએ. નવ નહિ તો એક આદર્શ-પાલનનું વ્રત તો જરૂર લઈએ. તો જ રામનવમીની સાચી ઉજવણી અને સાચો ઉપવાસ કર્યો ગણાય.

આચરણમાં મૂંઝીને આ લીટીઓને પુનઃ પુનઃ ગઠવીએ કે :

મુજકુળ નીતિ સદા ચલી આઈ,

પ્રાણુ જાય અરુ વચન ન જાઈ.