

મैત्रीનું મહાપર્વ : પર્યુષણ

દરેકે દરેક પર્વ સમાજને પોતપોતાની આગળી બક્ષિસ આપતું હોય છે. દરેક પર્વની ઉજવણીથી દરેક વર્ષને કહ્યાણુનો માર્ગ પુન જીવિત અને પુનઃસ્થાપિત થતો હોય છે. પરોંની ઉજવણી દ્વારા ચિત્તભાવના ઉપર લાગેલી સંશોધન, પ્રમાણ, આલસ્ય, અવિરતી, ભાંતિ-દર્શન, અલપધભૂમિકાત્મક રૂપી રલેટીને અંગેરી નાખીને મૈત્રી, કરુણા, સુહિતા વગેરેની ભાવનાને ચિત્તમાં પુનઃ સ્થાપિત કરવાની હોય છે.

પર્યુષણ પર્વ ખાસ કરીને મૈત્રીની ભાવનાનો આદેશ આપનાર પર્વ છે; અને તેથી તે મહાપર્વ કહેવાય.

મનુષ્ય માત્રના જીવનમાં, અને તેથી આગળ વધીને કહીએ તો જીવ માત્રના જીવનમાં મૈત્રીનું સ્થાન સર્વોપર્તી - લાભ હુઃખેં કી એક હવા જેવું - છે. પતંજલિ સુનિએ પણ કહ્યું છે કે :

મૈત્રીકરુણાસુહિતોપેક્ષાણામ् સુખ હુઃખ પુષ્યાપુષ્યવિષયાણામ्
ભાવના તથિત પ્રસાદનામ् અર્થાત સુખીજનો તરફ મૈત્રી, દુખીજનો
તરફ કરુણા, પુષ્યવાનો તરફ પ્રસન્નતા અને પાપીએ. તરફ ઉડાસીનતાની
ભાવના રાખવાથી ચિત્તમાં પ્રસન્નતા પ્રગટે છે, રહે છે. એક મૈત્રી-
ભાવનાના આચરણમાં બીજી ગ્રણેથ ભાવનાનો સમાવેશ થઈ જાય છે.

જીવમાત્ર ચિત્ત-પ્રસન્નતા હંડછે છે. સુખ પણ એટલે જ હંડીએ
છીએ કે તેથી પ્રસન્નતાની પ્રાપ્તિ થાય છે. જે 'વસુધૈવ કુટુંબકુમ' ની
ભાવના કેળવીને જીવમાત્રને ભિત્ર સમજીએ તો જ હુઃખીએ તરફ કરુણા,
પુષ્યવાનો તરફ સુહિતા અને પાપીએ. તરફ ઉડાસીનતાની ભાવના રાખી
શકાય અને જે આમ બની શકે તો જ આપણી પ્રસન્નતા અખંડ
રહી શકે.

વિશ્વના તમામ જીવોનો સમાવેશ સુખી, દુખી, પાપી અને પુષ્ય-
શાળી એ ચાર પ્રકારમાં થઈ જાય છે. આપણે જેને પણ મળવાનું થશે
તે આ ચારમાંથી કોઈ એક પ્રકારનો જ હશે. તેથી જે આપણુને ઉપ-
રાક્ષત ચાર પ્રકારની ભાવના રાખવાની આહત પડી હશે તો જ આપણી
પ્રસન્નતા રહી રહેશે. જે મૈત્રી, કરુણા, સુહિતા અને ઉપેક્ષાની જગ્યાએ
આપણામાં છીએ, તિરસ્કાર, ક્રૈષ અને ધૂણાની ભાવના જગાએ તો ચિત્તનું

સમતોવપણું ચાલ્યું જશે. અને અસમતોવપણુંના ભાગ્યમાં પ્રસન્નતા કથાંથી ?

સુખીજનોના સંપર્કમાં આવીએ ત્યારે ધર્ષિની ભાવના તો જ ન જાગે કે જે મૈત્રીની ભાવના પ્રગટે, તેને આપણે મિત્ર સમજુએ. મિત્રને જોઈને કહી ધર્ષિની ન જાગે અને તેથી આપણી પ્રસન્નતા અખંડ બની રહે. આમાં એક સાવધાની એ રાખવાની છે કે સુખીએ તરફ આપણે મૈત્રીની ભાવના રાખીએ છીએ તેથી તે પણ આપણુંને મિત્ર જ સમજે છે તેમ સમજવાનું નથો, નહિં તો તેના પાસેથી કાંઈક મદદ મેળવવાની છંદણ જાગશે અને તે પૂરી ન થતાં ચિત્ત-વિશેષ જાભો થશે.

કહેવત છે કે ‘હેવા ન હણે પણ હાજરવા હણે.’ દુઃખીને કાંઈ આપી શકવાની શક્તિન ન હોય તો પણ તેની તરફ સહાતુભૂતિની-કરુણાની ભાવના તો જરૂર રાખી શકીએ. દુઃખીને જોઈને આપણે સાવધાન પણ થઈ શકીએ જેથી દુઃખ ન પડે તેથું જીવન અનાવવા તત્પર રહી શકીએ.

આપી તરફ નહીં પરંતુ પાપ તરફ ધૂષણા-તિરસ્કાર રાખવાનાં છે. જેથી પાપ કરવા લલચાઈએ નહીં, મહાપાપીઓ પણ મહાત્મા થઈ ગયાના હાખલા અનેક છે. તેથી આપી તરફ ધૂષણા નહીં પરંતુ ઉદ્ઘાસીનતાનો ભાવ રાખીએ.

ઉપરોક્ત બધું જ આપણે પ્રસન્નતા પ્રાપ્ત કરવા અને પ્રસન્નતાને વધુમાં વધુ ટકાવી રાખવા માટે આચરણવાનું છે.

ચિત્તની પ્રસન્નતા એજ સાચી સિદ્ધિ અને સાચાં હીરા, માણેક, માતી છે. કોઈ ભૌતિક સિદ્ધિ, કે ભૌતિક હીરા-માણેક તો ચિત્તની પ્રસન્નતાને લૂંટી લે છે. હીરા જરૂરિત આપણી બીંઠી કોણું કયારે ચોરી જશે કે તેના અરણે કોણું કયારે આપણું ખૂન કરી નાખશો તેની ચિંતા સતત સત્તાજ્યા કરતી હોય. ત્યારે ચિત્તમાં પ્રસન્નતા કથાંથી રહે ?

મહામોંદી આવી મૈત્રીને મેળવવા આપણે પર્યુખણું પર્વમાં કોઈ પ્રયત્ન ન કર્યો તો શું રહ્યા ? ચીલાચાલુ ઢંગથી અને હર વર્ષે કેમ જિજવતા હતા તે જ રીતે આ વર્ષે પણ પર્વ જાગ્રણું !

પશું પણ ના આઠ દિવસની ઉજવણીમાં ઉપરોક્ત ચાર ભાવનાઓ-
માંથી એકેયને સાચી રીતે સમજુને, છુફનમાં આચરીને પ્રસન્નતા
અખંડ બની રહે તેવો સત્તસંક્રાપ કર્યો? જે ના; તો, કચારે કરીશું?
જે હા; તો, અન્યોને તેના માટે ઉત્સાહિત કચારે કરીશું?

પશું પણ મહાપર્વનો મહામંત્ર છે :-

“મિચા મિ દુક્કડમ્”

જેનો અર્થ છે મને માઝ કરો, મારા આપરાધ ક્ષમા કરો. ભૂલીની
મારી આપણે કોણી પાસે માગીએ? શું દુષ્મન પાસે મારી માગીએ?
દુષ્મનને તો ખૂબ ત્રાસ આપવાની જ ધૂંધા હોય, તેની મારી માગવાની
કરી સ્વસ્નેય કામના ન હોય. મારી તો મિત્રો પાસે જ માંગવાની હોય.

આપા વિશ્વમાં મિચા મિ દુક્કડમ્ ની ગર્વના ગંગાદીએ છીએ
તેનો અર્થ એ છે કે આપા વિશ્વને આપણે મિત્ર માનીએ છીએ. આ
ચાત કરી ન ભૂલીએ.

મિચા મિ દુક્કડમ્ ની સાથે જ ‘વસુદૈવ કુદુંબકમ્’ નો મંત્ર
આપોઆપ પ્રતિપાહિત થઈ જાય છે.

મતુષ્ય જનમની સાર્થકતા મોક્ષપ્રાપ્તિના પ્રયત્નો કરવામાં છે.
મોક્ષનાં પ્રયત્નોમાં મૈત્રીની ભાવનાનું આચરણ તે એક ઉમહા પ્રયત્ન
છે. મૈત્રીના આચરણના ઉત્સાહની પ્રેરણા માટે મિચા મિ દુક્કડમ્ નો
મહામંત્ર ભગવંતો તરફથી બક્ષિશ મળેલો છે અને તેને ગાજતો રાખવા
હર વધે પશું પણ પર્વ આવે છે. તેથી પશું પણ પર્વ મૈત્રીનું મહાપર્વ
પણ કહેવાય છે.

વસુદૈવ કુદુંબકમ્ ની ભાવના રોખવી અર્થાત् વિશ્વમિત્ર બની જવું
તે કાયસતું તો કામ હોય જ કચાંથી? પણ તે કાર્ય વીરતું પણ નથી.
તે કાર્ય તો મહાવીરતું (મહાદેવતું - નીલકંઠનું) છે. મહાવીર બનવા માટે
તમામ સંક્રિયાતાઓ, સંપ્રદાયો, કોમો, હેઠો અને પરિસ્થિતિઓથી ઉપર
નીકળી જવું પડે.

મહાવીરપણું જ સામાન્યપણુંને - ચીલાચાલુપણુંને ફેંકી હઈ શકે.

છુંબો અને જીવવા હો એટલા માત્રથી મહાવીર ન બની શકાય પણ (અન્યોને)
જિવાડવા માટે (૩) મરણ તૈયાર હોય તેનાથી (૪) મહાવીર બની
શકાય. અમૃત બીજાના ભાગમાં આવે એવી ભાવનાથી જે સહા તેર પીતો
રહે તે નીલકંઠ બની શકે.

આવણુ માસ એટલે સંભળવાનો અને સંભળાવવાનો માસ. આવણુ માસમાં જ મહાવીરના-મહાદેવના મહિમાગાનના હિવસો આવે છે. આવણુ માસમાં મહાવીરનું કર્યું મહિમાગાન સંભળીશું-સંભળાવીશું? (એ કે) “અમે દુખી થઈને પણ અન્યોને સુખી કરવાનો પ્રયત્ન કરીશું”, અમે મરીને પણ અન્યોને જિવાઉવાનો પ્રયત્ન કરીશું” એવી (આવી) લાવના કેવળ વિશ્વમિત્રમાં જ સંભળી શકે. અકુમ, અદૂર્ધ, પ્રતિકમણું વગેરે કરીને ચિત્તશુદ્ધિ પ્રાપ્ત કરવાની છે અને ચિત્તશુદ્ધિ દ્વારા સાચી સમજણું મેળવવાની છે. જ્યારે સાચી સમજણું પ્રાપ્ત થશે ત્યારે વિશ્વ સમસ્તના સમસ્ત લુલો મિત્રો જણાશે. અન્ય લુલો તેને મિત્ર માને કે ન માને પણ સાચી સમજણુવાણો તો સરેને મિત્રો જ લાગશે. જ્યારે સાચી સમજણું સ્વભાવ બની જાય છે ત્યારે મોક્ષ ધામ તરફ જવાનો પ્રયત્ન કરવાની જરૂરત નથી રહેતી. પરંતુ મોક્ષ ધામ ચાલીને સામે આવે છે.

પચુંબણુ મહાપર્વમાં મૈત્રીની લાવનાડૂપી ‘રક્ષા પોટલી’ બાંધીએ, જાંધાવીએ. અસુક પહાર્થેની કે હોરા-ધાગાની રાખડી-રક્ષાપોટલી એ તો માત્ર અસલની નકલ છે- અસલનું પ્રતીક છે. નકલ પણ કચારેક અસલની યાદ તાજ કરાવે છે.

ત્રિશિલા જ - ત્રિશિલા જ વિશ્વમિત્રને-મહાવીરને જરૂર આપી શકે. મૈત્રી, કરુણા અને સુહિતાડૂપી શીલ; રાગ, દ્રોષ અને અલિનિધેષડૂપી શ્લેષને કાઢી નાખી શકે છે કે કે ચિત્તસ્ફુભિમાં લોકાયેલાં છે.

બહારના ગુંડાઓને ફર રાખવા માટે જેટલી શક્તિની જરૂર પડે છે તેથી અનેક ઘણ્ણી પણ શક્તિની જરૂરત અંતરના ગુંડાઓને ફર રાખવામાં પડે છે. બહારના ગુંડાઓને લગાડીને પછી નિરાંતે ગુફામાં મોક્ષ ત્યારે અખર પડી કે અંતરના ગુંડાઓ તો ગુફામાં પણ જાય આંધ્યા છે. બહારના ગુંડાઓને તો આંધ્યાથી જોઈ પણ શકાય છે તેથી તુરત સાવધાન થઈ શકાય છે. પણ અંતરના ગુંડાઓને નીરખવા હિંય દણિની જરૂરત પડે છે અને તેને શાંત કરવા માટે હિંય સમજ જ સર્કણ થાય છે.

હિંય સમજણું ચીલાચાલુ સમજણુથી સંપૂર્ણ જુહી-મૌલિક હોય છે. ચીલાચાલુ સમજણુડૂપી લર્યા તળાવમાં રહીને પણ સંપૂર્ણ કેરા રહેવું હોય તો મહાવીર-મહાશૂરવીર થઈને મૈત્રી ડૂપી હિંય સમજ-ખુનું. પાખતર પહેરવું જોઈએ.

હાથી ચલત હું અપની ગત મેં,

કુતર ભૂકત વા તો ભૂકને હે.

તું પચુંબણુ મૈત્રીથી મથતો રહે, (અને) તું મૈત્રીથી મોક્ષે ધસતો રહે.