

॥ ॐ ॥  
॥ તસ્ય વાચકઃ પ્રણવઃ ॥

## રતમ્ભરા (ऋતમ્ભરા) એટલે અનુભવયુક્ત સત્યથી ભરેલું બહુજનહિતાય-બહુજનસુખાય

### મુક્તા પાતંજલ યોગદર્શન-સમાધિપાદ યોગભિક્ષુ

#### સ્વયંસિદ્ધિ સર્વશ્રેષ્ઠ છે

આત્મસાક્ષાત્કાર-પરમાત્મસાક્ષાત્કાર-  
બ્રહ્મસાક્ષાત્કાર કરી લેવો. તેનું નામ મહાસિદ્ધિ-  
મહાઆત્મસિદ્ધિ. યોગની આષસિદ્ધિઓની તેને ખબર નથી  
તોપણ તે મહાસિદ્ધની કોટીમાં પણોચી જાય છે. પછી તેના  
નામની બાધાઓ ચાલે છે, તેના નામથી જે કાંઈ કામ કરવામાં  
આવે તેમાં સફળતા મળે છે. કોઈ તેમના નામથી બાધા રાખે  
કે, મારે ત્યાં પુત્ર થશો તો હું હવન કરાવીશ, કે નોકરી પ્રામ  
થશે તો નાણિયેર વધેરીશ, કે કોર્ટમાં જીતી જઈશ તો બાપજીને  
કૂલનો હાર પહેરાવીશ વગેરે, જે કાંઈ મનમાં સંકલ્પો કરે તે  
બધા ફળો છે. બાપજીને તો આમાંની કોઈ વાતની ખબરેય  
નથી હોતી અને બહું બધે જતું હોય છે !

જેણે યોગની સિદ્ધિ પ્રાપ્ત કરી હોય તેને આ બધી  
ખબર પડતી જતી હોય છે. તે આપણાસપૂર્વક બહું કરી શકે છે.  
પરંતુ, આત્મસિદ્ધિવાળાને આવી કશી જ ખબર હોતી નથી.  
તે તો પ્રભુમસ્તીમાં મસ્ત થઈ ગયેલો હોય છે. તો પછી આવું  
બહું કેવી રીતે બનતું હશે? તે, પરમાત્માનો પનોતો પુત્ર છે  
તેથી પરમાત્મા તેની સંભાળ રાખતા હોય છે.

આપણો કોઈ સ્નેહી-મિત્ર આપણા માટે મરી ફીટઠો  
હોય તો તેના તરફ આપણને કેટલું વહાલ થાય છે! તેના માટે  
આપણે ઘણો ભોગ આપવા તૈયાર હોઈએ છીએ.

હનુમાનજી શ્રીરામના લાડીલા હતા. શ્રીરામ  
તરફની તેમની ભક્તિ અલૌકિક હતી. સીતાજીએ તેમને સાચાં  
મોતીની માળા બેટ આપી, જેનું એક એક મોતી સવા-સવા  
લાખ રૂપિયાનું હતું, તોપણ તેમણે મોતીને દાંતથી ફોડી ફોડીને

જોયું કે મોતીમાં મારા રામ છે? આમાં મારા પ્રભુ બિરાજમાન  
છે? આમાં મારા ગુરુદેવ હાજર છે? જો આમાં મારા ગુરુદેવ-  
પ્રભુ હાજર ના હોય તો મોતી કરોડ-કરોડ રૂપિયાનું હોય  
તોય મારે શું કામનું?

આમ, હનુમાનની રામનિષા ઉત્તમ હતી. તેઓ  
રામમાં તન્મય-તદ્વપ થઈ ગયેલા હતા. રામ સિવાય એમને  
બીજું કાંઈ જોઈતું જ નહોતું. એમને કોઈક પૂછ્યું કે, આજે  
કઈ તિથિ છે? તો તેમણે કહ્યું કે, રામનવમી છે. તે દિવસે  
ખરેખર રામનવમી નહોતી, પણ રામના પ્રેમમાં તલ્લીનતાના  
કારણે તેમને બીજી તિથિનું ભાન જ નહોતું. આવા જ કોઈ  
ગુરુભક્તને પૂછ્યીએ કે, આજે કઈ તિથિ છે? તો તે પણ કહેશે  
કે, ગુરુપૂર્ણિમા છે.

થોડાં વર્ષો પહેલાં ગુરુપૂર્ણિમા ઊજવાયેલી ત્યારે  
આપણા વિનુભાઈ ઉર્કે ગુરુપ્રેમભિક્ષુજી કહેતા હતા કે, બાપુ !  
મારે તો બારમાસી પૂર્ણિમા છે. મને તો બારેય ભહિના  
ગુરુપૂર્ણિમા જેવા જ લાગે છે. એક ગુરુપૂર્ણિમાનો આનંદ  
લીધો. હવે રોજ રોજ ગુરુપૂર્ણિમા જેવો જ અને એટલો જ  
આનંદ થાય છે. અસ્તુ.

હનુમાનજી રામનવમીમાં જ લીન હતા, રામમાં જ  
તલ્લીન હતા તેથી રામને જોવા માટે એક-એક મોતી તોડ્યું. તેઓ  
રામના આવા પ્રેમી હતા! રામનો આવો જે પ્રેમી હોય તે રામને  
કેટલો પ્રિય હોય ! આપણો શિષ્ય કે આપણો પ્રેમી તન-મન-  
ધનથી આપણને આપણા થઈ ચૂકેલો હોય તો તેના તરફ આપણને  
એટલો અનહદ ભાવ હોય છે કે જેને અભિવ્યક્ત કરી જ ના  
શકીએ! એ ભાવ અને ઊભરો એટલો સૂક્ષ્મ હોય છે કે જેને  
સ્થૂલુપમાં બતાવી જ ના શકીએ. તેના શ્રેય માટે આપણા મનમાં

सतत चिंतन-मनन यावतुं ज होय छे. हनुमानज्ञने राम जेवा घारा हता, ऐवा ज श्रीरामने हनुमान घारा हता. तेझो कोईने आ वात पोताना मोहेथी कहेता नहोता. तो पट्ठी ऐनी साबिती शुं? हनुमानज्ञनां मंटिरो तेनी साबिती छे. सामे केदारेश्वरनी टेकरी उपर पाण संकटमोयन हनुमाननुं मंटिर छे, ज्यां अठवाडिया पहेलां संकटमोयन स्तोत्रथी आपणे बार कलाकनो जपयश कर्यो हतो. हनुमानज्ञनां मंटिरो थयां ते तेमना तरफना रामना प्रेमनी साबिती छे. जो राम, भगवान तरीके पूजाय अने तेमनां मंटिरो थाय तो तेमना लाईलानां केम नही? तेनांय मंटिरो थवां ज्ञाइए. पोतानां मंटिरो बने तेम हनुमानज्ञ नहोता ईच्छाता; तेझो रामनी सेवा एटला माटे नहोता करता. शुद्ध प्रेम अने शुद्ध ज्ञानना कारणे तेझो श्रीरामनी सेवा करता हता. पोतानी शक्तिनो सद्गुपत्योग तेमणे पोतानां गुरु-भगवानी सेवामां कर्यो. पोते जेने भगवान समजता हता तेमनी सेवामां तेमणे पोतानुं सर्वस्व समर्पण करी दीधुं. भगवानां मंटिरोनी साथे साथे भक्तनां मंटिरोय थयां ते, भगवान्नो भक्त तरफ्नो जे अडणक प्रेम तेनी दृढ साबिती छे. आ रहस्य खूब समजवा जेवुं छे. आना उपर आपणे क्यारेय विचार नथी कर्योके, हनुमानज्ञनां मंटिरो शा कारणे थयां? असु.

उपर यार प्रकारनी सिद्धिनी जे वात करी, अमांनी एक स्वयंसिद्धि. स्वयंसिद्धि पोते नथी चमत्कार जाणतो के नथी चमत्कार करतो. पाण, परमतत्त्वनी प्रेरणाथी बधुं थये ज्य छे. ते (परमात्मा) ईच्छे छे के, मारो पनोतो पुत्र, मारो परम प्रिय शिष्य मारी जेम पूजावा लागे, तेना नामना उंका पडे, तेनी वाहवाह थाय. आवुं बधुं क्यारे थाय?

लोको पूजा क्यारे करे? लोकेना मननी ईच्छाओ फूरी थाय एटले लोको पूजा करवा लागे छे. लोकेने तो पूजाना बदलामां मामूली चीज जे ईच्छाए छे. पूजाना बदलामां लोको कांઈ बहु भोटी वस्तु-आत्म-परमात्म-साक्षात्कार नथी मागता. भौतिक पदार्थनी तेमनी ईच्छा पूरी थाय एटले तेओ पूजा अने वाहवाह करवा लागे छे. सौनी ईच्छा परमात्मा पूरी करे छे. परमात्माना लाईलाना नामथी जे कांઈ बाधा राखवामां के कोई संकल्प करवामां आवे छे ते परमात्मा पूरा करे छे. पाण लोको एम भाने छे के, बधुं “बापजु” ए कर्यु अने तेथी बापज्ञनी पधरामणी अने पूजा थाय छे, बाधा रभाय छे. आ बधो स्वयंसिद्धिनो प्रताप छे. स्वयंसिद्धि त्राण सिद्धिओ करतां घाणी ऊंची छे.

स्वयंसिद्धि ग्राम करनारने स्वयंसिद्धि कहेवामां आवे

छे. स्वयंसिद्धि निदा के प्रशंसा कांઈ ज नथी ईच्छतो. ते तो पवनना जपाटामां पूमुं उडे ते प्रमाणे, प्रारब्धना खेलमां, प्रारब्धनी लीलामां, ज्यां सुधी प्रारब्ध पूरुं ना थाय त्यां सुधी उड्या करे छे - ज्या करे छे. तेने फूल चडावो के जोडा पहेरावो, अपमान करो के सन्मान आपो, भजमलनां गाढलां पाथरी दो के कथागोटी ओढाओ, जमाडो के भूझो राखो-ऐ बधानी साथे तेमने कोई निस्बत नथी. तेनी बोलबाला थाय ऐनी ईच्छा तो मात्र तेना परमपिताने होय छे.

परमपिताने प्राम करवा माटे तेणे जगतनां तमाम सुखोने तिलांजलि आपी दीधी हती, आराममात्रनुं बलिदान चाडी दीधुं छतुं. बचपण-जुवानी, तन-मन-धन ऐ तमाम तेणे परमपिताने प्राम करवा माटे न्योऽशावर करी दीयां हतां, तेथी परमपिता तेना पर झुशभुशाल हता. तेझो पोताना दीकराने सुखी, पोताना जेवो ज सामर्थ्यवाणो जेवा ईच्छता हता.

योथी स्वयंसिद्धि-आत्मसिद्धि. जे भहापुरुष आत्मसिद्धि प्राम करी ले छे, आत्म-परमात्म-ब्रह्मसाक्षात्कार करी ले छे तेने आगणनी त्राण सिद्धिओ साथे कंઈ निस्बत होती नथी. तेनी बधा प्रकारनी संभाण तेना परमपिता राखता होय छे. गुरुपरंपरानी दृष्टिए आ संबंधने भले पिता-पुत्रनो (गुरु-शिष्यनो) कहीए, के भक्तिमार्गनी दृष्टिए भक्त-भगवान्नो कहीए, के आत्म-परमात्मानो, के ज्ञव-शिवनो कहीए, के तेने कर्मनो अटल-अफर सिद्धांत कहीए, के वैज्ञानिक रीते भले बीजुं कांઈ कहीए, परंतु आम ज़रूर बनतुं होय छे. तन-मन-धन अने आखुं ज्ञवन जेणे जेनी पाइण अर्पण करी दीधुं होय छे ते तेनां “योगक्षेम”ने वहन करे छे. योगक्षेमने वहन करनारनुं -योगक्षेमने वहन करनार तत्त्वनुं-सत्तानुं भले जे नाम आपवुं होय ते आपीए. पोतानी आजुबाजुनुं आखुं जगत ज्यारे एश-आराम अने भोग-विलासमां गणाडूब होय छे त्यारे जे भरजुवानीमां ऐ बधुं छोडीने जेनी पाइण गांगेवेलो थर्थने भटकतो होय छे तेने ते अति समृद्ध, शक्तिशाली अने पूजातो करी दे छे. परमसत्तानी प्रेरणाथी स्वयंसिद्धना नामे चमत्कारो थया करे छे. स्वयंसिद्धि अतिश्रेष्ठ छे, कारणाके तेमां केवण प्रभुमय ज्ञवन ज्ञववानुं होय छे, पोतापणुं के अहंपणुं त्यां होतुं नथी.

ॐ पूर्णमिदः पूर्णमिदं पूर्णात् पूर्णमुद्यते ॥

पूर्णस्य पूर्णमादाय पूर्णमेवावशिष्यते ॥

(कमशः)

## હનુમાન જયંતી

સંકલન : શશિકાન્ત પટેલ

દર વર્ષની જેમ આ વર્ષે પણ તા. ૨૮-૪-૨૦૧૭ના રોજ હનુમાન જયંતી નિમિત્તે સ્વર્ગસ્થ શ્રી ગોવિંદભાઈ પ્રજાપતિના નિવાસસ્થાને, પ.પુ. ગુરુદેવશ્રીની અસીમકૃપાથી સ્વાધ્યાય-સત્સંગનો કાર્યક્રમ સવારે આઠથી બાપોરના બાર વાગ્યા સુધીનો રાખવામાં આવ્યો હતો. તે નિમિત્તે પ.પુ. ગુરુદેવશ્રીએ ઉપસ્થિત સૌ ભાવિક ભક્તો ઉપર આશીર્વચનની કૃપા વરસાવી તેને નીચે મુજબ રજૂ કરવાનો નમ્ર પ્રયત્ન કરવામાં આવ્યો છે.

### પ.પુ. ગુરુદેવ શ્રી યોગભિક્ષુજી મહારાજનાં આશીર્વચન

સત્યધર્મ ગુરુદેવની જય. સત્ય અને ધર્મ એ જ આપણા ગુરુદેવ અને તેમની જય, તો જ આપણી જય.

સર્વેનું સ્વાગત-વંદન-અભિનંદન-આશ્રણ.

“શ્રી ગુરુદેવ શુભેચ્છા વર્ષ” નિમિત્તે ગઈ કાલે તા. ૨૭-૪-૨૦૧૭ના રોજ કાર્યક્રમ ગયો. આ શરીરને પંચાસીમું વર્ષ ચાલે છે, તેથી સૌ ભક્તોએ એવો સંકલ્પ કર્યો કે, ગુરુજ્ઞના આખા પંચાસીમા વર્ષને “શ્રી ગુરુદેવ શુભેચ્છા વર્ષ” તરીકે ઊજવવું. અમારી જન્મતિથિ વદ દશમ અને જન્મતારીખ સત્તાવીસ છે. તો, શુભેચ્છા વર્ષ નિમિત્તે પંચાસીમા પૂરા વર્ષ દરમ્યાન દર મહિનાની વદ દશમ અને સત્તાવીસ તારીખે લોકકલ્યાણના વિવિધ આધ્યાત્મિક-સાત્ત્વિક કાર્યક્રમો ઊજવવાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. તેના અનુસંધાનમાં દરેક મહિનાની વદ દશમે ઓમ્ પરિવાર ટ્રસ્ટની ઓફિસે, સાંજે ચારથી રાત્રીના બાર વાગ્યા સુધી “ગુરુમહિમા”ના અખંડ પાઠ કરવાનું ગોઈવવામાં આવ્યું છે. તથા દર મહિનાની સત્તાવીસ તારીખે જુદા જુદા ભક્તોના ઘરે સ્વાધ્યાય-સત્સંગ “આદ્ય ગુરુદેવ અભિષેક યદ્ય” તથા વીઠિયો કોન્ફરન્સના માધ્યમ દ્વારા ગુરુજ્ઞનાં આશીર્વચનનો કાર્યક્રમ રાખવામાં આવે છે. તદુપરાંત આખા વર્ષ દરમ્યાન સર્વ ભક્તોએ ભેગા મળી વિશ્વશાંતિ નિમિત્તે “ઓમ ગુરુ ઓમ્” મહામંત્રના પંચાસી કરોડ જ્યુ કરવાનું પણ આયોજન કરવામાં આવ્યું છે. આ બધા જે કાર્યક્રમોનું આયોજન કરવામાં આવ્યું છે તે સર્વ વિશ્વશાંતિ અર્થે, જીવ-જગતના કલ્યાણાર્થે કરવાનું નક્કી થયેલ છે. આપણે પણ આ જગતમાં

જ જીવી રહ્યા છીએ, તેથી પરોક્ષ રીતે આ બધું આપણે આપણા પોતાના કલ્યાણ માટે જ કરી રહ્યા છીએ. આપણું પણ કલ્યાણ થઈ જ રહ્યું છે. આપણા પોતાના કલ્યાણ માટે કાંઈ જુદું કરવાની જરૂર નથી. આપણે અવાર-નવાર આ વાતને સમજવવા ઉદાહરણ આપીએ છીએ કે, લોકો માટે રસોઈયો જે કાંઈ રસોઈ બનાવે છે તેમાં તેની પોતાની રસોઈ પણ બની જતી હોય છે. તેને અલગથી રસોઈ બનાવવી પડતી નથી હોતી. આમ, આ બધા લોકકલ્યાણના કાર્યક્રમો થઈ રહ્યા છે તે આપણા પોતાના કલ્યાણ માટે પણ છે. આવી સાચી સમજજ્ઞ રાખી પ્રેમપૂર્વક તેનો બને તેટલો વધુ લાભ લેવાનો સૌઅનુભૂતિ કરવો જોઈએ. ગઈ કાલે રાખવામાં આવેલ સ્વાધ્યાય-સત્સંગના કાર્યક્રમમાં તમે સૌ ખૂબ જ પ્રેમ અને ઉત્સાહથી ઉપસ્થિત થયા હતા, તેવી જ રીતે આજે પણ અહીં ઉપસ્થિત થયા છો. આમ, સતત યોજાઈ રહેલ કાર્યક્રમનો લાભ લેવાથી સૌના ઉત્સાહમાં વૃદ્ધિ થતી રહે છે. અમારી ઉમરના કારણે તબિયત નરમ-ગરમ રહેતી હોવા છતાં પણ, તમારા સૌનાં પ્રેમ અને ઉત્સાહ જોઈ અમને પણ ઉત્સાહ ચેડે છે, તેથી જ આજે અહીં ઉપસ્થિત રહી શક્યા છીએ. “ઓમ્ જયંતી” પછી પહેલી જ વાર પ્રત્યક્ષરૂપે કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત રહ્યા છીએ. બાકી તો, ટેલિફોનથી ઘરે બેઠાં આશીર્વચન આપીએ છીએ. ગઈ કાલનો શુભેચ્છા વર્ષ નિમિત્તેનો કાર્યક્રમ અમરતભાઈ તથા મધુબેનના ઘરે થયો. અમરતભાઈ એવોઈપ્રામ કલાકાર છે તથા આપણા લોકકલ્યાણના દરેક-દરેક કાર્યમાં ખૂબ જ રસ લે છે. તેમના ઘરે પ્રથમ વાર જ કાર્યક્રમ યોજાયો. તેઓ ખૂબ જ રાજી થયા. અહીં પણ સવિતાબેન, અનિલભાઈ, ગીતાબેન તથા સમગ્ર પરિવારનો ખૂબ જ ભાવ છે. હનુમાન જયંતીના કાર્યક્રમની ખૂબ જ આતુરતાપૂર્વક રાહ જોતા હોય છે. ગોવિંદભાઈ હ્યાત હતા ત્યારથી છેલ્લા કેટલાય સમયથી હનુમાન જયંતીનો કાર્યક્રમ અહીં યોજાતો આવ્યો છે. તેઓ હ્યાત નથી, પરંતુ સમગ્ર પરિવારે તે પરિપાટી પ્રેમપૂર્વક ચાલુ રાખી છે. પહેલાં તો અમે અહીં બે-ચાર દિવસ રહેવા આવતા હતા. અહીં અમારો એરકન્ડિશનર લગાવેલ જુદ્દો રૂમ, બાથરૂમ વગેરેની વ્યવસ્થા

કાયમ માટે રાખેલી. આજું કુંબ ખૂબ જ સંતપ્રેમી છે. ગુરુ-સંતો પોતાના ઘરે પથારે તેમાં તેમને ખૂબ જ આનંદ આવતો હોય છે. કાર્યક્રમના પંદર દિવસ બાકી હતા ત્યારે, બે વખત અમારી પાસે આવીને કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત રહેવા માટે વિનંતી કરી ગયા હતા. એમનો આ ભાવ જોઈને આજે હિંમત કરીને અહીં ઉપસ્થિત થયા છીએ. બાકી તો મોટાભાગે “ગુરુપૂર્ણિમા” અને “ઓમ્ જ્યંતી”ના કાર્યક્રમમાં ઉપસ્થિત રહેવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ. આ બધી વાતો એટલા માટે કરીએ છીએ કે, તેમાંથી સૌને પ્રેરણા મળે. બાકી, ભવિષ્યના કાર્યક્રમોમાં ઉપસ્થિત રહેવાશે કે કેમ એ તો ગ્રભુને ખબર ! આ પંચાસી વર્ષની ઉમરે જે કાંઈ થઈ રહ્યું છે તે તેમની કૃપાથી જ થઈ રહ્યું છે. પરિણામે અનેક કલ્યાણકામીઓને મનુષ્યજન્મ સાર્થક કરવા માટેની પ્રેરણા મળી રહી છે. હિંમત હારેલા પણ ઊભા થઈ જાય છે. એમનામાં મનુષ્યજન્મ સાર્થક કરવાના ઉત્સાહનો સંચાર થઈ જાય છે. તે માટે પુરુષાર્થ કરવા લાગી જાય છે. આ બધું પરમાત્માની કૃપાથી જ થાય છે. બાકી, કૃપા સિવાય આ થઈ શકે નહીં. પરમાત્માની કૃપાથી જ તમે સૌ પણ કુંબ-પરિવાર સાથે અતિપ્રેમ-ઉત્સાહ-સંપથી મનુષ્યજન્મ સાર્થક કરવાના પુરુષાર્થમાં લાગેલા છો તેનો ખૂબ જ આનંદ છે. તમે સૌ ગુરુ-સંતો-સત્સંગ-ભજન-સત્કર્મો વગેરેની જીવનમાં અનિવાર્યતાને બરાબર સમજ શક્યા છો. તમારા સૌના હદ્યમાં ગુરુ-સંતો પ્રત્યે પ્રેમ-શ્રદ્ધા-ભક્તિ છે, પરિણામે ઘરનું વાતાવરણ સાન્નિકતા રંગ રંગાયેલું છે. પરિવારનાં સૌકોઈ હળીમળીને કિલ્લોલ કરી રહ્યા છે તે ખૂબ જ ગર્વની વાત છે. તે માટે સૌ ધન્યવાદને પાત્ર છો. બાકી, જે ઘરમાં-પરિવારમાં સૌ કોઈના હદ્યમાં-જીવનમાં સાન્નિકતા-આધ્યાત્મિકતાનો સહેજ પણ અંશ હોતો નથી, તેઓ માત્ર ભૌતિકવાદમાં જ રચ્યાપણ્યા રહેતા હોય છે. તેવા લોકો માટે અનુભવીએ કહ્યું છે કે,

“જી ઘર કથા ન હરિકીર્તના, સંત નહિ મિજમાના;  
તા ઘર યમને ડેરા ડાલા, શામ પડે સમશાના.”

“તેરી મેરી કરત હૈ મૂરખ, મીટા ન માન ગુમાના;  
સાધુ સંતકી સેવા ન કિછિ, કિસ બિધ હોત કલ્યાણા.”

પહેલી બે લીટીમાં શું કહ્યું છે ? જે ઘરમાં રહેનારા લોકોને સાન્નિકતા-આધ્યાત્મિકતામાં સહેજ પણ રુચિ હોતી નથી, ગુરુ-સંતો માટે હદ્યમાં પ્રેમ-ભક્તિ-શ્રદ્ધા-નિષા નથી, ગુરુસંતોની કાયમ ઉપેક્ષા જ કરે છે તેવા ઘરનું અને તેમાં

રહેનારાઓનું જીવન સાન્નિકતા-પ્રવિત્ર-નિર્મળ નથી હોતું. સાચી સમજણના અભાવે તેવા લોકોનું જીવન કલેશમય અને દુઃખી હોય છે. આવા લોકોમાં પરસ્પર પ્રેમ-ત્યાગ-સંપની ભાવના મરી પરવારી હોય છે. ઘરમાં આનંદ-ખુશી ક્યાંય દેખાતાં નથી. આવા ઘરમાં સ્મરણનવત્ત શાંતિ છવાયેલી હોય છે. ઘરનું વાતાવરણ ગમગીનીબર્યું હોય છે. આવું ઘર અને તેમાં રહેનારાઓનું જીવન ભેંકાર લાગે છે. ત્યાર પછીની બીજી બે લીટીમાં કહ્યું છે કે, જે લોકો જીવનભર માણું-તાણું કર્યા કરે છે, મનમાં બીજાને સહાયરૂપ થવાની સહેજ પણ ભાવના હોતી નથી; પોતે કોઈપણ ભોગે ભૌતિક-સુખ-સમૃદ્ધિ વધુ ને વધુ ગ્રામ કરવા માટે કૂડ-કપટ કરતાં સહેજ પણ અચકાતા નથી; જે સુખ-સમૃદ્ધિના જોરે એમ માનતા હોય છે કે પોતે ખૂબ જ બળવાન-સમર્થ છે એવી ખોટી માન્યતાના જોરે અહંકારમાં રચતા હોય છે, તેમનાં વહેવાર-વાણી-વર્તન તુમાખી ભરેલાં હોય છે. આમ, તેમનું જીવન કૂડ-કપટ-ઈધાર-ઝેર-ઝેર-અહંકારથી બદબદ્યાં હોય છે. તેમનામાં નિર્મળતા-પ્રેમ-વિનય-નમ્રતા-આત્મીયતાનો સહેજ પણ ભાવ હોતો નથી. વળી, મનુષ્યજન્મને સાર્થક કરવા માટે પ્રેરણાદાતા એવા સાચી સમજણના જીવનની કૃપા વરસાવતા ગુરુ-સંતો પ્રત્યે સહેજ પણ આદરભાવ જોવા મળતો નથી. એ ગુરુ સંતોની કાયમ ઉપેક્ષા કરી તેમનાથી દૂર ભાગે છે. તેમની પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષ સેવા કરવાની તેમના મનમાં સહેજ પણ લાગડી કે ઉત્સાહ હોતાં નથી. તો પછી આવું જીવન જીવનારનું કદાપિ કલ્યાણ થાય જ નહીં તે નિર્વિવાદિત છે. વાસ્તવમાં તો ગુરુ-સંતો આ જગતમાં જગતના લાકો વચ્ચે રહેતા હોવા હીતાં, તેનાથી બિલકુલ નિર્ભેંપ ભાવે જીવતા હોય છે. તેઓ તો સદાય અંતર્મુખ રહી પરમ ચૈતન્યમાં એકલીન બની નિજાનંદની મસ્તીમાં મસ્ત રહેતા હોય છે. તેમને નથી જરૂર હોતી કોઈ સેવકની, કે નથી જરૂર હોતી કોઈની પણ સેવાની. આવા ગુરુ-સંતો પરમચૈતન્યસ્વરૂપ પરમાત્માની પ્રેરણાથી તેમના પ્રતિનિષિ રૂપે અનેક યુક્તિ-પ્રયુક્તિ દ્વારા જીવ-જગતના કલ્યાણ માટે વિચાર-વાણી-વર્તનથી સદાય કાર્યરત રહેતા હોય છે. તે માટે થઈને પોતે સમય-સંજોગ અનુસાર અવારનવાર પોતાની અંતર્મુખ અવસ્થાને ત્યાગી, બહિર્મુખ થઈ જીવ-જગત સાથે જોડાય છે. જ્યારે આપણે આવા ગુરુ-સંતોના સાનિધ્યમાં પ્રેમ-ભક્તિ-શ્રદ્ધા-નિષાપૂર્વક વધુ ને વધુ રહીએ છીએ ત્યારે તેઓ આપણી ઉપર કૃપા કરી, તેમને

આવશ્યકતા ન હોવા છતાં, આપણને સેવા કરવાની અમૂલ્ય તક આપતા હોય છે. આ પાછળ તેમની એકમાત્ર ભાવના આપણું કલ્યાણ કરવાની જ હોય છે. જ્યારે આપણને આપણા પોતાના કલ્યાણ માટે ગુરુ-સંતોની ફૂપાસ્વરૂપે સેવાની અમૂલ્ય તક પ્રામ થાય છે, ત્યારે આપણે આપણી અજ્ઞાનતાને કારણે આની પાછળ રહેલા ઉદ્દેશ્યને સમજ શકતા નથી, તેથી આપણે તે ફૂપાને લૌકિકતામાં ખપાવી એમ માનીએ છીએ કે અમે ગુરુજીની ખૂબ નજીદીક છીએ; ગુરુજીના ખાસ સેવક છીએ; અમારા જેવી સેવા કોઈ કરી શકે નહીં; ગુરુજીની સેવા કરવાનો અધિકાર ખાસ અમને જ છે. આમ, એમનામાં અહંકાર આવી જાય છે. આમ, જો આપણામાં અહંકારનો ભાવ જાગે તો પરિણામે આપણું કલ્યાણ થવાના બદલે અકલ્યાણ જ થાય છે. મનુષ્ય જીવનની સાર્થકતા જેમાં રહેલી છે તે મોક્ષને પામવા માટે કલ્યાણપથમાં આગળ વધતા આપણે અટકી જઈએ છીએ. આમ, આપણે આપણી અજ્ઞાનતાને કારણે આપણા અધઃપતનને જાતે જ નોંતરીએ છીએ. તેથી આપણે એ વાતનું સતત સ્મરણ રાખવાનું કે, ગુરુજ આપણી ઉપર પરમ ફૂપા કરી આપણા કલ્યાણ માટે જ સેવા કરવાની અમૂલ્ય તક આપે છે. બાકી, તેમને સેવક કે સેવાની કશાયની જરૂર હોતી નથી. આમ, નિરભિમાનતા- વિનભ્રતાપૂર્વક સેવાનો લાભ લઈએ તો મનુષ્યજીવનની સાર્થકતા જેમાં રહેલી છે તે મોક્ષપ્રાપ્તિના કલ્યાણમાર્ગમાં સમજણપૂર્વક પૂરેપૂરા સાવધ રહેવું જોઈએ. આમ, એષણા-તૃષ્ણા રહિત વિરલ ગુરુ-સંતોને આ ભૌતિક જગત અને તેમાં રહેલા જીવમાત્ર પાસેથી કાંઈપણ મેળવવાની સહેજ પણ ઈચ્છા હોતી નથી. તેઓ તો સદા નિજાનંદમાં મસ્ત રહેતા હોય છે. તો આવા ગુરુ-સંતોનું જીવન કેવું હોય છે? તે માટે કહું છે કે—

“તીન દુક કૌપિન કો, અરૂ બીન ભાજુલોન  
તુલસી રધુવર ઉર બસે, ઈન્દ્ર બાપડો કોન?”

શું કહું છે? ગુરુ-સંતોને પહેરવા માટે માત્ર ત્રણ, અંગળની લંગોટી જોઈએ છે. એટલે કે સમાજની મર્યાદા જળવાઈ રહે તેટલાં સાદાં વખ્તો પહેરે છે. મીઠા વગરની ભાજી જે છે. એટલે કે શરીરને સ્વસ્થ અને નીરોગી રીતે ટકાવવા માટે સાદું-સુપાચ્ય, આરોગ્યપદ ભોજન કરે છે, જેથી સાધન-ભજન સારી રીતે થઈ શકે. તેઓ જીભના સ્વાદ માટે ભોજન કરતા નથી. તો, આવું વિતરાગ જીવન જીવતા સંતોના હદ્યમાં સતત પરમાત્મા વસી રહ્યા છે. એટલે કે તેઓ સંસાર-

જગતમાં રહેવા છતાં પણ તેનાથી બિલકુલ નિર્બેંધ જીવન જીવી રહ્યા હોય છે. સતત નિજાનંદની મસ્તીમાં મસ્ત રહે છે. આવા ગુરુ-સંતોને કોઈની પણ બેટ-સોગાદોની કાંઈ જરૂર હોતી નથી. પરંતુ, ભક્તોની ભાવના સંતોષવા માટે તેનો સ્વીકાર કરતા હોય છે. સમય જતાં સ્વીકારેલી આ બેટ-સોગાદો ક્યારે અને કઈ રીતે પાછી આપે છે તેની આપણને ખબર પણ પડતી નથી. આમ, તેઓ જે પણ કાંઈ કરતા હોય છે તે આપણા કલ્યાણ માટે જ કરતા હોય છે. તેથી જ્યારે પાછી આપે ત્યારે મનમાં સહેજ પણ શંકા-કુશંકા કર્યા વગર તેનો આપણે હર્ષથી સ્વીકાર કરી લેવો જોઈએ. ગુરુ-સંતોનાં આપણી સાથેના વર્તન-વહેવાર આપણા કલ્યાણ માટે જ હોય છે. તો આ કલ્યાણ એટલે શું? કલ્યાણ એટલે આ જન્મે જ આપણે મોક્ષને પ્રામ કરી લેવો. જેથી પછી આપણે

“પુનરપિ મરણમ્ભુ પુનરપિ જનનમ;

પુનરપિ જનની જઈરે શયનમ્ભ” ના ચકરાવામાં પડવું ન પડે.

આમ, જન્મ-મરણના ચકરાવામાંથી સદાયને માટે મુક્ત થઈ જઈએ. જ્યાં સુધી જન્મ ધારણ કરવો પડશે ત્યાં સુધી જીવનમાં સુખ તો માત્ર અલ્ય પ્રમાણમાં પ્રામ થશે. પરંતુ, દુઃખની માત્રા અધિક રહેશે.

દુઃખની શરૂઆત માતાના ગર્ભમાં હોઈએ ત્યાંથી થાય છે. નવ માસ સુધી માતાના ગર્ભમાં અનેક યાતના ભોગવીને પછી આ જગતમાં જન્મ ધારણ કરીને આવીએ છીએ. જ્યાં સુધી આપણે સમજણા ન થઈએ ત્યાં સુધી આપણી સ્થિતિ પરવશ હોય છે. આપણે ખૂબ-તરસ-શારીરિક તકલીફ વગેર અંગે કોઈને કાંઈ જ જણાવી શકતા નથી, તેથી પાલન કરનાર પોતાની સમજ મુજબ જેમ રાખે તેમ રહેવું પડે. એમ ને એમ સમજણા થઈએ, પછી શાળાએ જવાનું થાય. એટલે ભણવાની ચિંતા. અભ્યાસ પૂરો થાય એટલે કમાવાની ફિકર થાય. નોકરીધંધે લાગીએ ત્યાં લગ્ન થાય. પછી બાળકો થાય. પત્ની-બાળકો તથા વૃદ્ધ માતા-પિતા તથા આપણાથી નાના એવા આપણા આશ્રિતોના ભરણપોષણની ચિંતા, તે માટે થઈને સવારથી રાત સુધી દોડધામ કરતા રહીએ. આમ ને આમ વૃદ્ધાવસ્થા આવે. આપણાં અંગો શિથિલ થતાં જાય, તેથી પછી લાચારીભર્યું જીવન જીવવું પડે. આમ ને આમ એક દિવસ મૃત્યુને શરણ થઈ જઈએ. આમ, જીવનભર વધુ ને વધુ દુઃખ જ ભોગવવાનું થતું હોય છે. મૃત્યુ પછી પાછાં જન્મ-બચપન-જીવાની-વૃદ્ધાવસ્થા-મૃત્યુ અને તેમાં અપાર

હુઃખોની વાણ્યાર આવી પડતી હોય. આમ, આ ચક્કર ચાલતું જ રહે છે. આમ, જીવનમાં શારીરિક-માનસિક-આર્થિક-વ્યવહારિક એમ કોઈ કોઈ રૂપે દુઃખ ભોગવવાનું ચાલુ જ રહે છે. તેમાંથી કોઈ જ બાકાત રહેતું નથી. ચાહે પછી તે વડાપ્રધાન હોય કે સામાન્ય જન હોય, વિદ્વાન હોય કે અભજ્ઞ હોય, અમીર હોય કે ગરીબ હોય! તે સર્વે મનુષ્ય જ છે. બધાંયનું લોહી લાલ જ છે. બધાંયને ખાવા-પીવા, ઊંઘવા જોઈએ જ છે. તેથી મનુષ્યમાગને જીવનમાં સુખની માગા અલ્ય અને દુઃખની માગા વધુ રહેવાની જ. વળી, સૌ કોઈને જન્મ-બચપણ-જીવાની-બુઢાપો અને મૃત્યુ એ અવસ્થાઓ જોડાયેલી રહેવાની જ. શરીર તેનો ધર્મ બજ્ઞવ્યા વિના રહેતું નથી, કેમકે, શરીર પ્રકૃતિનાં પંચમહાભૂતથી બનેલું છે. પ્રકૃતિનો સ્વભાવ અતિચંચળ છે, સતત પરિવર્તનશીલ છે. તે એક જ સ્થિતિમાં કાયમ રહેતી નથી. તેમાં સતત સર્જન અને વિસર્જન થતું રહે છે. જગતમાં રહેલ સ્થૂળ કે ચેતન સૌ કોઈને આ નિયમ લાગુ પડે જ છે. આમ, શરીર પણ જન્મથી મૃત્યુ પર્યત જુદ્દાજુદ્દા અવસ્થામાં પરિવર્તિત થતું હોય છે. જો શરીર છે તો તેની સાથે સુખ-દુખ, જન્મ-મરણ જોડાયેલાં છે. તેથી ગુરુ-સંતો સતત કહેતા આવ્યા છે કે, જો શરીર છે તો આ બધું તેની સાથે જોડાયેલું છે. તેથી જો શરીર જ ન હોય, તો આ બધું કાંઈ જ રહે નહીં. તેથી આ શરીર જ ન જોઈએ. આનો અર્થ એમ સમજવાનો છે કે, આપણી સમજણ એવી તો દઢ થઈ જાય, આત્મસાત્ થઈ જાય કે, હું આ પંચમહાભૂતથી બનેલું શરીર નથી, પરંતુ તેમાં વસી રહેલ આત્મા હું. આત્મા તો નિર્ગુણ-નિરાકાર છે. તેને આ સંસાર-જગતના કોઈ જ ધર્મ લાગુ પડતા નથી. કેમકે, આત્મા સંસાર-જગતથી પર છે. સંસાર-જગત સાથે તો આ શરીર જડાયેલું છે તેથી આ શરીરને સંસાર-જગતના બધા જ ધર્મ લાગુ પડે છે. આવી સમજણ દઢ થઈ જાય તેને પતંજલિમુનિએ “કેવલ્ય” કહી છે. કેવલ્ય એટલે માત્ર ને માત્ર આત્મા, બીજું કાંઈજ નહીં. તેના માટે જુદાં જુદાં શાસ્ત્રોમાં દેશકાળ પ્રમાણે જુદાં જુદાં નામ આપવામાં આવ્યાં છે. જેમ કે, મુક્તિ-અક્ષરધામ-સ્વર્ગ-વૈકુંઠધામ-ઓધિદ્વાટ-કેલાસ-સાકેત વગેરે. આને જ મોક્ષ પણ કહેવામાં આવે છે. જેમ આપણે સુઈ જઈએ છીએ ત્યારે સ્વપ્રમાં દરેક પ્રકારના ભોગ ભોગવતા હોઈએ છીએ અને સુખ-દુઃખ, હર્ષ-શોકનો અનુભવ કરતા હોઈએ છીએ, તે વખતે આપણી ઈન્દ્રિયો અયેતન હોય છે, સુખમ અવસ્થામાં હોય છે. જો સ્વખ અવસ્થામાં

આ બધા અનુભવ થાય છે, તો કેવલ્યની અર્થાત્ સમાધિની સ્થિતિ તો કેટલી બધી ઊચી છે! ત્યાં તો નથી હોતી ઈન્દ્રિયો કે નથી હોતું પંચમહાભૂતનું શરીર. નથી હોતું આ ભૌતિક જગત કે તેના ભોગો અને તે થકી ઉત્પન્ન થતાં સુખ-દુઃખ કે હર્ષ-શોક. કેવલ્યની-સમાધિની સ્થિતિમાં તો માત્ર આત્મા જ હોય છે-આત્મસ્થ સ્થિતિ જ હોય છે. જીવ શિવમાં, આત્મા પરમાત્માં ભળી જાય છે, ત્યારે પછી માત્ર આનંદની જ અનુભૂતિ થતી હોય છે, આત્મંતિક સુખની જ અનુભૂતિ થતી હોય છે. આત્મંતિક સુખ એટલે એવું સુખ કે જેની પ્રતિક્રિયા રૂપે દુઃખ નથી અથવા તે અંતે દુઃખમાં પરિણામતું નથી. આત્મંતિક સુખ સિવાયનાં જગતનાં તમામે તમામ સુખ અંતે દુઃખમાં પરિણામે છે, અંતે દુઃખ આપનાર છે, તો આવી સમજણ બરોબર પાકી થઈ જાય, આત્મસાત્ થઈ જાય તે માટે આ બધા કાર્યક્રમોનું આપોજન પરમાત્માની કૃપાથી કરવામાં આવી રહ્યું છે.

આ સ્થિતિને પામવા માટે પતંજલિ મુનિએ અષાંગયોગને જગત સમક્ષ અનુશાસિત કર્યો છે, રજૂ કર્યો છે. તેઓએ યોગનાં આઠ અંગ વજ્ઞબાં છે. તે આઠ અંગ યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન અને સમાધિ છે. આમાં જ પહેલું અંગ “યમ” છે. તેના પાંચ પ્રકાર દર્શાવ્યા છે. તે પાંચ પ્રકાર છે: અહિસા-સત્ય-અસ્તેય-બ્રહ્મયર્થ અને અપરિગ્રહ. “અપરિગ્રહ”ને સમજવો અત્યંત આવશ્યક છે. પતંજલિમુનિએ અપરિગ્રહની મહત્વાં સમજવતાં “સાધનપાદ”ના સૂત્ર નં-ઉટમાં કહ્યું છે કે,

**“અપરિગ્રહસ્થૈર્યજન્મકથંતાસંબોધः”**

પતંજલિ મુનિએ કહ્યું છે કે, અપરિગ્રહમાં સ્થિર થવાથી ત્રણે કાળના જન્મોનું જ્ઞાન પ્રામ થાય છે. કેટલું મોટું ફળ પ્રામ થાય છે? અપરિગ્રહ, અર્થાત્ અસંગ્રહવૃત્તિ; તેનાથી વિરુદ્ધ છે પરિગ્રહ, અર્થાત્ સંગ્રહવૃત્તિ. મનુષ્ય પોતાની પ્રાથમિક જરૂરિયાત પૂરતો સંચય કરે તો તે યોગ છે. પરંતુ, તેનાથી વધુનો સંગ્રહ કરે અને વધુ ને વધુ સંગ્રહ કરતો જ જાય તો તે પરિગ્રહવૃત્તિ કહેવાય. પરિગ્રહવૃત્તિના કારણે તન અને મનની ઘણી બધી શક્તિનો દુર્વિધ થતો હોય છે. કોઈપણ ચીજ-વસ્તુ પ્રામ કરવામાં, તેને સાચવી રાખવામાં અને તેનો ઈચ્છા મુજબ યોગ વ્યય કરવાની ચિંતાનું મગજ ઉપર સતત અને ઘણું જ ખેંચાણ રહે છે. તેના કારણે જીવન સતત અંધાભર્યું અને ત્રાસમય રહે છે. આમ, અતિપરિગ્રહના કારણે વ્યક્તિ ત્રાસમય જીવન જીવી દુઃખી થાય છે. તો આમ,

અતિપરિગ્રહના કારણે બીજી વ્યક્તિને જીવનજરૂરી થીજવસ્તુ પૂરતા પ્રમાણમાં ઉપલબ્ધ થતી નથી. તેથી તે ત્રાસ ભોગવે છે. અતિપરિગ્રહના કારણે સમાજમાં સમતોલપણું જળવાતું નથી. સમાજના લોકો દુઃખી થાય છે. પણ, લોકોમાં અપરિગ્રહવૃત્તિ વધુ ને વધુ હોય તો સૌ કોઈને જીવનજરૂરિયાત પૂરતુ વધુ ને વધુ પ્રામ થાય છે, તેથી સૌ સુખી હોય છે. સમાજમાં વધુ ને વધુ સમતોલપણું જળવાઈ રહે છે. જગતમાં-સમાજમાં મોટાભાગે બધા જ પરિગ્રહવૃત્તિવાળા છે. તેથી સૌ ત્રાસદાયક-દુઃખમય જીવન જવી રહ્યા છે. પરંતુ, નિજાનંદમાં સદાય મસ્ત રહેતા ગુરુસંતો અપરિગ્રહી છે. તેઓ ક્યારેય કશાવનો સંગ્રહ કરતા નથી હોતા. પરંતુ, આપણે પરિગ્રહવૃત્તિથી પ્રેરાઈને તેમની નિજાનંદની મસ્તીમાં ભંગ પડાવવા તેમની પાસે જતા હોઈએ છીએ.

આજે હનુમાન જ્યંતી છે. તો આજે આ પવિત્ર દિવસે મનુષ્યજન્મ સાર્થક કરવાની તાત્ત્વિક સમજણની વાતો થઈ રહી છે. હનુમાનજી અને તેમના આરાધ્ય દેવ રામની જેટલી પણ વાતો કરીએ તેટલી ઓછી છે. તેમના જીવનના એકેએક પ્રસંગમાંથી આપણને કલ્યાણપથ ઉપર આગળ વધવા માટે સતત પ્રેરણા મળે છે. રામના જીવનનો એક પ્રસંગ રામાયણમાં આલેખાયેલો છે: રામ-લક્ષ્મણ-સીતા ચૌદ વર્ષના વનવાસ દરમ્યાન પંચવટીમાં રહેતાં હોય છે. ત્યારે રાવજા કપટ કરીને સીતાનું હરણ કરીને એમણે વિમાન દ્વારા લંકા લઈ જાય છે. રામ-લક્ષ્મણ સીતાની શોધામાં નીકળે છે. શોધતાં શોધતાં કિછિન્ના પરવત ઉપર આવે છે. ત્યાં તેમને સુશ્રીવ, હનુમાન, જંબુવાન વગેરે મળે છે. રામ તેઓને સીતા માટે પૂછે છે, ત્યારે તે લોકો જણાવે છે કે, આકાશમાર્ગે વિમાનમાં રાવજા કોઈ સીને બળજબરીથી લઈ જતો હતો ત્યારે તે સીએ તેના આભૂષણની પોટલી અહીં નીચે ફેંકી હતી તેમ કહી તે પોટલી રામને બતાવે છે. ત્યારે રામ લક્ષ્મણને તે દાગીના સીતાના છે કે કેમ તે જોવા માટે કહે છે. લક્ષ્મણ તે દાગીના જુએ છે. લક્ષ્મણ બીજા દાગીના તો ઓળખી શકતા નથી, પરંતુ પગનાં જંજરને ઓળખી બતાવે છે. અને કહે છે કે તેઓ દરરોજ સીતામાતાની પગયંધી કરતા હતા તેથી તેમનાં જંજર ઉપર તેમની નજર પડતી હતી. તેથી આ જંજર સીતામાતાનાં છે એમ કહે છે. આ વાત ઉપરથી સમજાય છે કે દિયર-ભાભી વચ્ચે વાત્સલ્યભર્યો કેવો માતા-પુત્ર જેવો સ્નેહ અને ભાઈભાઈ વચ્ચે પણ વાત્સલ્ય-પવિત્રતા અને પરસ્પર

વિશ્વાસનો ભાવ રહેલો હશે! વળી, લક્ષ્મણ સીતાના પગનાં જંજરને જ ઓળખી શકે છે. બીજાં આભૂષણોને ઓળખી શકતા નથી. કેમકે, તેમણે સીતા સામે ઊંચી નજર કરી ક્યારે પણ જોયું હોતું નથી. પરંતુ, રામ તો, સીતા તેમનાં ધર્મપત્ની હોવા છતાં એક પણ દાગીનાને ઓળખતા નથી. તેથી તેને ઓળખવા લક્ષ્મણને બતાવવા પડે છે. આની પાછળ કર્યું રહ્ય્ય રહેલું છે તે સમજવાનો આપણે ક્યારેય પ્રયત્ન કર્યો નથી. સીતા રામને ધર્મપત્ની તરીકે વરેલાં અને રામે પણ તેમનો ધર્મપત્ની તરીકે જ સ્વીકાર કર્યો હતો. ધર્મપત્ની એટલે એવી પત્ની કે જેનું એકમાત્ર કર્તવ્ય પોતાના પતિ દ્વારા જીવનમાં આચરવામાં આવતા ધર્મમાં, ધર્મનો ફેલાવો કરવામાં અને અધર્મને રોકવાના દરેક કાર્યમાં પતિના દરેક પગલે પગ મૂકી તેમનો પડછાયો બનીને રહેનાર. તે માટે જે પણ સહન કરવું પડે કે ત્યાગ કરવો પડે, તો હસતેમુખે તે કરવા સદાય તત્પર રહેનાર. તો, સીતા જીવનભર રામ સાથે આવું જ જીવન જીવાં છે. રામ પણ સીતાને સહધર્મચારિણીના ભાવથી જ જોતા હતા. ક્યારે પણ તેમણે સાંસારિક પત્ની તરીકે સીતા સામે દણ્ઠ કરી નથી. તેથી તેઓ સીતાના એક પણ ઘરેણાને ઓળખતા નથી હોતા. તેથી લક્ષ્મણને ઓળખવા માટે કહે છે. આમ, રામ જીવનભર મર્યાદાપૂર્ણ જીવન જીવાં છે. તેમનું જીવન મર્યાદાની ચરમસીમારૂપ છે. તેથી તેઓ મર્યાદા પુરુષોત્તમ કહેવાયા. એટલે મર્યાદા-પૂર્વકનું જીવન જીવવામાં પુરુષોમાં ઉત્તમ પુરુષ કહેવાયા. તો, આજે હનુમાન જ્યંતી પ્રસંગે ખૂબ જ રહ્યાની વાતને તાત્ત્વિક રીતે સમજવાનો પ્રયત્ન કર્યો. સૌ તેની ઉપર બાબર ચિત્તન-મનન કરજો. વળી, હનુમાનજીનું જીવન પણ કેવું સંયમ-નિયમવાળું. તેથી તો તેઓ સંયમ-નિયમના સ્વામી કહેવાય છે. તો આજે હનુમાન જ્યંતીના દિવસે તમે સૌ પણ એવો નિયમ લેજો કે જેથી તન-મન તંદુરસ્ત રહે. પરિણામે જીવનમાં વધુ ને વધુ સત્કર્મો સારી રીતે કરી મનુષ્યજીવન સાર્થક કરી શકીએ. ફરી ફરી પરમાત્માને પ્રાર્થના કરીએ કે સૌનું કલ્યાણ કરો. મનુષ્યજીવન સાર્થક કરવા માટે શક્તિ-ભક્તિ-મતિ આપો.

સૌને ફરી ફરી ખૂબ ખૂબ ધન્યવાદ-આશીર્ણ.

સર્વેને જ્ય નારાયણ.

સત્યધર્મ ગુરુદેવની જ્ય. સત્ય અને ધર્મ એ જ આપણા ગુરુદેવ અને તેમની જ્ય, તો જ આપણી જ્ય.

## પ.પૂ. શ્રી ગુરુદેવ રચિત : મંત્રવિજ્ઞાન અને ધ્યાનમાંથી સાભાર

લેખાંક - ૪

સંકલન : ડૉ. સ.સ. બિશ્વ

### મંત્રજ્ઞ દ્વારા બિંદુજ્ય

બધી જ આધ્યાત્મિક સાધનાઓમાં કુંડલિની-જગરણ અનિવાર્ય સમજવામાં આવે છે. ભલે પ્રયાસે થાય કે અનાયાસે, ભલે જાણતાં થાય કે અજાણતાં, કે પછી ભલે કૃપાથી થાય કે પુરુષાર્થથી, પણ તેની જાગૃતિ આવશ્યક છે. કહું છે કે,

કંદોર્ધુકુંડલિશકિતં સુપા મોક્ષાય યોગિનામ् ।

બંધનાય ચ મૂઢાનાં યસ્તાં વેતિ સ યોગવિત્ ॥

અર્થાત્, કંદના ઉપરના ભાગમાં સૂતેલી કુંડલિની યોગીજનોના મોક્ષ માટે અને અજાનાની જનોના બંધન માટે હોય છે. કુંડલિનીને જગાડીને યોગીજનો મુક્ત થઈ જાય છે અને તેને નહીં જાણનારા મૂઢ, અજાનાની લોકો બંધનમાં પડ્યા રહે છે. કુંડલિનીને જે જાણે છે તે જ યોગનો જાણકાર છે. કારણ કે, સંપૂર્ણ યોગાંત્ર કુંડલિનીને આધીન છે. તેથી બધા પ્રકારની સાધના કરવા છતાં પણ, જો કુંડલિની જાગૃત ન થઈ શકે તો સફળતા મળતી નથી.

બધી જ પ્રકારની સાધનાઓમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરવાનું જેટલું કુંડલિનીની જાગૃતિ પર અવલંબિત છે, એટલું કુંડલિની-જગરણ ઊર્ધ્વબિંદુ-ઊર્ધ્વરિતસ્તુ ઉપર અવલંબિત છે. બધાં શાશ્વતો ઊર્ધ્વરિતસ્તુના મહિમાગાનથી બર્યા પડ્યાં છે. જેમ કે,

બ્રહ્મચર્યેષા તપસા દેવા: મૃત્યુમપાદનત ।

(અર્થવ. ૧૧-૪-૧૯)

અર્થાત્, બ્રહ્મચર્યરૂપી તપથી દેવોએ મૃત્યુને મારી નાખ્યું. પાતાંજલ યોગદર્શનમાં સૂત્ર છે કે,

બ્રહ્મચર્યપ્રતિષ્ઠાયાં વીર્યલાભઃ ।

એટલે કે, બ્રહ્મચર્યના પાલનથી વીર્યનો લાભ થાય છે.

ઊર્ધ્વરિતા ભવેદ્યાવત્તુ તાવતુ કાલભ્યઃ કુતઃ ।

અર્થાત્, જ્યાં સુધી વીર્ય ઊર્ધ્વરિતામી છે ત્યાં સુધી મૃત્યુનો ભય શાનો? તથા

મરણં બિંદુપાતેન જીવનં બિંદુધારણો ।

તસ્માદતિપ્રયત્નેન કુરુતે બિંદુધારણામ् ॥

અર્થાત્, બિંદુનું પતન એ જ મૃત્યુ અને બિંદુનું ધારણ એ જ જીવનને, માટે અતિપ્રયત્નથી બિંદુને ધારણ કરવું જોઈએ.

“અહં બિંદુ!” હું (શિવ) બિંદુ છું, અને

ઈશત્વં યત્ત્રસાદેન મમાપિ દુર્લભં ભવેત् ।

સિદ્ધે બિંદુ મહાયત્ને કિં સિદ્ધયતિ પાર્વતિ ॥

અર્થાત્, હે પાર્વતી, મહાયત્નથી જ્યારે બિંદુ સિદ્ધ

(સ્થિર) થઈ જાય છે ત્યારે શું સિદ્ધ નથી થતું? ત્યારે બધું જ સિદ્ધ

થઈ જાય છે. મને જે ઈશત્વ પ્રાપ થયું છે તે પ્રતાપ બિંદુનો છે.

‘શિવસંહિતા’માં ઊર્ધ્વરિતસ્તુનું આવું મહિમાવર્જન છે.

બ્રહ્મરિતસ્તુનો મહિમા અનંત છે. ઊર્ધ્વરિતા

બનવા માટે જાતજાતનાં સાધનો અને સાધનાઓ શાશ્વતો

બતાવવામાં આવ્યાં છે. જેમ કે, આસન-પ્રાણાયામનો અભ્યાસ,

બંધ-મુદ્રાઓનો અભ્યાસ તથા મંત્રસાધના, ગુરુકૃપા અને

ઈશ્વરકૃપા વગેરે. તેમાંથી અહીંયાં મંત્ર દ્વારા ઊર્ધ્વરિતસ્તુની સાધના

ઉપર થોડો પ્રકાશ ફેંકવાનો પ્રયત્ન થઈ રહ્યો છે.

કોઈ પણ મંત્રનો વાચિક જપ દીર્ઘ ઉચ્ચાર સાથે

કરવો જોઈએ. વીસેક સેકન્ડ સુધી મંત્રોચ્ચાર લંબાય તો સાદું.

એ રીતે મંત્રનો પ્રારંભ થતાંની સાથે જ ઉક્યાનબંધ અને મૂલબંધ

લાગવાનું અનાયાસે જ શરૂ થઈ જાય છે. મંત્ર પૂરો થતાં

સુધીમાં ઉપરોક્ત બંને બંધો સંપૂર્ણ લાગી જાય છે. મૂલબંધ

દ્વારા જેમ જેમ પ્રાણ બ્રહ્મચર્ય તરફ જવા લાગે છે, તેમ તેમ

બિંદુ પણ ઉપરની બાજુએ આકર્ષિત થવા લાગે છે.

‘હઠયોગપ્રદીપિકા’માં કહું છે કે,

પ્રાણપ્રાણસૌનાદબિંદુમૂલબંધે ચૈકતામ્ ।

ગત્વા યોગસ્ય સંસિદ્ધ યચ્છતો નાત્ર સંશય: ॥

અર્થાત્, મૂલબંધ કરવાથી અપાન પ્રાણ સાથે એક થઈને

સુધુમશામાં પ્રવેશી જાય છે, જેનાથી નાદ પ્રગટે છે. પછી, નાદની

સાથે પ્રાણ-અપાન હદ્યની ઉપર જઈને નાદ અને બિંદુની એકતા

કરીને મસ્તકમાં ચાલ્યા જાય છે ત્યારે, નિઃસંશય યોગની સિદ્ધિ

પ્રાપ્ત થઈ જાય છે.

મૂલબંધ અને ઉક્યાનબંધ સાચી રીતે લાગવાથી

વીર્યવહા નારીઓ ઉપર એક એવું રહસ્યમય દબાજ પડે છે કે,

જે નીચેના છેડાઓથી ઉપરની બાજુ વધતું જાય છે, જેથી બિંદુ

કમિક ગતિથી મસ્તાક તરફ જવા લાગે છે. એ સમયે મંત્રોચ્ચારણથી થયેલ સ્વરતંત્રિકાઓનું કંપન વીર્યવહા તંતુઓ સુધી પહોંચી જાય છે. એથી વીર્યનો અમુક અંશ ઓજ-વિદ્યુતમાં પરિવર્તિત થઈ જાય છે. હવે આટલો વીર્યાંશ અધોગામી સીમાની બહાર થઈ જાય છે. મંત્રોચ્ચાર પૂરો થાય છે ત્યારે, શાસ લેવાનો થોડો સમય મળી રહે છે. જે વીર્યવહા તંતુઓ ઉપર દબાણ પડજું હતું તે, તે વખતે જડપથી ઢીલા પડે છે. જે વીર્યાંશ ઓજ-વિદ્યુતમાં પરિવર્તિત થયે હતો તે, તે વખતે તીવ્ર ગતિથી ઉપરની બાજુ ફેંકાય છે. પાણીનો સ્વભાવ છે નીચે વહેવાનો, અને ઓજ વિદ્યુતનો સ્વભાવ છે ઉપર જવાનો. વીર્યને ઊર્ધ્વમાં પહોંચાડવા માટે ઓજ તેનું વિદ્યુતમાં પરિવર્તિત કરવું જ પડશે. ભલે જે ઢીક લાગે તે સાધના દ્વારા પરિવર્તિત કરાય.

વાચિક દીર્ઘ મંત્રોચ્ચાર વખતે મૂલબંધ અને ઉક્યાનબંધ એવી શાસીય રીતે અને કમિક ગતિએ લાગે છે કે તેમાં કંઈ ‘અતિ’નો ભય નથી રહેતો. આ મંત્રોચ્ચારની સાધના સામૂહિકરૂપે અને બે ટુકડીઓ દ્વારા વારાફરતી કરવાથી તેમાં આપસ અને પ્રમાદરૂપી ચિત્તવિક્ષેપ પણ આવવાનો ડર નથી રહેતો.

આ રીતે મંત્રજાપ કરવાથી સાચા મૂલબંધ અને ઉક્યાનબંધ થાય છે અને તેથી બાબુંભક પ્રાણાયામ થાય છે અને તેથી તેની સંભિશ્રિત, રહસ્યમયી ગુણ કિયા-પ્રતિકિયા થાય છે. આના કારણે પ્રાણવહા નાડીઓમાં અલૌકિક સ્પંદન થાય છે. આ બધું મળીને સાધકને અમોઘ વીર્યવાન બનાવી દે છે. જેઓ ઊર્ધ્વરિતાની સિદ્ધિને પ્રામ કરીને સિદ્ધ થઈ ગયા છે તેઓ કોઈપણ પ્રકારના રહસ્યમય ઢંગથી સાધકને ઊર્ધ્વરિતા બનાવીને કલ્યાણમાર્ગમાં અગ્રસર કરી દે છે. તેઓ આપણા કલ્યાણનો કયો ઉપાય, ક્યારે કરશે તે કેવળ તેઓ જ જાણતા હોય છે. શાસ્ત્રસંમત ભિત આહારવિહારનું પાલન કરતા રહીને અને સિદ્ધ-સાંનિધ્યનો મહદ્દુ-લાભ લેતા રહીને બિદુજ્યી બનવું કઠિન નથી.

મંત્રોચ્ચારણ વખતે આસન અડોલ અને અભંગ રહેવું જોઈએ. એ વખતે વૃત્તિઓની ધારણા મસ્તકમાં કરવાથી જલદી સફળતા મળે છે. તે વખતે આજુબાજુ શું થઈ રહ્યું છે તેમાંથી મનને હટાવી લેવું જોઈએ. એક મંત્ર પૂરો થાય ત્યારે બીજો મંત્ર બોલવા માટે શાસ લેવો પડે તે નાકથી લેવો જોઈએ. ટુકડે ટુકડે મંત્ર બોલવાથી પૂરો લાભ નથી મળી શકતો. યુક્ત આહારવિહારમાં રહીને જ સાધકો પ્રામાણિક ઢંગથી ઉપરોક્ત રીતે મંત્રસાધના કરે છે તેમને એકાદ માસમાં જ બિદુજ્યના

અદ્ભુત ચમત્કારનો અનુભવ થાય છે.

જેને નૈછિક બ્રહ્મચારી થવું છે તે ઉપરોક્ત સાધનાથી નૈછિક બ્રહ્મચારી બની શકે છે. ગૃહસ્થાશ્રમીઓ સાધનાથી સીમાબદ્ધ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરીને, ધર્માનુરૂપ સુસંતતિ પ્રાપ્ત કરીને ગૃહસ્થાશ્રમને સફળ કરી શકે છે. કંધું છે કે,

સંસારને સુધારવો હોય તો પહેલાં સંતતિને સુધારો, તો સંસાર આપોઆપ સુધરી જશે.

બધા જ પ્રકારના મંત્રો દ્વારા લાભ ઉઠાવી શકાય છે. જરૂરત છે: મંત્રજ્ઞાતાઓ દ્વારા મંત્રોચ્ચારણની પ્રયોગપાત્મક વિધિ જાણવાની, અને પછી તેને નિષાપૂર્વક સાધવાની.

#### જ્ય-તપ હારા એકઠી થતી ઉષાતાને

શરીરમાં જ પચાવી લ્યો.

પ્રશ્ન : મારી પત્તી ધાણી વાર ભારે આવેશમાં આવી જાય છે. તેને ધાણીબધી કિયાઓ થાય છે. તો આમ થવાનું કારણ શું? તે માટે શું કરવું?

ઉત્તર : આપણે જ્યારે જ્ય, તપ, ધૂન, ધ્યાન વગેરે સાન્ચિક કાર્ય કરીએ છીએ, ત્યારે આપણા શરીરમાં એક પ્રકારની ઉષાતા ઉત્પન્ન થાય છે. આ ઉષાતાનું શરીરમાં ઉત્પન્ન થવું તે - આપણે જે સાન્ચિક-આધ્યાત્મિક કાર્ય કરી રહ્યા છીએ તે-યોગ્ય રીતે, બચાવર કરી રહ્યા છીએ કે નહીં તેની નિશાની-પ્રમાણ છે. જેમ જેમ સાન્ચિક કાર્યની માત્રા વધે છે, તેમ તેમ આ ઉષાતા શરીરમાં વધુ ને વધુ પ્રસરે છે અને ધીમેધીમે તે આપણા સમગ્ર શરીરની અંદર એકેએક સૂક્ષ્મ કોષમાં, નાડીમાં પ્રસરી જાય છે. યોગશાસ્ના મત મુજબ આપણા શરીરમાં બોતેર કરોડ નાડીઓ છે. તેમાં આ સાન્ચિક ઉષાતા પ્રસરે છે અને નાડીઓને શુદ્ધ કરે છે. આમ થવાથી આપણે આપણા સાન્ચિક-આધ્યાત્મિક કાર્યમાં વધુ દઢ થઈને આગળ વધી શકીએ.

આ સાન્ચિક ઉષાતા શરીરની અંદર સંઘરાઈ રહે તો જ, તે આધ્યાત્મિક-સાન્ચિક કાર્યમાં ઉન્નતિદાયક બની શકે. ધાણી વાર એવું બનતું જોવા મળે છે કે શરીરીમાં ઉત્પન્ન થતી સાન્ચિક ઉષાતા એટલી માત્રામાં વધી જાય છે કે તે બહિર્મુખ થઈ જાય છે. જે અંતમુખ રહેવી જોઈએ તે જ્યારે આપણી અજ્ઞાનતાના કારણે બહિર્મુખ થાય છે, ત્યારે આપણામાં એક પ્રકારનો આવેશ આવે છે અને એ આવેશમાં અમુક કિયાઓનો અનુભવ થાય છે. આમ થતાં શરીરમાંની આ સાન્ચિક ઉષાતા શરીરની બહાર નીકળી જાય છે, વહી જાય છે. પછી આપણી

પાસે, આપણી અંદર શું રહે છે? કાંઈ જ રહેતું નથી. આપણે ખાલી થઈ જઈએ છીએ. ઘણા જ્યપ-તપ પણી જે પ્રાપ્ત થયું તે ગેરસમજને લીધે આવેશમાં અને કિયાઓમાં ખોઈ બેઠા.

એક સ્થળ ટંણાંતથી આ વાતને સમજુએ. જંતુરહિત કરવા માટે દૂધને આપણે તપેલીમાં મૂકી ગરમ કરીએ છીએ. અન્નિની ગરમીથી તપેલીમાંનું દૂધ ધીમેધીમે ગરમ થવા લાગે છે. અમુક સમયે તેમાં ઉભરો આવવાનું શરૂ થાય છે. દૂધ ઉભરાતું ઉભરાતું તપેલીના કાંઈ આવી જાય તે સમયે, આપણે તપેલી અન્ન પરથી લઈ લઈએ છીએ. તપેલીને ગરમીથી દૂર કરીએ કે ગરમીને તપેલીથી દૂર કરવાથી તેમાં આવેલો ઉભરો સમાઈ જાય છે, દૂધ બહાર ઉભરાઈ જતું નથી. જો તેમ ન કરીએ તો દૂધ ઉભરાઈ જાય અને છેલ્લે ખાલી તપેલી આપણને જોવા મળે. તેવી જ રીતે,

આપણાં સાંત્વિક-આધ્યાત્મિક કાર્યોથી આપણા શરીરમાં ઉત્પન્ન થતી ઉષ્ણતા જ્યારે સૂક્ષ્માતિસૂક્ષ્મ નાડીઓને શુદ્ધ કરી બહિર્મુખ બને તે પહેલાં આપણે જાગૃત થઈ જવું

જોઈએ. કારણ કે, એ ઉષ્ણતાને વેડફી નાખવાની નથી, શરીરમાં પચાવી લેવાની છે, જેથી આધ્યાત્મિક ઉન્નતિમાં તેના સહારે આગળ વધી શકાય.

એ ઉષ્ણતારૂપી શક્તિનાત્ત્વ આપણા શરીરમાંથી બહાર નીકળી ના જાય, આપણે ખાલી ને ખાલી ના રહીએ તે માટે જગૃતિની જરૂર છે. આપણે આપણાં સાંત્વિક કાર્યો એવી રીતે બદલી નાખીએ કે જેથી એ ઉષ્ણતા બહિર્મુખ ન થતું અંતર્મુખ જ રહે.

જેમ દૂધને ગરમ કરવા પાછળનો હેતુ તેને જંતુરહિત કરી આરોગ્ય તેમજ પોષણને યોગ્ય બનાવવાનો હતો, નહીં કે ઉભરાવા દઈને વેડફી નાખવાનો. તે જ રીતે જ્યપ-તપ દ્વારા શરીરમાં ઉત્પન્ન થતી ઉષ્ણતાને પણ બહિર્મુખ થવા દેવાની નથી. આ સાથે એ પણ નોંધવું જરૂરી છે કે, તાવના કારણે ઉત્પન્ન થતી ઉષ્ણતા અને સાંત્વિક કાર્યના કારણે ઉત્પન્ન થતી ઉષ્ણતાને કાંઈ જ સંબંધ નથી. એક, શરીરમાં થયેલા બગાડનો નિર્દેશ કરે છે, જ્યારે બીજી, શરીરમાં થયેલ શુદ્ધિનો. અસ્તુ.

## શ્રી ગુરુદેવ સત્ય છે...

લેખાંક - ૫

આલેખક : પ્રવીષભાઈ શાહ

૧૯૮૨ની સાલથી શ્રી ગુરુદેવની છત્રધાયા ડેઠણ છું. દિવસો-મહિનાઓ અને વરસો કંયાં નીકળી ગયાં તેની ખબર પણ ના પડી ! કહે છે કે, સુખના દિવસો વહી જતાં વાર નથી લાગતી. શ્રી ગુરુદેવની એ કૃપાનો અહેસાસ સતત થતો રહે, એટલે જીવનના દરેક પ્રસંગે સમાધાન રહ્યા કરે. હંમેશાં “સ્વ”ના આનંદમાં- નિજાનંદમાં રહી શકાય.

પરમ પુજ્ય ગુરુદેવશ્રી યોગભિકૃજ મહારાજ આપણા સૌના ઉપર ખૂબ જ ભાવ-પ્રેમ-કરણા રાખે છે. પોતાના ભક્તોનું-ગુરુપ્રેમી ભાઈઓ-બહેનો અને બાળકોનું કલ્યાણ થાય તેના માટે આપણને ખબર ના પડે તે રીતે તેઓશ્રી પ્રયત્ન કરતા રહે છે.

તેઓશ્રીનાં પ્રવચનો-સ્વાધ્યાય-સત્સંગ-પુસ્તકો અને લોકકલ્યાણની પ્રવૃત્તિનો અભ્યાસ કરતાં કરતાં વ્યક્તિમાં એટલી બધી તીવ્ર જિજ્ઞાસાનો ભાવ થાય છે કે તે પોતાનું કલ્યાણ કરવા માટે શ્રી ગુરુદેવ ચીધે તેવાં કાર્યો કરવા શ્રી ગુરુદેવના સતત સંપર્કમાં રહેવાથી શ્રી ગુરુદેવની અહેતુકી કૃપાથી વ્યક્તિનું જીવન સાધનામય બની જાય છે. ઘણાંબધાં

વર્ષોની લગન પછી વ્યક્તિ સાધક બનીને સાધનામાર્ગમાં આગળ વધે છે. સાધકનું આંતરિક પરિવર્તન થતું રહે છે.

સાધકના જીવનમાં અવારનવાર અલૌકિક અને દિવ્ય અનુભવો થતા રહે છે અને જીવનમાં સંપૂર્ણ સમાધાન રહે છે. સૌના તરફ સદ્ગ્રાવ-સમભાવ રહે, વિષયો-વિચારો-વિકારો અને વાસનાઓનું શમન થતું રહે છે.

પૂજ્યશ્રી ગુરુદેવે પોતાનું સમગ્ર જીવન પરમ ચૈતન્યને પામવા માટે વિતાવ્યું છે. અને પરમગુરુ ઓમ્ભુ પરમાત્માને ગુરુપદ સ્થાપીને વિવિધ પ્રકરના યોગનો અભ્યાસ કરીને, સ્વાનુભવ કરીને પૂર્ણતાને પાસ્યા છે. પૂજ્યશ્રી ગુરુજી ઓમ્ભુ ભગવાનની પ્રેરણા મુજબ લોકકલ્યાણનાં કાર્યો કરે, ત્યારે દિવયશક્તિ-પરમસત્તા એક યા બીજી સ્વરૂપે આશીર્વાદ આપવા પધારે છે.

ગાયત્રીયજનમાં ગેબી વિભૂતિનું આગમન

૧૯૭૮ની સાલમાં, મે મહિનામાં ચાંદોદ-કરનાલી મુકામે ૪૨ દિવસનો ગાયત્રીમંત્રના અખંડજાપનો કાર્યક્રમ થયો

હતો. તે દરમિયાન એક અલોકિક પ્રસંગ બન્યો. તેનું વર્ણન શ્રી શશિકંતભાઈ એ રત્નભરાના ૮૫-૮૬ના અંકનં.-I માં કર્યું છે.

જપયજ્ઞને લગભગ ચારેક દિવસ થયા હતા. ઓસરીમાં શ્રી ગુરુદેવ પોતાના આસન પર બિરજમાન હતા. ઓસરીની આગળના ભાગમાં લોખંડનો કઠો હતો. ત્યાંથી બહાર મેદાનમાં બધું દેખાતું હતું. આ સમયે ધર્મશાળાની સામે આવેલા મહાત્માના ઓટલા ઉપર એક સંત આવીને બેઠા. તેઓએ શરીર ઉપર કંતાનનો કોણો વસ્ત્રપે ધારણ કરેલો હતો. અસવ્ય ગરમી હોવા છતાં તેમજે પગમાં કાંઈ જ પહેર્યું નહોતું. ખૂબ જ તેજસ્વી મૂર્તિ હતા. તેઓ ઓટલા ઉપર બેસીને પૂજયશ્રી સામે જોવા લાગ્યા. પૂજયશ્રીએ પણ તેમની તરફ જોયું. દૂરથી એવું લાગતું હતું કે બંને એકમેકની સાથે આંખોથી વાતો કરી રહ્યા છે. સંતોની-સિદ્ધોની વાતો ગહુન હોય છે. સામાન્ય મનુષ્યની સમજશક્તિની બહાર હોય છે. બંને સંતો વચ્ચે લગભગ એક કલાક સુધી મૌનમાં સત્સંગ ચાલ્યો. પછી શ્રી ગુરુદેવ તે સંતને માટે તડભૂયનો પ્રસાદ મોકલાયો, જે તેમજે પ્રેમથી ખાધો. પ્રસાદ લીધા બાદ પૂજયશ્રી સામે જોઈને હસતા હસતા તેઓ ચાલ્યા ગયા.

બીજા દિવસે બપોરે તેઓ ફરી પાછા આવ્યા. આજે સામેના ઓટલે ન બેસતાં તેઓ સીધા જપયજ્ઞના સ્થળે આવ્યા. પૂજયશ્રીએ આદરપૂર્વક તેમનો સત્કાર કર્યો અને બેસવા માટે આસન આપ્યું. તેઓએ આસન ગ્રહણ કર્યું. તેઓ બોલે કાંઈ નહીં, પણ બધાની સામે જુઓ અને મંદમંદ સ્મિત કરે. પછી તેઓ એક ભાઈ પાસેથી ઢોલક લઈને વગાડવા લાગ્યા. આમ, જપયજ્ઞમાં તેઓએ પણ ઢોલક વગાડીને ભાગ લીધો. પૂજયશ્રીએ તેમને પ્રસાદ લેવા માટે કહું. તેઓએ દૂધનો પ્રસાદ લીધો. થોડીવાર રોકાઈને તેઓ ચાલ્યા ગયા. તેઓના જવાની સાથે જ પૂજયશ્રીને વિચાર આવ્યો કે આ મહાત્મા કોણ છે અને કયાં ઉત્તરેલા છે તેની માહિતી તો આપણે લીધી નહીં!

મહાત્માને ગયે હજુ દશ મિનિટ પણ નહોતી થઈ અને પૂજયશ્રીએ તેઓ વિષે માહિતી લાવવા માટે મને આદેશ કર્યો. તેથી હું અને નવીનભાઈ મહાત્માજી જે રસ્તે ગયા હતા તે રસ્તે પાછળ દોડ્યા. અમે ખૂબ દૂર સુધી દોડતા રહ્યા, પણ તે રસ્તા ઉપર મહાત્માજીનો ક્યાંય ભેટો ના થયો. પાછા આવતાં અમે આજુબાજુનાં

મંદિરો અને આશ્રમોમાં તપાસ કરી અને રસ્તે જતા-આવતા ગામલોકોને પૂછ્યું. કરનાલી ગામ તો ખૂબ નાનું છે તેથી આખાએ ગામમાં ફરી આવ્યા અને દરેક ઠેકાડો પેલા મહાત્માજીનું વર્ણન કરીને તેમના વિષે પૂછ્યું, પણ મહાત્માજીનો ક્યાંય પતો લાગ્યો નહીં. અમે થાકીને અમારે ઉત્તરે પાછા આવ્યા. પૂજયશ્રીને વાત કરી. પૂજયશ્રી હસ્યા અને અમને કહું કે, “ના મજા? તો જેવી તેમની ઈંદ્રજા! જપયજ્ઞમાં કોઈ જેબી હિંય શક્તિ હાજરી આપીને, આશીર્વાદ આપીને ચાલી ગઈ.”

આને ચમત્કાર ગણીશું કે કૃપા ગણીશું?

(તા. ૨૧/૧૨/૧૯૮૮)

પૂજયશ્રી ગુરુદેવ ભર્ય પાસો ઝડપે શરના નીલકંઠેશ્વર મહાદેવમાં થોડાક દિવસો રોકાયા હતા ત્યારની આ વાત છે. ત્યાં ઝડપે નીલકંઠેશ્વરનું અતિવિશાળ, ભવ્ય અને પવિત્ર મંદિર છે. ભક્તો-યાત્રાળું અને રહેવા માટે આધુનિક સગવડવાળા રૂમો છે. તો, ઘણા સમયથી એ સ્થાનની વાતો અને પ્રશંસા સાંભળતા હતા તેથી ત્યાં જવાની ઈંદ્રજા થતી હતી. આમ, ભગવાનની દયા થઈ અને મોક્ષ મળી જતાં અમે ત્યાં ગયા. થોડા દિવસો રોકાયા.

આપણા શ્રી રમેશભાઈ મહેતા અને તેમનું કુટુંબ અમારી સેવામાં રોકાયું હતું.

એક દિવસ અમે બાજુના આશ્રમમાં ફરવા ગયા. અમારી સાથે રમેશભાઈ હતા. આશ્રમ નદીના પટ નજીક હતો. નદીના પટથી થોડા ઉપરના ભાગમાં પાંચેક રૂમો લાઈનસર બાંસિલી અને આગળ થોડું ઓટલા જેવું બનાવેલું. તો ત્યાં જઈ એકાદ પગથિયું ચરીએ એટલે ઓટલા પર ચાય, એ પછી એક પછી એક રૂમો આવતી જાય એ પ્રકારનું બાંધકામ હતું. અમે ઓટલા આગળના પગથિયા પાસે ઊભા રહ્યા અને ત્યાંથી પેલી રૂમોમાં કોઈ હોય તો સાંભળે એમ ‘જ્યાનારાયણ’ની મોટેથી બૂમ પાડીને નમસ્કાર કર્યા. તો સામેથી કોઈ એક રૂમમાંથી અમને અવાજ મજ્યો: ‘એ... આવી’. ‘એ અવાજ સાંભળીને અમને એમ થયું કે, આગળની રૂમોમાંની એકાદ રૂમમાં કોઈ બહેન છે અને એ એમના કામકાજમાં વ્યસ્ત છે તેથી કામકાજ પતાવીને હમણાં આવશે. અમે રાહ જોઈને ઊભા રહ્યા,

અમારી ધીરજ ખૂટી ગઈ ત્યાં સુધી ઊભા રહ્યા, પણ કોઈ જ આવ્યું જ નહીં. પછી કંટાળીને અમે રૂમમાં જવાનો વિચાર કર્યો. પગરખાં ત્યાં જ ઉત્તર્યા અને અમે એ ઓટલા ઉપર ચઢ્યા. ઓટલા ઉપર ચડીને અમે એ રૂમો જોતા ગયા, પહેલી ખાલી, બીજી ખાલી, ત્રીજી ખાલી. ચોથી અને પાંચમી રૂમ આવી એટલે અમને થયું કે એ રૂમમાં તો કોઈ હશે જ, એમ માનીને ઘડીક તો બહાર ઊભા રહ્યા અને ધીમેથી જ્યાનારાયણ બોલ્યા. પણ કંઈ પ્રતિસાદ મળ્યો નહીં. એટલે અંદર ડેક્ઝિયું કૃષ્ણ, તો રૂમમાં કોઈ નહીં. અરે! આ રૂમોમાંથી આપણને ‘એ...આવી...’ એવો અવાજ સંભળાયો હતો, પણ રૂમોમાં તો કોઈ જ નહીં! ત્યાંથી પાછા વળીને પહેલી રૂમ પાસે, જ્યાં સિમેન્ટનો બાંકડો હતો ત્યાં અમે બેઠા. બાંકડા ઉપર બેઠા જ હતા ત્યાં તો એ નદીના તટ તરફથી જમણી બાજુની એક બહેન ઉપર આવતાં દેખાયાં. તેઓ ઉપર આવીને અમારી સામે ઊભાં રહ્યાં, એટલે અમે એમને જ્યાનારાયણ કર્યા અને આ વાત કરી કે, અહીંની રૂમોમાંથી અમને કોઈ બહેને ‘એ..આવી...’ એમ કહ્યું હતું, પણ પછી કોઈ આવ્યું નહીં. તો, એ રૂમમાં કોઈ છે કે નીચેથી તમે કહ્યું હતું? તેઓ કહે: “ના બાપજી! મને તો ખબર જ નથી. હું જ્યાં હતી ત્યાં તો આપનો અવાજ સંભળાય એમ પણ નહોંતું. આ તો દૂરથી આપને અહીં બેઠેલા જોયા એટલે મને થયું કે, હું આપની પાસે જાઉં. આમ વિચારીને હું ઉપર આવી છું.” તે બહેનની વાતો સાંભળી અમે અને રમેશભાઈ આશ્રયચકિત ચહેરે એકબીજા સમે જોઈ રહ્યા. આ તો કમાલ થઈ ગઈ! મનમાં ને મનમાં વિચાર કર્યો કે આ તે ચ્યામ્પટાર થયો કે ભગવાનની આપણા ઉપર કૃપા થઈ કે માતાજીએ જ આપણને સામો જવાબ આપ્યો કે ‘એ...આવી...?’ અને પછી કોઈ આવ્યું તો નહીં! મનોમન એ ગડમથલ ચાલતી રહી. પછી એ બહેનની રજા લઈ અમે તટ તરફ આશ્રમની જે જગ્યા હતી એ જોવા માટે ગયા.

### હિમાલયમાં દિવ્ય દર્શન

રતભરાના જાન્યુઆરી ૨૦૦૦ના Vol-10 અંકના  
||| માં પૂજયશ્રી ગુરુદેવ અલમોડા (હિમાલયની) યાત્રાએ  
ગયેલા ત્યારનો આ અવિસ્મરણીય પ્રસંગ છે. જે પૂ. શ્રીએ જ  
વણવેલો છે.

ઓક્ટોબર-૨૦૧૩

યાત્રામાં અમારી સાથે શ્રી નૈષધભાઈ વાસ અને શ્રી શૈલેષભાઈ દવે સપરિવાર હતા. એક દિવસે અમે બીનસર જવા નીકળ્યા, જે લગભગ સાત હજાર ફૂટની ઊંચાઈએ છે. આ યાત્રા દરમ્યાન અમારા બગલથેલામાં પાવરફુલ દૂરભીન અને શ્યામાચરણ લાહિરીજનું પુસ્તક કાયમ રહેતું. આ પુસ્તક અમે ધ્યાનપૂર્વક વાંચેલું. શ્રી લાહિરીમહાશયને ગુરુ મહાઅવતાર બાબાજીની પ્રાપ્તિ આ બાજુનાં સ્થાનોમાં જ થયેલી તેમ વાંચેલું. તેથી ટેક્સીમાં બધે ફરતી વખતે એ લાલચ રહેતી કે કદાય આપણને પણ આજુબાજુમાં ક્યાંકં દર્શન થઈ જશે. તેથી ગાડીની આગળની, પ્રાઈવરની સીટની બાજુની સીટમાં જ અમે બેસતા અને ખૂબ સાવધાન અને સતર્ક રહીને દૂર દૂર પથરાયેલા પહાડોમાં લાલચભરી નજર દોડાવે રાખતા. સાથેનાં ભાઈબહેનનો તો અંદરો અંદર પોતાપોતાની રીતે આનંદમાં મસ્ત રહેતાં. જે શિખર પર અમે જઈ રહ્યા હતા તે હવે સાવ નજીક જ હતું. અમારી નજર જમણીબાજુ તરફના સંતાકુકરી રમતા દૂરદૂરના કુંગરામાં ફાંફા મારી રહી હતી. એ વખતે એક દશ જોઈને અમે ચ્યાક્યા! ખાસું દૂર એક વિશાળ વૃક્ષ હતું. વૃક્ષ નીચે એક વિશાળ મૂર્તિ બેઠેલી દેખી. બેઠેલી સ્થિતિમાંય તેની ઊંચાઈ લગભગ પાંચ-છ ફૂટ હતે. તેઓશ્રી ઊંચો હાથ કરીને અમને પોતાની પાસે બોલાવી રહ્યા હતા. તેઓ પોતાના હાથ ઊંચા કરીને અમારી તરફ એવી રીતે હલાવતા હતા કે તેનો અર્થ એવો થાય કે “તમે અહીં આવો.” અમારી અને તેમની વચ્ચે ઘણાકુંગરો હતા. બેંકુંગરોની ટોચની વચ્ચે આ દશ દેખાયું. અમે આશ્વર્યથી જોઈ રહ્યા. અમારી ગાડી તો ગતિમાં જ હતી. એટલે ગાડી આગળ વધતિ ગઈ, તેમ તેમ તે દશ દેખાતું બંધ થયું. ગાડીમાંનાં બીજાં કોઈનું પણ એ તરફ ધ્યાન નહોંતું. પાંચેક મિનિટમાં બીનસરનું હોલીડિ-હોમ આવ્યું, ત્યાં અમારી ગાડી થોભી. હું તો તે વખતે પણ પેલા દશને જ વાગોળો હતો. મને તે વખતે વિચાર આવ્યો કે, મૂર્તિ દેખાઈ કે તરત ગાડી કેમ ઊભી ન રખાવી? ગાડી ઊભી રખાવીને, બગલ થેલામાં સાથે ને સાથે જ સતત રાખતા હતા તે દૂરભીનથી જોયું કેમ નહીં? મગજમાં આવા અનેક વિચારોનો વંટોળ ચક્કો. પ્રાઈવરને આ દશ વિશે વાત કરી તો તે કહે કે, “હશે, કોઈ ગોવાળિયો. તેના હોર માટે પાંદડાં વીક્ષિવા આવ્યો હશે.”

મારા મગજમાં આ વાત ક્યાંથી ઊતરે? કારણ કે તે તો આસન લગાવીને બેઠેલી મૂર્તિ હતી. હોટલમાં ઊતરવા માટે પૂછ્યું, તો તેમજો ના કહી, કારણ કે પાણી નહીંતું. હોટલના

રતભરા

મેનેજરે અમને સાવધાન કરતાં રહ્યું કે, “બીનસર સાવ નજીક છે. અંધારુ થતાં પહેલાં ત્યાં જઈ આવો. અહીંથી એક-બે માઈલ દૂર, તમે જે રસ્તેથી આવ્યા તે રસ્તા પર બે દિવસ પહેલા જ એક વાયે બે માશસને મારી નાખ્યા.” તેથી અમે સૌ તરત જ બીનસર શિખર પર જવા નીકળી પડ્યા.

મૂળ ઉતારે આવીને જમીપરવારી સૌ સૂઈ ગયા. પણ, મને આખી રાત પેલા દશયના જ વિચારો આવતા રહ્યા. હું મને પોતાને જ ઠપકો આપવા લાગ્યો કે, “એ વખતે ગાડી ઊભી રાખાવીને - દૂરભીન તો એટલું પાવરકૂલ હતું કે તેનાથી ઘણે દૂરનાં ઝડોણાં પાંદડાંની નસો પણ ગણી શકતી હતી-દૂરભીનથી જોવાથી તે મૂર્તિ વિષે ઘણુંબધું જાણી શકત. ગિરનારમાં જેવી ગજલત થઈ ગઈ હતી તેવી અહીં પણ થઈ ગઈ. બલિયસી કેવલ હરીએચ્યા. હજુ આપણો અધિકાર પાક્યો નહીં હોય.”

બોજે દિવસે અમે આ વાત ત્રિભોવનંદ પંતભાઈને કરી. તે અન્ન અને પુરવઠા ખાતામાં ઈન્સ્પેક્ટર હતા. તેઓ અમારામાં ખૂબ રસ લેતા હતા. રોજ રોજ અમારી ટેક્ષીનું પણ તેઓ જ ગોઠવી આપતા હતા. અમે અલમોડા આવ્યા ત્યારે બસમાં તેમના નાનાભાઈ અમારી સાથે હતા. તેઓ બસમાં જ-તેમની અમુક તકલીફના કારણે- અમને એક સંત સમજીને અમારા સંપર્કમાં આવેલા. એ આ વાત તેમણે ઘરે જઈને તેમના મોટાભાઈને કરી જેઓ મદદ કરવામાં આનંદ માનતા હતા. થોડા દિવસ તેમના ઘરે અમને રાખવાની પણ તેમની ખૂબ ઈચ્છા હતી. આ પંતભાઈ ત્યાંના જ રહેવાસી છે તેથી કાંઈ વધુ જાણવા મળશે તેમ સમજીને અમે મૂર્તિદર્શનની વાત તેમને કરી. અમે કહ્યું કે, પ્રાઈવર તો કહે છે કે, તે કોઈ ગોવાળિયો હશે. તો

તેઓ કહે; “નહીં નહીં, અત્યારે ગોવાળિયો ન હોય, આ પાંડડાં વીણવાની મોસમ જ નથી. પણ એ બાજુ અધોર જંગલમાં એક નાનું મંદિર છે એમ મે પણ સાંભળ્યું છે. ત્યાં કોઈથી સાંભળ્યું છે કે મંદિરમાં તાજી જ પૂજા-સામગ્રી ચેલી હોય છે.” ઘણાં વર્ષો પછી માઉન્ટ આબુમાં એક સંતને મળવાનું થયેલું જેઓ હિમાલયના એવાં જંગલોમાં ખૂબ રહેલા, તેમણે આ વાતની પુષ્ટિ કરેલી કે હા, તે મંદિરમાં તાજી પૂજા-સામગ્રી ચેલી હોય છે.

તે મૂર્તિદર્શનનું રહસ્ય તો હજુ એક રહસ્ય જ રહ્યું છે. એમ લાગ્યા કરે છે કે તેઓ શ્રી લાહિડીમહાશયના સદ્ગુરુદેવ શ્રી મહાઅવતાર બાબાજી તો નહીં હોય? અમારા મનમાં એમનાં દર્શન આપીને અમારી ઈચ્છા પુરી કરી હોય. તેઓ અજરાભર હતા. તેમના કષ્ટભંજન ચરણોમાં આપણા સૌના કોટિ કોટિ વંદન-પ્રાણામ, દંડવત્ત પ્રશામ. આ દંડવત્ત પ્રશામ લખતી વખતે પણ તે પાંચ-છ ફૂટ ઊંચાઈવાણી બેઠેલી મૂર્તિ, હાથના ઈશારાથી અમને પોતાની તરફ બોલાવી રહી છે તે દશ માનસચુસ સમક્ષ તરવરી રહ્યું છે, જળહળી રહ્યું છે અને એમની આસપાસનું અનંત જાપહાડથી ખીચોખીચ ભરેલું નિસર્ગ પણ તાદશ્ય થઈ રહ્યું છે. અસ્તુ. ઓમ્... ઓમ્... ઓમ્... ઓમ્...

પરમ પૂજયશ્રી ગુરુદેવની વાતો તો જેટલી લખીએ એટલી ઓછી જ છે. પૂજયશ્રી ગુરુદેવની વાળી સાંભળી એમાંથી જે આનંદ મળે છે તેનાથી જીવન ભર્યું ભર્યું લાગે છે.

આ લેખમાળાને અહીં જ વિરામ આપીએ ધીએ. અને-પ્રેમથી બોલીએ: “શ્રી ગુરુદેવ સત્ય છે...”

પ્રેમ સે બોલો: “શ્રી ગુરુદેવ સત્ય છે...”

સત્યધર્મ ગુરુદેવ કી જ્ય. (પૂણી)

મનુષ્યજન્મ સાર્થક કરવા માટેનો માર્ગ ગુરુસંતો બતાવે છે, પરંતુ તે માર્ગે આગળ વધવા માટેનો પુરુષાર્થ તો પોતે - જાતે જ કરવો પડે. પુરુષાર્થ વગર કાંઈ જ ન થાય. ગુરુસંતો પાસે કોઈ જાહુઈ લાકડી નથી કે જેને આપણી ઉપર ફેરવે અને જીવન સાર્થક થઈ જાય. મોક્ષ પ્રાપ્ત થઈ જાય. જે કોઈ એવી રીતે કલ્યાણ કરવાની વાતો કરતા હોય છે તે માત્ર ભરમાવવાની વાતો જ છે. હકીકતમાં જગતમાં જાહુઈટોણાં જેવું કાંઈ છે જ નહીં. તે તો નજરનો અને સમજનો માત્ર ભર છે. આ સત્ય વાતને આપણે સમજી શકીએ તે, હકીકતમાં મોટો જાહુઈ છે.

- યોગભિક્ષુ

## પત્રાંશ

(૧) રક્ષાબંધન-૨૦૧૩

મ્રિય પુ. શ્રી ભાઈ, યોગભિકુજી

સાદર પ્રણામ.

બંધુ-ભગીની ભાવ પ્રતીક છે રક્ષાબંધન પર્વ,  
પરસ્પરની રક્ષા કાળે બંધાય છે સગૌરવ;  
પવિત્ર એવું મુક્ત-બંધન અંતનંદિ ગાળે,  
સમૃદ્ધ - સાત્ત્વિક - સ્નેહ સંબંધ સર્જ અલૌકિક;  
આ ભાતૃ-સ્નેહનો અંશ હૃદય મુજ સીંચી લઉં,  
એ અમોલ ફળનો લાલ લઈ હું કૃતાર્થ થાઉં.

લિ. જ્યાબહેનના અંતરના  
આશીર્વાદ. સા. પ્રણામ  
જગુતિના સર્નેહ સા. પ્રણામ

તા. ૧૮-૮-૨૦૧૩

અમદાવાદ

પૂજય શ્રી,

આપની તબિયત અંગે સતત ચિંતા રહ્યા કરે છે.  
ઈશ્વરને સદા સર્વદા આપના નિરામય દીઘયુ માટે સતત પ્રાર્થના  
કરું છું. ફોન કરી આપને તકલીફ આપવાનું મન નથી થતું.  
તબિયના સમાચાર નિમુખહેન પાસેથી જાણી લઉં છું.  
શારીરિક તકલીફને કારણે રૂબરૂ આવવાનું શક્ય નથી બની  
શક્તું એનો અફ્સોસ છે. ઈશ્વરની ઈચ્છાને માન આપવું રહ્યું.  
નિરંતર આપનું સ્વાસ્થ્ય સારું રહે (ભક્તજનો માટે) તેવી  
અંતરની પ્રાર્થના.

લિ. જ્યાબહેનના અંતરના  
આશીર્વાદ. સા. પ્રણામ

(૨) પ્રેરણાદાયી પત્ર

તા. ૩-૮-૧૩, રાત્રે ૧૨.૦૦

પરમ પૂજયશ્રી પ્રાતઃ સ્મરણીય શ્રી શ્રી ગુરુદેવ,  
સાણંગ દંડવત્ર પ્રણામ. આપશ્રી કુશળ હશો.

ઘણા સમયથી પત્ર લખવાનું મન હતું. રૂબરૂ  
મળવાનું તો મન પૂરા પરિવારને રહેતું જ હોય છે. પરંતુ  
જેવી પ્રભુની ઈચ્છા. પછી તો ફોન ઉપર વાતો કરીને.

ઓક્ટોબર-૨૦૧૩

આત્મસંતોષ મેળવી લઈએ છીએ.

“ગુરુપૂર્ણિમા”ના પવિત્ર દિને આપની પથરામણી  
ન થઈ તેથી ગુરુપ્રેમીઓને નિરાશા ચોક્કસ જ થઈ હશે.  
પરંતુ, આપનાં આશીર્વયન પછી જબરદસ્ત માહોલ સર્જયો  
હતો. સમય ક્યાં પૂરો થઈ ગયો એની ખબર જ ન પડી.  
આપની નાદુરસ્ત તબિયતને લીધે ટેન્શન તો હતું જ. આપની  
તબિયત ખૂબ સારી રહો એવી પરમાત્માને પ્રાર્થના.

અમારી ઘણાં લાંબા સમયથી (છેલ્લાં પાંચ-છ  
વરસથી) જે ઈચ્છા હતી એ પૂર્ણ થઈ. દરેક કાર્યક્રમ  
“ધર્મભેદ”ની આસપાસ જ, નજીકની જગ્યાએ જ થાય એ  
ઈચ્છાનીય છે. જેથી પૂજયશ્રીનું વધુમાં વધુ સાંનિધ્ય  
ગુરુપ્રેમીઓને મળી શકે અને પૂજયશ્રીને શારીરિક તકલીફ  
પણ ઓછી થાય.

આપે પુ. શશીકાંતભાઈ મારફત પાઠવેલ સંદેશો  
મળી ગયો હતો. ‘મુગાટ’ પહેર્યો (ધારણ કર્યો) એ જાણી ખૂબ  
જ આનંદ થયો. આપની તબિયતના સમાચાર માનનીય  
ભારતીબેન પાસેથી જાણી લઈએ છીએ. આપ એકદમ સાજા  
થઈ જાઓ પછીથી વાતો કરીશું. દૈન્યહત્તી રૂબરૂ દર્શન કરવા  
માટે ખૂબ જ ઉસુક છે, પણ સમજાવી છે.

કાર્યક્રમની શરૂઆતમાં પુ. શ્રી શશીકાંતભાઈએ  
ટૂંકો સત્સંગ કર્યો એ ખૂબ જ સુંદર હતો અને દિવ્ય વાતાવરણ  
સર્જાઈ ગયું હતું. હોલ ખરેખર ખૂબ જ સરસ છે, જગા પણ  
ખૂબ મોટી છે. કોઈપણ જાતની તકલીફ પડે એવું લાગતું નથી.

પૂજયશ્રી ડૉ. બચુભાઈ ડી. આચાર્યસાહેબ દેવલોક  
પામ્યા છે. તેમના પરિવારનાં જગાચા મુજબ તેમણે બેવાર  
(સૂતા-સૂતા) ‘ધંટડી’ વગાડી, ભગવાનનાં ફોટા તરફ  
અંગુલિનિર્દેશ કર્યો અને તરત આંખ બંધ કરી સ્વર્ગવાસી થયા.  
તેમણે “મૃત્યુચિંતન” વિશે આપનો અભિપ્રાય મને પૂછ્યો  
હતો, પણ તબિયત વિશે પૂછ્યા કરી, એટલે પાછળથી જણાવશે  
એમ વાત કરેલ. તેઓ એક મૂક સંત જ હતા એમ હું માનું છું.  
તેઓ ખૂબ જ સરળ, સાલસ અને પારદર્શી હતા.

વલસાડ ઓમ્પરિવાર ઉપર આપના ચાર હાથ છે.  
અમોને સૌને એ વાતનો ખૂબ જ આનંદ છે. અમારા પરિવાર

રૂતમભરા

૧૬

ઉપર ગુરુકૃપા સતત વરસી જ રહી છે જેની અનુભૂતિ કરી રહ્યાં છીએ.

“ચરી આજ આનંદની હેલી, ગુરજીની પૂજા કરું કેવી” એ ભજનમાં તો અમે ગાડાં જ થઈ જઈએ છીએ. ભરપૂર આનંદ લુટીએ છીએ. એવી તો હેલી ચેડે છે કે ન પૂછો વાત.

એ જ રીતે હું ઘણીવાર વિચારે ચરી જાઉ દ્ધુ કે, “ઓમ્ભુ ધ્વનિમાં યો નિકલી, ઓમ્ભુકાર ધ્વનિ ઐસે નિકલી” એ કાવ્ય આપે કેવી રીતે ઉતાર્યુ હશે ! કેટકેટલું ચિંતન-મનન કર્યા પછી અત્યંત સરળતાથી ‘અલંકારોથી ભરપૂર શબ્દોમાં’ રજૂ કર્યું ! “અદ્ભુત” એટલું જ કહી શકું. મને ખરેખર અત્યંત પ્રિય છે. શરીરનાં રૂવાડાં ઊભાં કરી દે છે.

આ વખતની પત્રિકાના લેખો અને સોનેરી કર્ણિકા ખૂબ જ સુંદર હતી. મહાપ્રસાદ ખૂબ જ સરસ હતો, પરંતુ એમાં પણ “મોહનથાળ” ખૂબ જ સ્વાદિષ્ટ હતો.

આ વર્ષ ‘પ.પૂ.શ્રી ગુરુદેવ શુભેચ્છા વર્ષ-૮૫’ ઉજવાઈ રહ્યું છે. બને તેટલાં ખૂબ કર્યો, મંગળપ્રસંગનો પણ, ‘મંત્ર-જાપ’ અને ઉત્સાહની સાથે લાભ લેવાય એવું છુટ્ટીએ છીએ. આપશી અમને આવો લાભ આપીને, લહાવો આપીને અમારી સાથે સાથે સમસ્ત જીવજગતનું અને વિશ્વકલ્યાણ કરવાનું “પુણ્યફળ” પણ કમાવી આપો છો. બગાસું ખાતાં મોમાં જેમ સાકરનો ટુકડો આવી પડે તેવી અનુભૂતિ ચ્યાપ્ટી વગાડતાં આપ કરાવી દો છો. અમે સૌ ખૂબ ખૂબ જ ભાગ્યશાળી છીએ કે પરમકૃપાળું પરમાત્માએ આપ જેવા મહાન “સદ્ગુરુ ભગવાન”નો મેળાપ સહજતાથી કરાવી દીધો. અમે સૌ પરમકૃપાળું પરમાત્માનાં જન્મોજન્મ ઋણી છીએ. અમારો જન્મારો એળે જાત.

આપશી સાથે ગાળેલો સમય, વાતચીત, સત્સંગ, અનુભવ વિ. વખતોવખત વાગોળતાં જ રહીએ છીએ. વાત કરી ખૂટતી જ નથી. આ બધું જ અમારા અંતરમન અને હદ્યમાં સમાઈ ચૂક્યું છે.

પ.પૂ.શ્રી ગુરુદેવ ! મેં તા. ૫-૧-૨૦૧૦નાં રોજ લખવાનું શરૂ કરેલ પત્ર સંપૂર્ણ છે, પરંતુ બિડાણ કરું દ્ધુ.

મને પૂ. સ્વામી શ્રી સુંદરાનંદજીનો પત્ર વારંવાર વાંચવાનું મન થાય છે.

આપે વલસાડમાં અમને પૂ. સ્વામીશ્રી અભેદાનંદજીની વાતો કહેલી તે, જે કોઈને સંભળાવીએ ત્યારે

બધા આનંદવિભોર થઈ જાય છે. તેમણે આપના માટે જે કહેલું તે હજુથ યાદ છે, રહેશે કે, “યોગભિક્ષુજી, આપ કે મસ્તિષ્ઠમે સ્વામી વિવેકાનંદજી જેસે કેન્દ્રાંબિદુ હૈ.” આ કોઈ નાનીસૂની વાત નથી. જિજાસુઓના આત્માને આનંદ પમાડે એવી વાત છે. સમસ્ત ઓમ્ભુપરિવાર માટે ગર્વ લેવા જેવી વાત છે.

પૂ. સ્વામી અભેદાનંદજી એક મહાન યોગી તરીકે આપને જે સન્નાન આપતા એ જ બતાવે છે કે, અમે સૌ ખૂબ જ ભાગ્યશાળી છીએ.

પૂ. સ્વામી શ્રી અક્ષરાનંદજી લખે છે કે, “આપની ભાષામાં ક્યાંય અહંકાર કે શુંગાર નહીં, પરંતુ તેમાંથી વેદના, વથા અને કરુણા ટયકે છે.

વલસાડનો પૂ. સ્વામી શ્રી સત્યદેવજી મહારાજ (માઉન્ટ આબુ)નો પ્રસંગ પણ આનંદ પમાડે છે. ત્યારે પ્રથમવાર આપે ૧૨ દિવસ વિશ્વામ કર્યા હતો.

નર્મદાકિનારે આપની સાથે ૧૧ દિવસ આનંદની હેલી (રિલમથ્યેલ) કરી તે તો હદ્યમાં સદ્ય માટે અંકિત થઈ ગયેલ છે. મારા જીવનના ધન્ય પ્રસંગોમાં એ સર્વોર્ય સ્થાને બિરાજે છે.

એ જ પ્રમાણે ડાકોરમાં પૂ. ગુરુધ્યાનભિક્ષુજીને ત્યાં ૭૨ કલાકની અંદરૂની ધૂણી ધમાવેલી તે કેમેય ભૂલી શકાય તેમ નથી.

હું મુખ્ય વાત તો કરી ન ભૂલી શકું કે, જ્યાં મેં નર્મદાતાટે કરનાળીયાં ૨૩મી જૂન ૧૯૮૬ના રોજ આપનાં સૌ પ્રથમ દર્શન કર્યા અને મારા જીવે ગુરુદેવ તરીકે આપને હદ્યમાં સ્થાપી દીધા.

મેં આપને ગુરુદીક્ષા આપવા માટે કર્યું; તો આપે ગુરુમહિમાનું એક વાક્ય કર્યું હતું કે, “ગુરુકો કામી કોધી દેખે, તા કિ કર્તવ્ય જાય અલેખે”.

આવી તો જીણી જીણી અસંખ્ય વાતો સંધરાયેલી પડી છે, જેનું સુસરાણ થતું જ રહે છે. મનમાં ને મનમાં ઓકલો જ આનંદ લેતો રહું છું.

મને એ વાતનો આનંદ છે કે અમારાં (આપના) બને બાળકોમાં પણ બીજ રોપાઈ ચૂકેલ છે. મને હવે એમની કોઈ ચિંતા સત્તાવતી નથી.

આપની કૃપા અને આશીર્વાદથી કોઈ નાણાંકીય તકલીફ નથી. દરેક બાબતે સમાધાન કરી લઈએ છીએ.

સૌની તબિયત સારી છે. આપની તબિયત ખૂબ જ

સારી રહો, ક્ષેમકુશળ રહો એવી પરમકૃપાળું પરમાત્માને પ્રાર્થના.

“તેરે જૈસા કૌન હૈ, સદગુરુ હર આંખમે તેરા નૂર હૈ, નજરોસે રહ કર દૂર ભી કિસી દિલસે ના તૂ દૂર હૈ... તેરે જૈસા”

“ગુરુ તેરી મહેરબાની કા હૈ બોજ ઈતના, યે બોજા ઉઠાને કે કાબિલ નહીં હું...”

હાં, રાત્રે એકાએક યાદ આવ્યું કે, આપશ્રી મારી સાથે સ્કૂટર ઉપર ઉલલશીટ બેસીને મગોદ આવ્યા હતા તે “અવિસ્મરણીય પ્રસંગ”ની યાદરૂપે તે સ્કૂટર આજે પણ નવસારીમાં શોભાયમાન થઈ રહેલ છે.

લિ. આપના ચરણદાસ  
કિરણના જ્ય ગુરુદેવ-જ્ય નારાયણ

...

...

...

વલસાડ, તા. ૫-૧-૨૦૧૦

પરમ પૂજ્યશ્રી, પ્રાત: સ્મરણીય શ્રી, શ્રી ગુરુદેવ,  
જ્ય નારાયણ

ધારું બધુ લખવાનું મન થાય છે. મનના, હદ્યના ખૂંઝે પડેલા સારાનરસા વિચારો આપની સમક્ષ વ્યક્ત કરવાનું મન થાય છે. ધણીવાર એમ થાય છે કે શું કરું લખીને?! પૂજ્યશ્રીએ જીંશું કાંતીને એટલો ઢગલો ખડકી દીધો છે કે એ પૂર્ણ કરતાં જન્મો વીતી જાય.

આપે કાર્યક્રમોની શરૂઆતમાં જ નિઝાનંદમાં કરેલી વાતો જીવનમાં વધી લિધી છે. પરમાત્માને પ્રાર્થના કરું છું કે, મારા ગુરુદેવ મૂકેલ વિશ્વાસ સંપાદન કરી શકું એટલું બળ અને શક્તિ પ્રદાન કરજો.

મનુષ્યસ્વભાવ અને પામરતાની વાતો ઘણી જૂની થઈ ગઈ. એક જ વાત વર્ષો સુધી દોહરાવીને સ્મશાન સુધી પહોંચવાનું નથી. વિરલ બની કાઢું કાઢવાનું છે. દરેક વ્યક્તિમાંથી કંઈકને કંઈક નવું ગોતી પ્રેરણા લેવાની છે.

દરેક કાર્યક્રમમાં આપની વાણીનું પાન કરીએ છીએ. આશીર્વયનો હૃદયમાં ઉતારતા હોઈએ છીએ ત્યારે અનંત શાંતિનો અનુભવ થાય છે. આપને સતત સાંભળતા જ રહીએ, આપનો અવાજ સતત અવિરત કાનમાં ગુજરતો જ રહે એવી ભાવના રહ્યા કરતી હોય છે.

અત્યારે પણ હું સવારે ૫-૩૦ કલાકે આ પત્ર લખતાં લખતાં “ઓમ્ નમઃશિવાય ઓમ્”ની ધૂન સાંભળી રહ્યો છું. આપે કેટલી સુંદરતાથી ચિંતન-મનન કરીને સંગીતમાં ઢાળી દીધી છે. “ઓમ્ નમઃ શિવાય”ની ધૂન તો આખી દુનિયા સાંભળે છે, જેમાં અમુક સમય પછી મર્યાદા આવી જાય છે, પણ આપે તદ્દન સાદા સંગીતમાં આત્મીય ગુરુભક્તોનાં અવાજમાં તૈયાર કરેલ ધૂન આગળ બધી જ વામણી લાગે. અપૂર્ણ....

## ...રહે સંતનો સંત.

- યોગબિસ્કુ

ઘાંચી, મોચી, દરજ કેરાં; ભલે કાજ કરે અનંત;  
સંતસ્વભાવ પલટે નહીં તોયે, રહે સંતનો સંત.

ભલે ગમાણમાં બેસીને ખાધો હોય તોય ચોખા ધીનો લાહુ મીઠો લાગે જ છે અને પૂરું પોષણ આપે જ છે. પણ ઊતરેલી ધેંસ અફલાતૂન ટેબલ-ખૂરશી ઉપર બેસીને ખાધી હોય તોય સ્વાહિષ નથી લાગતી અને પોષણયુક્ત પણ નથી નીવડતી. તેમ...

કલ્યાણપ્રદ કીમતી વાતોનું - સામગ્રીનું મૂલ્ય ફક્ત એટલા માટે જ ઘટી જવું ન જોઈએ કે તે દૈનિકો, અઠવાડિકો કે પખવાડિકોમાં રજૂ થઈ છે, અને અકલ્યાણકારી વાતોનું મૂલ્ય ફક્ત એટલા માટે જ વધી જવું ન જોઈએ કે તે શાસ્ત્રોમાં (ધાર્મિક

ગણાતાં પુસ્તકોમાં) રજૂ થયેલી છે.

હીરો ઉકરે પક્ષો હોય તોય તે હીરો જ છે, અને કાચ જવેરીની દુકાનમાં રાખ્યો હોય તોય તે કાચ જ છે. તેમ...

સંત, જ્યાં પણ અને જે સ્થિતિમાં હોય ત્યાં તે સંત જ છે. સૂક્ષ્મ રીતે જોનારને, સમયકેરની ભુલભુલામણીમાં પણ ગુરુ-સંતોનું, ગુરુ-સંતપણું જોવા મળવાનું જ. પરિસ્થિતિની કે પ્રવૃત્તિની વિષમતા કે પ્રતિકૂળતા સંતસ્વભાવને પલટાવી શકતી નથી.